

Greg Doran Revive "The Two Gentlemen of Verona" en el Oxford Playhouse

A menudo considerada la obra menospreciada de Shakespeare, "The Two Gentlemen of Verona" podría estar a punto de experimentar un renacimiento gracias al director Greg Doran, quien actualmente ocupa el puesto de profesor Cameron Mackintosh de teatro contemporáneo en la Universidad de Oxford.

Después de 35 años como actor y director en la Royal Shakespeare Company, Doran seleccionó esta obra en particular para dirigir durante su tenencia, ya que, según él, es ideal para trabajar con estudiantes. La obra trata sobre jóvenes que se enamoran y descubren sus identidades, una experiencia que Doran también vivió cuando dejó Preston para estudiar en Bristol.

Un elenco diverso y entusiasta

Al momento de seleccionar el elenco, Doran eligió a estudiantes con una amplia gama de experiencia y conocimientos en diferentes disciplinas, incluyendo neurociencia, historia del arte y teatro en los gulags soviéticos. Tres de los actores también son drag queens, lo que agrega aún más diversidad al grupo.

Una reinterpretación moderna y dinámica

En esta nueva versión, Doran sitúa la historia en un Milan contemporáneo, con escenarios como una estación de autobuses y una final de Gran Premio. Proteus, uno de los protagonistas, tiene una madre en lugar de un padre, y las forajidas que aparecen en el último acto son reimaginadas como guerreras ecológicas.

La ambigüedad moral de Proteus

En el corazón de la historia, Proteus traiciona a su mejor amigo y a su amada Julia. Sin embargo, Doran ha cuestionado si Proteus debe ser visto como un villain o como un joven confundido. Durante los ensayos, el director alienta a los actores a reflexionar sobre la complejidad de los personajes y la importancia del lenguaje shakesperiano.

El renacimiento de una obra despreciada

Gracias al enfoque innovador de Doran y el entusiasmo del elenco, "The Two Gentlemen of Verona" puede estar a punto de ser reconocida y apreciada por una nueva generación, demostrando que incluso las obras menos conocidas de Shakespeare tienen el potencial de conmover y emocionar.

Ratcliffe, o proprietário minoritário que controla a política de futebol da United fez seus comentários após uma turnê por dois dias **astropay casino** Old Trafford e no campo do treinamento Carrington.

Ele escreveu: "Eu tive um bom passeio **astropay casino** torno de algumas das instalações. Receio ter sido atingido por muitos lugares pelo alto grau da falta do trabalho, particularmente o

departamento que francamente era uma desgraça e os camarins dos U18 ou Sub-21 não eram muito melhores."

Ratcliffe então compara esses padrões com os do Ineos, a empresa multibilionária que ele possui.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: astropay casino

Palavras-chave: **astropay casino - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-04