

A leilão de itens pessoais de Gina Lollobrigida, incluindo relógio de Fidel Castro

Gina Lollobrigida, a estrela de cinema dos anos 1950 considerada a "mulher mais bonita do mundo", e Fidel Castro, o líder comunista de Cuba, tiveram uma das entrevistas mais inusitadas. A conexão entre eles foi tão forte que Castro lhe deu seu relógio, que mais tarde ela descreveu como "com admiração".

Esse relógio, junto com mais de 400 itens de jóias, móveis e outras pertences da atriz, que falecida **x365bet** 2024 aos 95 anos, serão leiloados este mês na casa de leilões Wannenes **x365bet** Gênova.

Item	Descrição
Relógio de Fidel Castro	Com a inscrição "Para Gina com admiração"
betstro casino grafias e memorabilia	Encontros com personalidades como Marilyn Monroe, Paul Newman, Bill Clinton e outros
Prêmios de filmes	Reconhecimento pela carreira artística

Na década de 1950 e 1960, Lollobrigida atuou **x365bet** filmes europeus e americanos ao lado de muitos dos astros de Hollywood, incluindo Sean Connery, Anthony Quinn e Yul Brynner.

Além dos itens associados à Lollobrigida, o leilão também incluirá itens que pertenceram a outras celebridades e personalidades importantes, como Henry Kissinger, Humphrey Bogart e Salvador Dalí.

Guido Wannenes, CEO da casa de leilões, afirmou que o relógio de Castro é um item de grande importância simbólica, representando a admiração do líder comunista pela atriz.

O Surpreendente sobre o Reeditamento de "Let It Be": Michael Lindsay-Hogg e Peter Jackson

O aspecto mais surpreendente do reeditado "Let It Be" é que ele começa com imagens não filmadas **x365bet** 1969, mas no ano passado: uma entrevista entre Peter Jackson e o diretor do filme, Michael Lindsay-Hogg. Se nada mais, isso sugere que Lindsay-Hogg tem um bom senso de humor, dado que o documentário **x365bet** série de oito horas de Jackson, "The Beatles: Get Back", contou uma versão dos eventos retratados **x365bet** "Let It Be" sobre as sessões de gravação dos Beatles **x365bet** Twickenham Studios e no porão da sede da Apple.

Além disso, "Get Back" fez com que Lindsay-Hogg parecesse um pouco bobo, incansavelmente tentando convencer os Beatles a se apresentarem **x365bet** um anfiteatro na Tripolitânia – "Ao luar! Na frente de 2.000 árabes!" – indiferente às recusas de vários Beatles e à própria separação da banda **x365bet x365bet** presença: **x365bet** reação à saída do palco de George Harrison no meio das filmagens foi voltar a impulsionar o famigerado show no anfiteatro para um Paul McCartney abatido e choroso. Não é de admirar que Jackson o apresente com a linha: "Suponho que as pessoas possam estar se perguntando por que você estará aqui comigo."

Mas ele está, e, felizmente, não demora para voltar ao seu tema favorito: 55 anos depois, parece ainda acreditar que o maior fracasso do filme foi a ausência notável de árabes ao luar. "2.000 pessoas **x365bet** um anfiteatro! As pessoas teriam atravessado o deserto!" ele exulta, adicionando com tristeza: "Eu estive próximo, o anfiteatro." Ele claramente estava longe disso, mas até seu crédito, Peter Jackson parece ser um bom esportista também, ao assisti-lo nodendo **x365bet** sintonia.

Você tem a impressão de que Lindsay-Hogg apareceu na esperança de aprimorar a reputação de "Let It Be", um filme que ele diz ter "não recebido uma boa chance" **x365bet** seu lançamento. Nenhum dos Beatles compareceu à **x365bet** estreia ou à cerimônia do Óscar, onde eles venceram por melhor trilha sonora original para a música-título; todos criticaram o filme de alguma forma; as críticas foram **x365bet** grande parte desfavoráveis e ele está indisponível há mais de 40 anos.

Mas a versão restaurada elogia **x365bet** reputação sozinha. É certamente um filme com falhas, não apenas no fato de apresentar seus [betstro casino](#) gramas inteiramente sem contexto. Ele nunca explica o que os Beatles estavam fazendo – ensaiando para um especial de TV projetado e sendo filmados para um documentário de bastidores acompanhante – o que amplifica o sentido de sem propósito que paira nas sessões do Twickenham. Não é explicado também por que a ação repentinamente se move da Twickenham para a sede da Apple e o clima distintamente melhora (em parte porque a ideia do especial de TV e os árabes ao luar foram permanentemente rejeitados como condição para o retorno de Harrison; **x365bet** parte pela presença de Billy Preston, um velho amigo de seus dias

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: x365bet

Palavras-chave: **x365bet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-10