

sportmania - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: sportmania

Mas os "garçons de café" **sportmania** Paris são, sem dúvida profissionais. Eles podem lembrar as ordens das oito pessoas que não tomam notas e levar todos a louças ou bebidas para um só lugar; E eles conseguem gerir uma corrida movimentada do almoço com o suor – ainda encontrar tempo pra fazer pausa rápida no cigarro

Essas habilidades profissionais (menos o tabagismo) estavam **sportmania** plena exibição no domingo, quando Paris encenou a Course des Café resultado do evento uma vez por ano que desafia os garçons para correrem um percurso com dois quilômetros (1.2 milhas), enquanto carregavam bandeja carregada da qual havia café na mão; copo d'água ou croissant Duzentos dos crme de la crieme, classicamente vestidos com calças pretas ou saia e um top branco foram às ruas do centro da cidade para competir no evento.

Repórteres Aqui, Não É? - Arooj Aftab, a Cantora que Combina Gêneros e Faz Você se Perder **sportmania** Música

"Há repórteres aqui, não é?" diz Arooj Aftab, imitando uma cena de diva. "Não há algum lugar onde possa cantar **sportmania** público **sportmania** paz?" Ela solta um suspiro imperioso. "Mas faça isso. Faça isso. Me faça parecer legal."

Tornar a cantora e compositora paquistanesa-americana legal pode ser a tarefa mais fácil do jornalismo. Com seu casaco de couro preto extravagante, óculos escuros e um senso de humor travesso, o poder de estrela de Aftab é quase excessivo nesta pequena sala. A Omeara é um arco ferroviário antigo perto do London Bridge com paredes fashionavelmente manchadas e visibilidade subótima. Ela explica que normalmente **sportmania** banda encabeça o Barbican, "como uns trapalhões", e este é, sem dúvida, o menor local **sportmania** que ela já se apresentou **sportmania** Londres. À medida que a sala fica cada vez mais quente, ela abandona o casaco, mas então coloca um jaqueta de couro, o que é pouco menos impraticável. Ela está disposta a sofrer por ser legal.

Uma Artista que Combina Gêneros e Faz Você se Perder **sportmania** Música

Dizer que Aftab combina jazz, folk, ambiente e música clássica ocidental e do sul da Ásia é subestimar seu feito. Sua música é tão fluidamente encantadora que, enquanto você está sob seu feitiço, pode sentir que não há paredes, gêneros ou geografia. Ela canta **sportmania** inglês e urdu, e **sportmania** voz extraordinária paira e tece, mas no jazz folk de Last Night (baseado **sportmania** um poema de Rumi) ela desliza para tons de autoridade clara e calma, evocando emoção crescente a partir de letras simples e repetitivas.

Música	Inspirado por	Características
Suroor	Ghazals urdus de perda e longing	Extendido, virtuosismo sportmania guitarra e contrabaixo
Last Night	Poema de Rumi	Folk jazz, tons de autoridade clara e calma
Whiskey	Bebida com um amigo querido	Ballad dreamy, presente de whiskey e flores

O material do *Night Reign* é tão fresco que Aftab precisa conferir as letras antes de começar "Na Gul" ("Oh, este é um que realmente não conheço"), mas este álbum ágil, extrovertido e imprevisível dá um novo pulso à **sportmania** apresentação ao vivo. Raat Ki Rani é tensa e batida, enquanto o encerramento do set Bolo Na tem um groove muscular e arrastado.

Um Show cheio de Surpresas

Durante a música Whiskey, Aftab distribui copos de uísque amarelo para o primeiro ``less row. Esses presentes são logo seguidos por rosas vermelhas e camisetas pintadas, com ofertas adicionais de mangas paquistanesas sobranes à saída. "É como super festa do tempo", ela diz. ``

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: sportmania

Palavras-chave: **sportmania - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-05