

# de quem é a vaidebet

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: de quem é a vaidebet

---

## Resumo:

**de quem é a vaidebet : Experimente a doce vitória! Aposte no symphonyinn.com e ganhe alto com os melhores jogos!**

aqueles para quantidades maiores devem ser enviados diretamente a Xpressbet via telefone ou pela Web, Centrom De BoaS-vindas - xpressionbexpresBE : 1 centrosde boas feira – se com o Código Promotivo FRIEND100\* e recebaUS R\$ 20 Por cada USA 100 apostados o até 30 1 dias!XB Friendsing Bonus  
O

---

## conteúdo:

## de quem é a vaidebet

### Kim Deal, la estrella de rock de todos los tiempos, finalmente aparece en la portada de un álbum en solitario

Después de décadas como una de las grandes frontwomen del rock, Kim Deal nunca había aparecido en la portada de un álbum. "En los 80 no era la moda", recuerda, recordando las palabras de Vaughan Oliver, el diseñador gráfico de su sello 4AD, quien diseñó todas las portadas de su antigua banda, Pixies, así como sus álbumes canónicos de los 90 como Breeders con su hermana gemela Kelley.

Deal ha evitado ser esa "rara avis" siempre. La artista de 63 años es la más probable en "aparecer en sudaderas", una productora autodidacta que solía soldar sus propios cables. A diferencia de muchos de sus compañeros, que se embarcaron en carreras en solitario - incluso su hermana - ella siempre ha tenido una mentalidad de banda.

### Un álbum en solitario después de décadas de carrera

Tras el parón de los Breeders en 1994, Deal flirteó brevemente con la carrera en solitario. Pero incluso eso se convirtió en una banda (los Amps) que se transformó en los Breeders. "Sabes, tienes razón", admite. "Kelley y Jim [MacPherson, batería] se las arreglaron para colarse". Pero nunca recuperaron el impulso.

Hubo "luchas", también, bien públicas: adicción, arrestos, enfrentamientos, rehabilitación.

### La portada de su álbum en solitario

El álbum en solitario de Deal, Nobody Loves You More, saldrá en octubre. Y por primera vez, Deal aparecerá en la portada. Estuvo de acuerdo en hacerlo siempre que fuera "una buena [jogar no casino](#)", por lo que encargó al artista Alex Da Corte que la retratara: en un podio, en el mar, con una guitarra, un amplificador y un flamenco a su alrededor. Está inspirado en una [jogar no casino](#) del intento del artista holandés Bas Jan Ader de cruzar el Atlántico en 1975. Partió de Massachusetts en una pequeña embarcación "y nunca más se le volvió a ver", dice Deal. "Está muerto porque ha fantaseado con este viaje."

Deal está disfrutando del ciclo promocional sin la banda, pero también la echa de menos. "Les envío cosas de todos modos, como: '¿Te gusta esta [jogar no casino](#) que quieren usar?' Creo que

Kelley desearía que perdiera su número."

Este periodo es quizás uno de los más ocupados de Deal desde que los Breeders se reunieron con su alineación clásica en 2013: Deal y Kelley, la bajista británica Josephine Wiggs y - después de no hablar durante 15 años, aunque ninguno de ellos recuerda por qué - Macpherson.

La banda tocó un concierto destacado en Glastonbury en junio y, en la actualidad, son la única banda que puede decir que ha apoyado a Nirvana y a Olivia Rodrigo. La estrella pop estadounidense ha dicho de Deal: "Pensé que Kim era la chica más cool del mundo", mientras que las armonías de los Breeders, la espontaneidad, la juguetonería y la actitud relajada han influido en el sonido de Rodrigo.

## **Un álbum en solitario después de décadas de carrera**

Deal ha estado escribiendo material nuevo desde alrededor de 2011, cuando regresó de la gira de Pixies Lost Cities y luego se fue. Algunas de ellas se convirtieron en una serie de sencillos lo-fi de 7 pulgadas dos años después, que envió a mano, y algunas se utilizaron en el último álbum de los Breeders, All Nerve, en 2024. El resto se convirtió en Nobody Loves You More, dice, por razones prácticas. "Pensé: a nadie le gusta tener que caminar hasta su equipo de sonido y dar la vuelta [el disco] después de tres y medio minutos, es un coñazo, así que podría ponerlos todos en un álbum."

## **Adolescente de Gaza sobrevive a amputación de pierna en medio de conflicto israelí-palestino**

Ahed Bseso, de 18 años, yacía sobre la mesa de la cocina en su hogar en el norte de Gaza, observando cómo su tío amputaba su pierna lesionada con un cuchillo. Su madre, angustiada, gritaba: "¡Ahed está muerta!".

Pero Bseso seguía viva y ha logrado contar su historia desde un hospital en Greenville, Carolina del Sur.

Bseso relató que el 19 de diciembre del año pasado se encontraba en el último piso de su casa en Gaza para conseguir señal de teléfono celular cuando un tanque israelí disparó contra su edificio. La explosión destruyó parte de la pared de su hogar, cayendo sobre su pierna junto con escombros pesados. Sin posibilidad de atención médica en su vecindario sitiado, su tío, quien había trabajado como cirujano ortopédico, utilizó utensilios de cocina para amputarle la pierna por debajo de la rodilla y vendarla con gasa sin esterilizar.

Los días siguientes fueron tremendamente dolorosos.

"Duré cuatro días en casa porque los israelíes no me dejaban salir", dijo a través de un traductor en el hospital Shriners Children's. "No pude tomar ningún tipo de medicamento para inhibir el dolor o ayudarme en mi condición. Así que simplemente me senté en agonía durante cuatro días".

El video de su amputación se volvió viral y llamó la atención de la Fundación Palestina de Ayuda a Niños (PCRF, por sus siglas en inglés), una organización estadounidense que brinda atención médica gratuita a miles de niños palestinos heridos e indigentes en Medio Oriente. La organización trabajó durante semanas para evacuar a Bseso desde el norte de Gaza y trasladarla a los Estados Unidos para recibir atención médica, según Tareq Hailat, coordinador internacional de atención pediátrica de salud de la PCRF.

Ella es una de las tres palestinas a las que la PCRF ha ayudado a llegar a los EE.UU. para recibir tratamiento de lesiones en la pierna.

Al menos 1,000 niños en Gaza han tenido una o ambas piernas amputadas, según reportó UNICEF en diciembre. Aunque no pudo dar una cifra precisa, el portavoz de UNICEF Joe English dijo que el número ha seguido aumentando.

## Consecuencias de la guerra israelí-palestina en la población infantil

Cerca de 26,000 niños -o poco más del 2% de la población infantil de Gaza- han sido asesinados o lesionados en la Franja de Gaza en los primeros seis meses de la guerra israelí-palestina, según reportó la organización no gubernamental internacional Save the Children. Desde el ataque de Hamas a Israel el 7 de octubre de 2024 hasta principios de abril, más de 13,800 niños han sido asesinados y al menos 12,009 resultaron heridos, según la organización.

El pequeño Jood Damo, de 2 años, perdió a su madre y sufrió una fractura en la pierna derecha cuando un tanque disparó contra su casa el 26 de diciembre del año pasado. Su padre, Ahmed Damo, quien lo

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: de quem é a vaidebet

Palavras-chave: **de quem é a vaidebet**

Data de lançamento de: 2024-10-16