

casino allbet - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: casino allbet

Nas duas últimas décadas, rotas rurais de ciclismo e caminhadas surgem **casino allbet** Somerset

Em Somerset, no sudoeste da Inglaterra, nas últimas duas décadas, surgiram vários trechos de uma rotas ciclística e pedonal planejada de 76 milhas **casino allbet** áreas rurais **casino allbet** torno da pequena cidade de Shepton Mallet. Essas novas rotas estão populares.

Um exemplo é um trecho de 300 metros de trilho no coração da cidade que, pela primeira vez, utiliza um dos pontes do Historic Railway Estates **casino allbet** uma rota ciclística (uma organização normalmente mais inclinada a preencher suas estruturas).

A trilha, com **casino allbet** superfície suave e arte, passa por baixo de uma estrada movimentada que antes era assustadora para pedestres e ciclistas cruzarem. Agora, uma grande área residencial está conectada **casino allbet** segurança a escolas, lojas, parques e empresas locais.

Dentro de um ano, contadores digitais detectaram 104.000 viagens – **casino allbet** uma cidade com menos de 10.000 pessoas.

Impacto na comunidade

As expansões seguem uma "luz" sobre como superar os desafios das trilhas ciclísticas, e o impacto está sendo fortemente sentido. "É urbanismo e enriquecimento da comunidade de uma forma que eu acho que nenhum de nós imaginávamos que seria", diz uma das mentes por trás da mudança, a vereadora de Somerset, Ros Wyke.

Rotas ativas de transporte oferecem um dos investimentos de infraestrutura de transporte de maior retorno, atendendo a tudo, desde a saúde até ao turismo rural, acesso ao emprego e à educação, e ao meio ambiente. No entanto, no Reino Unido, pode ser árduo entregá-los.

Missy Elliott faz fronteiras na Terra e no espaço

A artista Missy Elliott tem rompido muitas barreiras, mas até recentemente elas eram todas baseadas na Terra.

Na última semana, torres de rádio gigantes transmitiram **casino allbet** música "The Rain (Supa Dupa Fly)" para Vênus, beneficiando quaisquer formas de vida que pudessem estar por perto ou não para ouvir.

Transmissão de música para Vênus

A transmissão de julho de 12, anunciada pela NASA na segunda-feira, foi feita à velocidade da luz por um disco de rádio de 112 pés de largura perto de Barstow, Calif. Levou a música 14 minutos para viajar 158 milhões de milhas até Vênus, o planeta favorito de Elliott.

"Minha música 'The Rain' foi oficialmente transmitida até Vênus, o planeta que simboliza força, beleza e empoderamento", escreveu ela nas redes sociais. "O céu não é o limite, é apenas o começo."

Planetas, aliens e turnês

Enquanto Elliott brincava com usuários das redes sociais na segunda-feira, ela postou [aposta](#)

[ganha aston villa](#) s de planetas, GIFs de aliens dançando e {sp}s de **casino allbet** última turnê, "Out of This World".

Deep Space Network da NASA

"The Rain" foi transmitido para Vênus através da Deep Space Network, um sistema da NASA que ajuda a agência a se comunicar com suas naves espaciais distantes. Além do local na Califórnia, a rede também possui alguns na Austrália e na Espanha, cada um 120 graus de longitude distante. Dessa forma, as naves espaciais podem permanecer **casino allbet** contato à medida que o planeta gira.

Em 1969, os antenas da rede ouviram o astronauta Neil Armstrong enquanto ele colocava os pés na superfície da Lua.

Música transmitida para o espaço

"The Rain" é apenas a segunda música que a rede já enviou para o espaço. A primeira, "Across the Universe" dos Beatles, foi enviada para a Estrela do Norte, Polaris, **casino allbet** 2008.

"Envie meu amor aos aliens", disse Paul McCartney, um dos dois Beatles restantes, na época. A Estrela do Norte está a centenas de anos-luz de distância da Terra. Em comparação, Vênus, o segundo planeta do Sol, está justamente ao lado da nossa porta.

Colaboração entre a NASA e Missy Elliott

A colaboração foi ideia da NASA, disse a agência **casino allbet** um comunicado.

"Tanto a exploração espacial quanto a arte de Missy Elliott têm sido sobre superar limites", disse Brittany Brown, diretora de comunicações digitais da NASA, **casino allbet** um comunicado que destacou seu uso de temas espaciais e visuais futuristas **casino allbet** {sp}s musicais.

A NASA não disse quando a colaboração foi proposta ou se outras músicas ou artistas foram considerados. Um representante de Elliott, que **casino allbet** 2024 se tornou a primeira artista hip-hop feminina a ser introduzida no Hall da Fama do Rock & Roll, não pôde ser alcançado para comentários à noite.

Música para astronautas

A NASA tem tocado música para astronautas há décadas. Em 1965, astronautas a bordo de uma nave espacial **casino allbet** órbita terrestre ouviram Jack Jones cantando uma paródia da Broadway hit "Hello, Dolly!".

Em uma veia semelhante, o ator Robin Williams cantou uma paródia do tema da música para o programa de televisão "Green Acres" para a tripulação do Space Shuttle Discovery **casino allbet** 1988.

Engajando uma nova geração

Glen Nagle, um porta-voz do site da Deep Space Network **casino allbet** Canberra, Austrália, disse **casino allbet** um email na terça-feira que a colaboração da NASA com Elliott faz parte dessa tradição e é uma chave para envolver uma nova geração de "cientistas, exploradores e sonhadores".

"Artistas como Missy Elliott e os Beatles tiveram suas músicas transmitidas para o espaço para inspirar a humanidade a pensar sobre o lugar da Terra no cosmos - e talvez outros, se eles estiverem lá para ouvir", disse ele.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: casino allbet

Palavras-chave: **casino allbet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-24