

## Temas Recorrentes na Grama Encharcada do Wimbledon: Williams, Murray e Agora Djokovic

Os resvalinhos na grama do Wimbledon têm sido um tema recorrente, com Serena Williams e Andy Murray tendo sofrido quedas famosas.

Agora, o ex-número 1 do mundo, Novak Djokovic, de 37 anos, tornou-se o último jogador a sofrer com a superfície, tendo escorregado e acabado fazendo uma espécie de split durante a **brabet oficial** partida da quarta rodada, no dia 4 de julho.

Djokovic culpou os telhados das quadras principais por estarem fechados, dizendo que a grama fica "mais escorregadia" e causa lesões.

Mais de uma dúzia de jogadores já escorregaram nas quadras até agora neste ano, com chuvas equivalentes a quase um mês tendo caído no torneio na **brabet oficial** primeira semana.

### Jogadores Escorregam na Grama do Wimbledon

- Serena Williams
- Andy Murray
- Emma Raducanu
- Grigor Dimitrov
- ...

A ex-campeã do BR Open, Emma Raducanu, também caiu vítima da grama escorregadia e teve que pedir um tempo médico.

Os telhados de Centre Court e Court 1 foram fechados por grande parte do torneio, com apenas dois dias secos na primeira semana. Oito jogadores escorregaram enquanto os telhados estavam fechados nas quadras principais.

"Uma vez que fechamos o telhado, sente-se como se estivéssemos a jogar um torneio de ténis de relva interior mais do que ao ar livre, para ser honesto. Joguei todas as minhas partidas praticamente **brabet oficial** ambiente interior", disse Djokovic após derrotar o dinamarquês Holger Rune, de 21 anos, na noite de segunda-feira.

"Mas, uma vez que fechamos o telhado, sabe-se que a relva vai ficar mais escorregadia. Assim, há mais probabilidades de jogadores caírem. Infelizmente, algumas das quedas fizeram com que alguns dos jogadores se lesionassem, como o Dimitrov [domingo]. Também vimos o Zverev, na **brabet oficial** partida anterior, ferir-se ligeiramente o joelho. Isso o incomodava ainda [segunda-feira].

"É parte desta superfície. Não se pode realmente mudar isso. É relva. É uma superfície viva e reage a diferentes condições, a umidade."

Falando anteriormente na segunda-feira, Sally Bolton, a diretora executiva do All England Club (AELTC), negou que as quedas fossem devidas aos telhados estar fechados.

"As duas quadras principais com telhados, as quadras estão muito secas, os telhados não estiveram abertos significativamente – não há umidade lá dentro", disse Bolton aos repórteres.

"Em ambas as quadras, temos um complexo mecanismo para manter o ar nas condições certas para a quadra estar nas condições certas.

"Esses sistemas têm estado a funcionar muito bem, mas não temos preocupações com as quadras."

Ela disse que a relva "tem mais umidade nelas" nos primeiros dias do campeonato, mas que as quadras tendem a secar à medida que se desgastam.

"Mas isso é da natureza dos campos de relva **brabet oficial** si, **brabet oficial** vez de quaisquer condições particulares como resultado da chuva que tivemos", acrescentou Bolton.

O Wimbledon disse anteriormente que 600 distribuidores de ar sopram ar seco nas quadras para impedir a condensação na superfície.

Greg Rusedski, o ex-número 4 do mundo, defendeu a superfície. "É chamado de relva, você deveria escorregar", disse aos repórteres enquanto se preparava para participar do duplas mistas de convidados.

"Todo mundo está como, 'Oh, há um pulo ruim.' Deus todo-poderoso – vá e jogue nos anos 90 e no último século. Você espera rebotes ruins, não é suposto ser perfeito. Os campos de relva nunca foram melhores. Também tem que se olhar para o modo como a relva funciona ... Você vai escorregar, é parte do negócio e você apenas tem que lidar com isso."

Em uma acrobacia que provocou um debate sobre os limites da liberdade artística **brabet oficial** tempos politicamente divisivos, Angélica Liddell leu no sábado (24) **brabet oficial** lista de críticas negativas do seu trabalho anterior por críticos franceses.

Com as costas viradas para a audiência **brabet oficial** uma sequência de 15 minutos perto do início da peça Dmon: El funeral De Bergman (Demônio, Funeral dos bergmânico), Liddell nomeou os revisores e pediu que eles "enfrentassem **brabet oficial** própria viledade".

"Eu desprezo e odeio você", disse a mulher de 67 anos, **brabet oficial** um ponto levantando as costas do vestido para o auditório com 1.000 lugares no Palais dos Papas.

---

#### **Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: brabet oficial

Palavras-chave: **brabet oficial - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-21