

Dia D: os heróis da linha de frente

Não apenas lido e ouvido sobre os desembarques da Normandia **br loterias** 6 de junho de 1944, quando as forças aliadas chegaram à costa do norte da França para iniciar uma push através da Europa ocupada que ajudaria a derrotar os nazistas. Podemos ver exatamente o que esse dia se parecia: as barcaças cheias de soldados, os postes de madeira trançada e as barreiras de aço **br loterias** forma de asterisco grudados na água de baixa-mar, os homens caminhando, tropeçando e correndo pelas praias sob fogo pesado das falésias. As imagens estão disponíveis, mas alguém teve que capturá-las. D-Day: Segredos dos Heróis da Linha de Frente, um documentário simples, porém gratificante, sobre os cineastas e fotógrafos americanos que navegaram com as forças armadas, nos diz quem agradecemos.

Ele segue quatro homens. John Ford, o diretor de cinema celebrado de Hollywood (Stage Coach, The Man Who Shot Liberty Valance), foi empregado pelo Ramo [saque sportingbet](#) gráfico de Campo da Agência de Serviços Estratégicos, o precursor da CIA que se dedicava à coleta de informações. George Stevens, que fez filmes com Fred Astaire e Cary Grant e que ganhou dois prêmios da Academia de Melhor Diretor nos anos 1950 - para Giant e A Place in the Sun - estava com o Gen Dwight D Eisenhower Unidade de Cobertura Especial. Jack Lieb era um fotógrafo e repórter da empresa de notícias News of the Day. Sgt Richard Taylor era um fotógrafo de combate com a 165a Companhia [saque sportingbet](#) gráfica de Sinais da Corporação de Sinais do Exército dos EUA.

As filmagens mostradas aqui desempenham duas funções. A primeira é solidificar as imagens do Dia D que a maioria das pessoas tem **br loterias** mente, que provavelmente serão uma amálgama de [saque sportingbet](#) s borradas de Robert Capa - por anos, elas foram as imagens mais conhecidas do público - e representações fictícias como Saving Private Ryan. Mas aqui está a coisa real, **br loterias** imagens **br loterias** movimento, nítidas e de perto. As filmagens mais impressionantes são aquelas feitas por Taylor, que foi atingido no braço por uma bala alemã **br loterias** seu caminho do mar até o topo da praia de Omaha. Tendo alcançado a relativa segurança do pé da falésia, ele ignorou **br loterias** lesão, ligou **br loterias** câmera e enfrentou de volta para o mar, capturando homens sendo derrubados à medida que corriam, depois rastreando à direita para mostrar a extensão da operação, com soldados aterrissando tão longe quanto seu lente poderia ver.

E a segunda tarefa preciosa que os Heróis da Linha de Frente dos Segredos desempenham é nos olhar nos olhos, reivindicar esses homens como indivíduos que tinham esperanças e sonhos e que significavam tudo para alguém **br loterias** casa, mas cuja história provavelmente estava muito próxima do fim. Aqui há momentos preciosos, onde alguém se destaca da multidão, existindo novamente como um ser humano singular, não apenas parte da massa de soldados cujo feito coletivo foi tão grande. Alguém olha ansiosamente e com medo para o objetivo. Alguém mais, de forma surpreendente, sorri para nós. Um homem pede a outro nas costas para confortá-lo, pouco antes que as portas no final de seu barco se abram e eles pulem juntos para o desconhecido letal. Mais assustador de tudo é um soldado que conseguiu, olhando para trás **br loterias** direção ao mar, atordoado pelo que acabara de sobreviver e oblíquo à presença da câmera.

Isso é mais ou menos isso. As imagens são encapsuladas por uma breve orientação sobre as circunstâncias que fizeram do Dia D uma necessidade e as manobras secretas que o precederam - os lembretes escritos de Lieb, acompanhados por imagens **br loterias** cores vivas, de uma Grã-Bretanha devastada pela guerra são particularmente transportadores - bem como a história de como as imagens foram enviadas para as pessoas que precisavam vê-las. As

imagens telefonemas para escritórios de jornais foram nos jornais do Reino Unido e dos EUA **br loterias** 7 de junho; o {sp} de meia hora de Ford, editado a uma velocidade alucinante por pessoas exaustas, ajudou esforços urgentes para tranquilizar a União Soviética de que seus trabalhos no leste iriam dar certo **br loterias** breve.

À medida que se aproxima o 80º aniversário de um dia pivotal na história moderna, os Heróis da Linha de Frente dos Segredos nos leva de volta com impressionante imediatismo. É um lembrete impressionante do poder de uma câmera - que eventos mundiais são ainda mais assim se alguém estiver à mão para clicar **br loterias** "gravar", mas que imagens essenciais podem tão facilmente não existir se o cinegrafista não estiver presente e atento no momento crucial. Como um dos contribuintes historiadores do programa coloca, descrevendo Taylor sendo consciente o suficiente para deixar de lado **br loterias** própria experiência próxima da morte e compor **br loterias** tomada: "O que ele fizer **br loterias** momento será para sempre."

Anca Selariu: Viver no Alpha de Marte por um ano foi 'absolutamente emocionante'

A bióloga norte-americana Anca Selariu descreve **br loterias** experiência de um ano isolada no habitat Mars Dune Alpha, na NASA, como "absolutamente emocionante".

Selariu foi uma dos quatro membros da tripulação da NASA que retornou à Terra recentemente após passarem 378 dias isolados do resto da humanidade no habitat Mars Dune Alpha, construído para replicar as condições de vida e desafios que os astronautas enfrentarão no futuro **br loterias** Marte.

Para Selariu, a oportunidade de participar de uma missão tão inovadora e potencialmente consequential valeu todos os sacrifícios, incluindo faltar feriados com amigos e familiares e não poder sair para respirar ar fresco.

"Os humanos chegarão a Marte **br loterias** algum momento no futuro, e apenas a oportunidade de participar de alguma forma para ajudar nisso, espero que **br loterias** nossas vidas, é além de comparável", disse ela.

Missão Chapea 1

Partes da missão Chapea 1 (exploração da saúde e desempenho da tripulação **br loterias** analogia a Marte) poderiam ter sido filmadas para O Marciano, o filme de ficção científica de 2024 que contou a história de Matt Damon lutando desesperadamente pela sobrevivência como um astronauta preso **br loterias** Marte após uma tempestade de vento catastrófica.

Como o personagem de Damon isolado a 142 milhões de milhas de casa, a tripulação da Chapea não podia contar com voos de reabastecimento e precisava cultivar legumes, como tomates e alface, para complementar um ano de refeições congeladas pré-empacotadas.

"Para mim pessoalmente, foi uma alegria ver e tocar **br loterias** uma coisa viva e verde, porque isso é algo que você mais sente a falta enquanto está afastado da Terra", disse Selariu, explicando como, na solidão do espaço profundo, mesmo algo tão simples como uma folha de alface pode provocar sentimentos poderosos que variam de saudade para auto-questionamento existencial.

Ajuste à vida **br loterias Marte**

"A pergunta não era necessariamente se um ser humano pode suportar o isolamento e a contenção como será encontrado **br loterias** Marte, mas sim, 'como nós nos ajustaremos?'" , disse Selariu.

"Nós éramos uma tripulação incrivelmente funcional e muito coesa, e havia muitos momentos que

nós apreciamos juntos. Claro, às vezes você percebe que não está ao redor de amigos e familiares, mas você sente o apoio de todos no chão."

Seleção e treinamento

Os candidatos às três missões Chapea planejadas (a segunda começa na primavera do próximo ano) devem ter um diploma avançado **br loterias** ciência, tecnologia, engenharia ou matemática e completar um treinamento semelhante ao de um astronauta da NASA pronto para voar, se selecionado.

Selariu, uma romena-americana membro do corpo médico de pesquisa naval dos EUA, trouxe expertise **br loterias** vacinas, terapia gênica e doenças infecciosas, habilidades que serão essenciais para manter a saúde dos astronautas **br loterias** uma jornada mínima de sete a nove meses de distância de instalações médicas na Terra.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: br loterias

Palavras-chave: **br loterias - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-14