

bonusbetano - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bonusbetano

Noite passada, Drew Daniel namorou e descobriu um novo gênero musical: "hit em"

Na noite passada, Drew Daniel foi à uma balada e conheceu uma garota que lhe falou sobre um novo gênero de música chamado "hit em". Esse gênero é caracterizado por sons super esmagados **bonusbetano** um compasso de 5/4 e 212 bpm. Ao acordar de um sonho estranho na manhã seguinte, **bonusbetano** uma montanha rural na Califórnia, Daniel não pensava **bonusbetano bonusbetano** lápide, mas sim nos detalhes dessa música singular.

Do sonho ao gênero musical

Daniel decidiu compartilhar essa história de uma garota da balada e do gênero "hit em" **bonusbetano** uma postagem na X. Apostila que, apesar de não ter pensado muito nisso, ficou surpreso com a reação das pessoas. Em poucos dias, o gênero "hit em" passou de um sonho a um post na mídia social a um gênero real.

Uma igreja ampla

A música feita nesse gênero é frequentemente bastante selvagem, dada a combinação incomum de velocidade e timing. Há músicas nervosas e glitchy que lembram gabber **bonusbetano bonusbetano** intensidade; há algumas coisas musculares e com inclinação industrial; outros lembram um vibe de jungle torto, enquanto alguns artistas conseguiram transformá-lo **bonusbetano** jazz ou peças ambiente. "É uma igreja ampla", diz Daniel.

Crédito para a garota da balada

Daniel, que já é conhecido por fazer música eletrônica de vanguarda como metade do Matmos, ainda não contribuiu para o crescente gênero "hit em". No entanto, está colaborando com o artista eletrônico e produtor americano Machinedrum para criar **bonusbetano** própria versão. Ele também está recebendo pedidos de festivais para tocar sets de "hit em". "Eu me sinto estranho com isso", diz. "Não quero ser um portão ou algo proprietário. Ninguém o possui. Qualquer pessoa que costura essas coisas deve apenas rolar com isso."

Um momento orgânico na internet

Além de ser um pouco de diversão que levou a um surto de criatividade espontânea e um momento musical orgânico que aconteceu fora da indústria e do algoritmo, é também uma exibição da mídia social **bonusbetano** seu melhor momento, durante um tempo **bonusbetano** que ela se sente principalmente como um lixão. "Há muito fascismo, desinformação e atores ruins", diz Daniel. "Isso pode fazer você se sentir como se tudo isso fosse feio e apenas sobre coletar dados e ser vigiado. Mas a coisa bonita da internet é que formas de grupo podem emergir que são sobre criatividade coletiva e compartilhamento. É lindo. Pode soar um pouco molhado, mas é verdadeiro."

Paterson Joseph: "Minha missão é transformar vidas"

através da cultura"

Paterson Joseph, ator londrino de 59 anos, tem uma missão: transformar vidas através da cultura. Desde os anos 80, ele vem atuando **bonusbetano** peças de teatro, filmes e séries de televisão, como "Peep Show" e "Wonka". Mas, entre os trabalhos, ele sempre procurou passar a mensagem do poder transformador da cultura.

Apaixonado por ópera e literatura russa

Apaixonado por ópera e literatura russa, Joseph descobriu a **bonusbetano** paixão por esses mundos ainda jovem, quando frequentava a biblioteca local **bonusbetano** busca de conhecimento. "Eu rondava pela biblioteca, sentado com os homens que bebiam durante o dia, apenas eu estava lendo", diz ele.

Transformando vidas através da cultura

Desde então, Joseph tem se esforçado para compartilhar **bonusbetano** paixão e transformar vidas através da cultura. Ele fez um documentário de televisão sobre a montagem de "Romeu e Julieta" com um elenco formado por moradores de rua, tornou-se chanceler da Universidade de Oxford Brookes e escreveu um livro sobre Charles Ignatius Sancho, o primeiro homem negro a votar na Grã-Bretanha.

Um trio de óperas com moradores de rua

Agora, Joseph está trabalhando **bonusbetano** um novo projeto: um trio de óperas curtas criadas com moradores de rua **bonusbetano** Manchester, Londres e Nottingham. As óperas serão apresentadas nas próximas três semanas como parte da celebração do patrimônio africano e caribenho do Reino Unido.

Uma vida transformada pela cultura

Paterson Joseph é um exemplo vivo de como a cultura pode transformar vidas. Ele, que cresceu **bonusbetano** uma família de imigrantes de São Luís, foi rejeitado pelo sistema escolar e encontrou refúgio e conhecimento na biblioteca local. Hoje, é um ator e escritor respeitado, que tem como missão transformar vidas através da cultura.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bonusbetano

Palavras-chave: **bonusbetano - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-28