

blaze crash foguete - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: blaze crash foguete

Trans Mulheres na Indústria Teatral do Reino Unido: Sonhos Frustrados e Exclusão

Kim Tatum sonha **blaze crash foguete** interpretar Norma Desmond, a ex-estrela de filmes mudos de Sunset Boulevard. Mariah Louca anseia por atuar como a intrigante vilã Marquise de Merteuil **blaze crash foguete** Dangerous Liaisons. Já Reece Lyons tem a ambição monstruosa da personagem Lady Macbeth como seu papel ideal. No entanto, devido às atitudes prevalentes no teatro britânico, estas atrizes talentosas têm poucas chances de interpretar seus personagens sonhados. Apesar de **blaze crash foguete** habilidade, treinamento e prêmios, as mulheres trans simplesmente não parecem ser consideradas para papéis de gênero cissexual.

"Nunca vi uma mulher trans **blaze crash foguete** palco interpretando uma mãe ou um interesse amoroso", afirma Lyons, vencedora do Prêmio Offie. "Por que nós não somos consideradas?" Lyons está sentada **blaze crash foguete** um sofá baixo **blaze crash foguete** um quarto iluminado por luz solar, ao lado de Tatum e Louca. Frustradas com os constantes obstáculos enfrentados na indústria, as três atrizes clamam para que as mulheres trans sejam postas **blaze crash foguete** pé de igualdade para papéis cissexuais.

Em 2024, o sindicato de artes performáticas e entretenimento do Reino Unido, Equity, pediu que os diretores de elenco considerassem atores trans para partes não trans. No entanto, de acordo com as experiências deste trio intergeracional e as contas anedóticas de amigos atores trans da comunidade, isso ainda não aconteceu. "Nós apenas queremos ter a oportunidade de nos candidatar", explica Tatum, que também se apresenta sob o nome Mzz Kimberley, "para provar que somos tão bons quanto nossos colegas cis. As coisas mudaram dramaticamente desde que comecei minha carreira na década de 90, mas a indústria é relutante **blaze crash foguete** dar uma chance para nós."

Há dez anos, não era incomum ver intérpretes cisgêneros interpretando personagens trans **blaze crash foguete** palco e tela. A indústria, **blaze crash foguete** grande parte, reconhece agora que isso não é mais aceitável. No entanto, para muitos, a conversa permanece embuchada nesse ponto. "As formalidades foram cumpridas, como o respeito aos pronomes", explica Lyons. "Mas a transfobia ainda sai nos processos de seleção. Somos convidados apenas **blaze crash foguete** termos e condições muito específicos para interpretar mulheres trans."

Conseqüentemente, os intérpretes trans lutam para encontrar trabalho consistente. "Não se pode ter uma carreira sustentável no teatro se você vai interpretar apenas papéis trans", diz Lyons. "Há apenas poucos papéis." A recusa **blaze crash foguete** convocar mulheres trans para papéis cissexuais constitui um descaso **blaze crash foguete** verdadeiramente as ver como mulheres.

Por muito tempo, isso não era algo com o qual Louca precisava lidar. Até aos 40 anos, ela não revelou à indústria que era trans. "Não queria que o mundo me encaixasse eternamente como mulher trans **blaze crash foguete** vez de apenas uma mulher", ela diz. "Claro, isso tem seus perigos e seus reverso, mas foi maravilhoso ser visto apenas como a mulher que sempre soube que sou **blaze crash foguete** minha alma." Em cena, Louca foi escalada para uma variedade libertadora de papéis. "Eu estava jogando mães e rainhas e esposas", el

Vista da área de serviço do Shendu via expressa Liyang-Ningde, no Condado De Shexian província Anhui **blaze crash foguete** 1o. agosto 2024

[1][2][3][4][5][6][7][8][9][10][11]

0 comentários

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: blaze crash foguete

Palavras-chave: **blaze crash foguete - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-02