1xbet 2024 app - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: 1xbet 2024 app

Uma estreia notável: "Bonding" de Mariel Franklin

Às vezes acontece: um romance de estreia surpreende pela **1xbet 2024 app** impressionante qualidade e maturidade de idéias, exigindo que nos tornemos defensores apaixonados antes de chegarmos à última página. Com **1xbet 2024 app** inteligência dissidente e visão abrangente de uma esfera social devastada, *Bonding*, de Mariel Franklin, é uma obra de uma autora cuja importância já se sente garantida.

A trama se desenrola **1xbet 2024 app** um cenário de trabalhadores de tecnologia e farmacêuticos **1xbet 2024 app** Londres dos anos 2024, retratando a sociedade ocidental como um juggernaut zombificado, reconfigurado digitalmente e privado de um sistema de valores coerente, à deriva **1xbet 2024 app** fuga de uma verdade onipresente: "ninguém tinha ideia de como viver".

Um encontro 1xbet 2024 app Ibiza

Mary, uma trabalhadora solitária de meia idade, desempregada de **1xbet 2024 app** antiga empresa e incentivada por **1xbet 2024 app** amiga e ex-namorada charismática, Lara, a se juntar a um mundo de "personagens não-jogadores cinzentos", viaja para Ibiza, onde conhece Tom, um ex-dependente sexual com um passado conturbado e uma carreira **1xbet 2024 app** ascensão no ramo farmacêutico, desenvolvendo uma nova droga antidepressiva chamada Eudaxa. De volta a Londres, os dois se apaixonam - um primeiro amor para Mary.

Uma cidade pós-humana

Franklin descreve maravilhosamente os prazeres do amor crescendo e as implicações da farmacologia experimental enquanto transmite a peculiar frieza pós-humana da Londres do século 21, uma metrópole espectral cujos habitantes vivem 1xbet 2024 app espaços reduzidos entre fluxos de capital e dados. A vida online arrancou os seres humanos dos resquícios da comunidade, mergulhando-os 1xbet 2024 app uma zona desorientadora de competição infinita. Com a ascensão de Eudaxa como uma marca global e a Openr 1xbet 2024 app busca de crescimento ilimitado, linguagens de bem-estar, consentimento, feminismo, antirracismo, espiritualidade influenciadora, sadomasoquismo e positividade corporativa se fundem 1xbet 2024 app uma espécie de lama hipnótica. Enquanto isso, um movimento de extrema-direita acordado promete resistência maciça à aniquilação de estruturas de significado tradicionais.

Uma visão abrangente

Com uma narrativa filosófica incisiva e digressões abrangentes, *Bonding* funciona tanto como ensaio narrativo quanto como ensaio narrativo: as idéias ousadas nunca comprometem a densidade emocional dos personagens ou o prazer da história. Franklin é tão boa descrevendo os prazeres do amor crescendo quanto refletindo sobre as implicações da farmacologia experimental ou questionando o individualismo ocidental.

Mariel Franklin se coloca ao lado de Michel Houellebecq como uma escritora corajosa que ousa assumir uma visão abrangente da civilização, raramente vista **1xbet 2024 app** escritores anglofalantes. *Bonding*, um manifesto atualizado, é a obra de uma autora corajosa o bastante para olhar para o abismo do desastre social e esperançosa o bastante para sonhar com algo além

disso.

Tres o cuatro?

El precedente ha salido por la ventana. Gareth Southgate siempre ha sido un gerente precavido, alguien que dibujaba sus planos y se mantenía firmes – y luego vino este torneo. Después de no poder identificar un socio para Declan Rice en la parte posterior de la línea media, ha cambiado y modificado; esto, junto con la falta de laterales zurdos, llevó a la transición a una línea de tres defensores contra Suiza. Luke Shaw estuvo lo suficientemente sano como para jugar los últimos 12 minutos más el tiempo extra de ese juego, por lo que puede que pueda comenzar y ofrecer ancho natural en la izquierda. Incluso si lo hace, dada la mayor fluidez de Inglaterra en la primera mitad de la ronda de cuartos de final, parece probable que se conserve la línea de tres. Eso entonces significa que sea Kieran Trippier como lateral derecho con Bukayo Saka movido a la línea frontal y, probablemente, Phil Foden perdiendo el puesto.

El protocolo de Dumfries

El problema de la izquierda de Inglaterra se cruza con uno de los aspectos más destacados de cómo juegan los Países Bajos: la forma en que Denzel Dumfries avanza desde el lateral derecho para crear superposiciones ofensivas. Fuera de posesión, los Países Bajos juegan una línea de cuatro defensas, pero en posesión, Dumfries empuja y el resto de la defensa se desliza para formar una línea de tres, con la forma trapezoidal familiar para protegerse contra el contraataque creada por Tijjani Reijnders y Jerdy Schouten. Eso significa que quien comience en el lado derecho se desplaza hacia adentro para crear un tipo de 3-2-4-1. Sería justo decir que Xavi Simons se ha sentido mucho más cómodo haciendo eso que Steven Bergwijn, quien ha sido retirado en el medio tiempo en ambas rondas eliminatorias, una vez por Donyell Malen y una vez por Wout Weghorst. Eso probablemente sea un argumento para que Inglaterra se mantenga con la línea de tres, lo que permite que el lateral izquierdo, ya sea Shaw o Trippier, se involucre con Dumfries lo más alto posible, mientras que Jude Bellingham, como el lateral izquierdo de los dos mediocampistas ofensivos internos, intenta explotar el espacio detrás de él.

La apuesta de Gakpo

Mientras Dumfries ofrece ancho en un lado, en el otro viene de Cody Gakpo. Ha sido notable la frecuencia con la que los dos se conectan, uno cruzando para el otro llegando al segundo palo, lo que fue lo que trajo el ganador contra Turquía en los cuartos de final, incluso si fue Mert Muldur quien terminó poniendo el balón sobre la línea. Pero los Países Bajos también buscan llegar a Gakpo temprano con pases largos o tener a Simons deslizándolo detrás de la línea defensiva; fue el rápido pase de Simons en transición contra Rumania lo que permitió a Gakpo correr al lateral derecho aislado Andrei Ratiu y anotar el primero en la fase de dieciseisavos de final. Gakpo tiende a quedarse alto para ofrecer esa salida, pero hay un riesgo, que es que podría darle a Saka, asumiendo que sea utilizado como lateral derecho de Inglaterra, la oportunidad de correr contra Nathan Aké, el lateral izquierdo de los Países Bajos. En contrarrestar a Gakpo, la velocidad de recuperación de Kyle Walker podría ser crucial.

La posibilidad del mediocampo

Ha habido una sensación de que los Países Bajos han mejorado a medida que avanza el torneo, pero eso puede ser solo natural dado cómo fueron aplastados por las lesiones en sus preparativos. Con Teun Koopmeiners y Mats Wieffer ya fuera de combate, Frenkie de Jong fue descartado una semana antes de los Euros – lo que será un alivio para Inglaterra dado cómo dominó el holandés el partido contra ellos en su semifinal de la Liga de Naciones hace cinco años. La solución inicial de Koeman fue alinear la pareja del PSV Joey Veerman y Schouten. Fueron separados por Austria, sin embargo, tanto que Veerman fue retirado entre lágrimas antes

del medio tiempo.

Jerdy Schouten (derecha) considera sus opciones mientras Rumania's Nicolae Stanciu intenta cubrirlo. blaze jogo do dado

Schouten es un ganador de balones, un lubricante de la posesión – aún no ha sido despojado en el torneo – en lugar de alguien que realmente vaya a lastimar a la oposición, por lo que había necesidad de alguien más incisivo junto a él. Koeman lo encontró en Reijnders, quien, después de haber parecido un poco pesado en los pies como un No 10 en la etapa de grupos, ha florecido en una figura vital después de ser retrasado, con Simons tomando su papel de No 10. Es hábil para conducir el balón – solo Aurélien Tchouaméni y Toni Kroos lo han conducido más en este torneo – y no es alguien que se intimide fácilmente por una presión de la oposición. Pero Turquía, antes de quedarse sin aliento en la segunda mitad, mostró en los cuartos de final cómo el doble pivote holandés puede ser superado. Una forma compacta puede superar eso, o podría ser que Aké tenga que ingresar al mediocampo – como lo hicieron los centrales externos para Suiza en la segunda mitad de los cuartos de final. Eso, sin embargo, podría crear oportunidades para Saka y Foden.

La pregunta de Kane

Harry Kane ha estado en ninguna parte cerca de su mejor nivel en este torneo, aparentemente todavía luchando con la lesión en la espalda que lo afectó al final de la temporada de la Bundesliga. ¿Podría comenzar Ollie Watkins para intentar, con su inclinación natural de tirar a la izquierda, arrastrar a De Vrij a ese espacio detrás de Dumfries? ¿Hay un argumento para ir con Ivan Toney dada su agresión e imaginación? Probablemente será Kane, quien, después de todo, ha anotado dos veces en los últimos cuatro juegos y tuvo el quinto mayor número de disparos en el torneo a pesar de su aparente desconexión. Y al menos Southgate contra Suiza estuvo, eventualmente, dispuesto a retirarlo para liberar los talentos menos predecibles de Toney.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com Assunto: 1xbet 2024 app

Palavras-chave: 1xbet 2024 app - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-08-16