

El socialismo en el Partido Laborista británico: una doctrina en crisis

El socialismo es lo que hace un gobierno laborista, afirmó Herbert Morrison, uno de los titanes del gobierno de Clement Attlee en la década de 1940. Sin embargo, esto no fue una respuesta muy buena entonces a las disputas doctrinales perennes sobre lo que constituye el socialismo que han atormentado al partido desde su fundación en 1900 – y tampoco funciona mejor en 2024.

Entonces, ¿qué es este socialismo que Keir Starmer, Rachel Reeves, Wes Streeting, Darren Jones y Jonathan Reynolds fueron interrogados la semana pasada, cuyos principios afirman seguir incluso mientras el partido se enredaba en la "purga" de su izquierda? Las respuestas convincentes y en el frente de la cancha resultaron elusivas.

Una doctrina en crisis

Reynolds, el secretario de negocios en la sombra, tuvo el tiempo más difícil. No era tanto un socialista, explicó en el programa Radio 4's *Today*, sino un socialista cristiano – como si la fe resolviera el dilema de si su socialismo se reconcilia con la definición clásica (la propiedad estatal y social de los medios de producción, distribución y cambio son los principales medios para lograr resultados de bien común) con el programa de políticas del partido laborista de hoy. ¿Era su socialismo el mismo dogma que el de Jeremy Corbyn? Incómodo, declaró que su socialismo era uno que "pone a las personas en primer lugar", promueve el crecimiento trabajando con el negocio y así construye una sociedad mejor. Pero como lo enmarcó la presentadora Emma Barnett, eso equivalía a poco más de "socialismo con sabor a capitalismo". La división difícilmente podría ser más clara o más difícil de salvar.

A la misma pregunta, Reeves se declaró socialdemócrata, arraigando su filosofía en la misión de William Beveridge de crear un estado de bienestar de cuna a tumba. Streeting era un "socialista democrático", lo que definió como ser parte del ala socialdemócrata europea principal – pero el socialismo y el socialdemocracia, como el socialismo, están en dificultades en Europa porque no pueden definirse atractivamente. Starmer se describió a sí mismo como socialista y "progresista", lo que significa poner al país por delante del partido. Pero cualquier tory one-nation diría lo mismo. Por su parte, Jones dijo que rechazaba las etiquetas y simplemente respondió que estaba orgulloso de ser "Labour" y un "sindicalista".

Todas las respuestas fueron útiles, pero todas esencialmente defensivas. El problema es que el socialismo es un término cargado que representa una doctrina en crisis, que, más allá de una pequeña banda de fieles socialistas, muchos encuentran tanto amenazante como poco atractivo. Amenazante porque el socialismo cierra las libertades e inspiraciones individuales. Desagradable porque los monopolios estatales son ineficientes, sofocan el crecimiento, la innovación y el abrazo de lo nuevo que viene con el capitalismo.

Robyn Malcolm lucha contra las expectativas de género en su nueva serie "After the Party"

Robyn Malcolm, actriz neozelandesa de renombre y querida, ha luchado durante toda su carrera contra las expectativas sociales sobre las mujeres en cuanto a su apariencia y comportamiento,

especialmente desde la menopausia. Su más reciente creación y protagonista, la serie "After the Party", refleja esta lucha.

[roleta em dolar](#)

Las mujeres de nuestra edad han vivido una vida y están enojadas", dice Malcolm. "Son posmenopáusicas, así que están en medio de una gran tormenta de cosas. No están viviendo en medio de un final feliz".

Una carrera llena de retos

La carrera de Malcolm ha estado llena de retos, desde ser madre soltera a temprana edad, hasta lidiar con la menopausia y los ataques de ansiedad que esta le causó, e incluso haber sido vetada en su país debido a un desacuerdo laboral con los estudios Warner Bros por las películas "The Hobbit". Sin embargo, Malcolm siempre se ha mantenido fiel a sus principios y valores.

[roleta em dolar](#)

"After the Party": Un retrato honesto de la vida real

La serie "After the Party", que se emitirá en Australia en el ABC a fines de abril y más tarde en el Reino Unido en Channel 4, ha sido elogiada como la mejor serie dramática nunca hecha en Nueva Zelanda, según el sitio web de cultura popular The Spinoff. Los personajes, diálogos y situaciones retratan de manera honesta y cruda la belleza y contradicciones de la vida real.

[roleta em dolar](#)

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: www betboo

Palavras-chave: **www betboo - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-19