

## Dungeons & Dragons: la marca se "monetiza" en su 50 aniversario

Las palabras impactaron a los jugadores del juego de mesa de rol más popular del mundo como un hechizo de misil mágico directo al corazón. "Dungeons & Dragons nunca ha sido más popular, y tenemos fans realmente geniales y participación", dijo Cynthia Williams, ex CEO de la editorial Wizards of the Coast, en diciembre de 2024 en una conferencia web "enfocada en inversores". "Pero la marca está realmente submonetizada".

En vísperas del 50º cumpleaños de D&D, la mercancía con licencia ha fluido con venganza. En medio de las celebraciones en curso, los comentarios de Williams adquieren el tono de una terrible profecía que se cumple de la manera más hortera imaginable. D&D se "monetiza" como nunca antes, y es terrible de ver.

### Una comunidad no se puede monetizar

Wizards of the Coast (parte del imperio juguetero Hasbro) ha presentado un set de Lego de Dungeons & Dragons - con un premio dragón para equiparar. También ha anunciado una asociación con la marca de zapatillas Converse, con diseños inspirados en los manuales originales de D&D hace medio siglo. Estos productos se suman a una creciente riada de merchandising. ¡Llévense, llévense sus boles de desayuno de D&D, lámparas de mesa y café Dragonfire Roast "de origen único"!

La mercancía es un componente clave del geekdom del siglo XXI. Lego, zapatillas y lámparas de mesa son precisamente los productos que acompañarían, por ejemplo, a una nueva película de Avengers o Star Wars. Es parte de lo que podríamos llamar la "economía Baby Groot".

Pero D&D no es Marvel. Al tratar de "monetizar la marca", Wizards ha cometido un error terrible. En la famosa conferencia web, Williams lamentó que si bien los Dungeon Masters – los jugadores que dirigen las sesiones de juego – representan el 20% de la base de usuarios, representan la mayor parte del gasto – es decir, compran todas esas reglas costosas.

Uniéndosele en la llamada, el CEO de Hasbro, Chris Cocks, esbozó un plan para convertir D&D en una "marca de cuatro cuadrantes" con similar reconocimiento que, por ejemplo, El Señor de los Anillos o Harry Potter.

Lo que ninguno de los dos parece comprender es que D&D nunca podrá ser el próximo Harry Potter. Y es que D&D no es una franquicia, una marca de estilo de vida o una oportunidad de marketing. Es una comunidad de personas que, en gran medida, crean sus propias aventuras. Y no se puede monetizar eso. Por muy rimbombante que resulte el tapeo reciente en torno al juego, la experiencia D&D sigue siendo esencialmente la misma desde que trepó por las escaleras de la bodega de los co-creadores Gary Gygax y Dave Arneson en 1974.

Es sobre amigos que se reúnen cada semana. Se relajan, echan los dados y comparten la emoción de explorar una antigua mina enana abandonada o rescatar a un pariente de uno del grupo de los secuestradores acampados en el bosque junto al pueblo.

No se puede poner precio a eso. Es como tratar de monetizar la amistad.

Precisando perder cerca de meio quilo para chegar a 126 libras por **spread roulette** luta contra Rose Namajunas, Cortez cortou um punhado do cabelo.

Isso fez o truque, como ela pesava oficialmente **spread roulette** 126lbs no ponto sexta-feira.

Cortez então posa para as câmeras de cabelo cortado na mão

Cortez, 30 anos e seu novo bob enfrentarão Namajunas na noite de sábado **spread roulette** Denver. A cidade estava originalmente programada para lutar contra Maycee Barber ; mas ele se retirou devido a problemas contínuos com saúde

---

**Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: spread roulette

Palavras-chave: **spread roulette - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-17