

slot machine - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palabras-clave: slot machine

Carlos Niño: un comunicador que crea sonidos para abrir las mentes

La voz de barítono tranquila de Carlos Niño resuena en el espacio de su hogar en Topanga, California, y a través de mi conexión a internet y el altavoz de mi iPhone, comienza a sentirse como una transmisión de las profundidades del espacio. Habla en párrafos sin prisas y en espirales, como si estuviera desanudando un nudo, liberando ideas superpuestas unas de otras, y su música – una grácil combinación de ambient glimmering, beats de hip-hop soñadores y jazz experimental – se despliega de la misma manera.

Con su trabajo en la producción del debut de André 3000, su programa de radio Spaceways Radio durante casi 16 años y su participación en decenas de álbumes en solitario y colaborativos, la página de Wikipedia de Niño lo describe como "productor musical, percusionista, intérprete, arreglista, compositor, músico, programador, presentador de radio, DJ, consultor musical, poeta y organizador de eventos". Él, sin embargo, se refiere a sí mismo como un comunicador, con el objetivo ultimate de "crear sonido de una manera que pueda hacer que las personas se abran a su vida y profundidad".

Confiado en sus instintos

Niño ha estado facilitando estos viajes a las "profundidades eternas" durante casi 30 años, comenzando como DJ adolescente antes de que llegara su primera música en 1997: "No era un músico entrenado, pero siempre estuve totalmente orientado en la música", dice. Ahora, Niño es principalmente un percusionista, aunque no desempeña necesariamente un papel de tiempo. Aclara que está más interesado en crear un "resonancia" – texturas que estimulan la glándula pineal y expanden las dimensiones. "Va a haber muchas campanas; muchos metales, plantas, madera, viento. Voy a abrirlo como si fuera un pequeño bosque", dice.

Colaboración y amistad

El enfoque de Niño en la colaboración y la amistad es clave en su filosofía musical. Estas son personas con las que le gusta compartir su vida, y viceversa; esa afección mutua se nota fuertemente en sus sinfonías brillantes. "La colaboración trata de comparar notas", dice, pausando pensativamente para elegir las palabras correctas. "Es emocionante y un poco electrificante, expandiendo y electrificando el campo. Compartiendo momentos solitarios, pero juntos – una celebración empática. Puede ser muy tranquilo, o puede ser muy grande y hinchado e intenso. Todo eso es hermoso para mí."

Niño irradia esa perspectiva astral sin cynicism que parece tan endémica de California; considera a sus amigos y colaboradores como familia, una conexión que no necesariamente connota sangre, pero "tiempo, o más importante, espíritu".

Vitesse Arnhem: Asfixiada por la polémica con Abramovich

Vitesse Arnhem sirve como ejemplo cautelar. A primera vista, podría parecer que la suerte les sonrió hace 14 años. Sin embargo, Vitesse, un club holandés sin historia de éxitos, experimentó un cambio en su identidad después de una adquisición liderada por el ex futbolista georgiano

Merab Jordania.

Se negaron constantemente las acusaciones de vínculos entre Jordania y Roman Abramovich, el magnate ruso y ex dueño del Chelsea Football Club. Vitesse, cuyo mejor resultado en la Eredivisie fue un tercer lugar en 1998, continuó con sus pobres resultados. Fueron conocidos como "Chelsea B" debido a la gran cantidad de jugadores cedidos por el equipo de la Premier League. El juego que les dio la victoria en su primera final de la Copa de Holanda y, por lo tanto, su primer trofeo, es ilustrativo. Tres jóvenes cedidos del Chelsea, Matt Miazga, Lewis Baker y Nathan, formaron parte del equipo de Vitesse que derrotó al AZ Alkmaar en la final de la Copa de Holanda en 2024.

Tal vez veas esa victoria como un ejemplo de conexión entre el grande y el pequeño funcionando bien. Jordania, quien una vez describió a Abramovich como su amigo, fue reemplazado por un hombre de negocios ruso, Alexander Chigirinsky, en 2013. Bajo el mando de Chigirinsky, otro asociado de Abramovich, el modelo se mantuvo.

Vitesse jugó en Europa. Reclutó a algunos de los jugadores más destacados de la academia del Chelsea, como Armando Broja y Mason Mount. Y el mes pasado, después de una investigación realizada por el Guardian y el Bureau of Investigative Journalism, que descubrió supuestos lazos financieros entre Vitesse y Abramovich, una investigación de la Asociación Holandesa de Fútbol (KNVB) terminó con el descenso del club de la Eredivisie después de que se les descontaran 18 puntos.

La KNVB impuso la sanción después de descubrir que Vitesse habían incumplido sus regulaciones de licencias. "Indicios" de que Abramovich había controlado, o aún controlaba, el club, fueron citados por el comité de licencias de la KNVB. Desde entonces, se han sumado nuevos documentos filtrados, vistos por el Guardian y el TBIJ, que parecen mostrar que Abramovich mantiene una conexión financiera secreta con Vitesse a través de su actual dueño, Valery Oyf. Los documentos forman parte de los archivos confidenciales de Chipre, compartidos por el Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación y Paper Trail Media.

Por otro lado, el ministerio holandés de asuntos económicos y el clima sigue investigando cualquier vínculo entre el club y Abramovich, quien estuvo sujeto a sanciones del gobierno del Reino Unido y la Unión Europea después de la invasión a gran escala de Ucrania por parte de Rusia.

Es mucha información de ``sql procesar. Oyf completó su adquisición en 2024. Este hombre de negocios de mucho tiempo asociado de Abramovich ocupó un importante cargo en la empresa petrolera del ruso, Sibneft. Anteriormente ha negado que Abramovich aún tenga vínculos con Vitesse. Los últimos documentos indican que Oyf financió al club con dinero proporcionado casi en su totalidad por el hombre obligado a vender Chelsea después de que se impusieran las sanciones en 2024.

Tener un supuesto vínculo con Abramovich no ha ayudado a Vitesse. En lugar de desafiar la supremacía de Ajax, PSV Eindhoven y Feyenoord, se enfrentan a graves problemas financieros. La bancarrota es una posibilidad real. Pueden revocarle su licencia profesional. Oyf ha estado tratando de vender el club desde que comenzó la guerra en Ucrania. Un comprador realista aún no ha emergido. Ni Vitesse, Oyf ni Abramovich han respondido a las solicitudes de comentarios del Guardian.

Es una situación que debe alarmar a las autoridades del fútbol. En lugar de ser elevados por la supuesta naturaleza de su propiedad, Vitesse han quedado expuestos a las sanciones de la KNVB. Elementos que escapan al control de los aficionados han puesto en riesgo la existencia del club. La geopolítica ha llegado a Arnhem. La nebulosidad daña a la comunidad de la ciudad. Vitesse quizá pensaran que se estaban beneficiando; en realidad han sido deformados y distorsionados.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: slot machine

Palavras-chave: **slot machine - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-31