

poker tour - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palabras-chave: poker tour

Nos juegos de béisbol en Estados Unidos presentan largos períodos de calma, interrumpidos por aplausos cuando hay acción en el campo o la organista del estadio toca una melodía pegadiza.

Pero en Corea del Sur, un juego de béisbol es un sobrecargado sensorialmente. Cada jugador tiene una canción de lucha y las escuadras de animación - incluyendo tambores y bailarines que se encuentran en plataformas cerca de los dugouts frente a los espectadores - aseguran un canto casi constante.

Prepárate para gritar

Entra a cualquier estadio de béisbol coreano y serás alentado a participar en rutinas de animación casi constantemente desde el primer lanzamiento hasta el último out. Los fanáticos generalmente observan a la escuadra de animación de su respectivo equipo y repiten los cánticos, canciones y bailes realizados por sus animadoras, tambores y su líder, el "maestro de ánimo."

La comida está en otro nivel

Todo esto espera a los Dodgers de Los Ángeles y los Padres de San Diego cuando comiencen la temporada de las Grandes Ligas de Béisbol en Seúl esta semana. Aquí hay una guía para los fanáticos visitantes.

Levántate de tu asiento

Ingresa a cualquier estadio de béisbol coreano y serás alentado a levantarte de tu asiento y participar en rutinas de animación casi constantemente desde el primer lanzamiento hasta el último out. Los fanáticos generalmente observan a la escuadra de animación de su respectivo equipo y repiten los cánticos, canciones y bailes realizados por sus animadoras, tambores y su líder, el "maestro de ánimo."

La organización profesional de las escuadras de animación data de la década del 2000

La organización profesional de las escuadras de animación en la KBO se inició a principios de la década del 2000, en parte para atraer a nuevos fanáticos. Esto ha ayudado a hacer que los estadios sean espacios acogedores en un país donde muchas personas trabajan muchas horas y enfrentan enormes presiones sociales.

El espíritu de lucha y las tradiciones de animación son parte de la popularidad del béisbol en Corea del Sur

"Nuestra gran cultura de animación es parte de la popularidad del béisbol aquí", dijo Jung Jihoon, de 22 años, quien dirigió la sección de tambores para el juego de exhibición de los Padres el domingo cuando derrotaron al equipo nacional de Corea del Sur, 1-0.

Aprende de los movimientos del maestro de ánimo

Para mergulhar completamente, siga-o de perto. Entre outras tarefas, os mestres de espírito escrevem canções e cânticos de luta, e os gritam durante os jogos, inclusive quando seus times perdem mal.

Jogos Olímpicos de Paris de 2024: Um Passo para a Igualdade de Gênero

Três anos antes dos Jogos Olímpicos de Paris **2024**, um pequeno grupo de atletas femininas lideradas por Alice Milliat organizou seus próprios Jogos, pois ainda estavam amplamente excluídas do maior evento esportivo do mundo.

Atletas femininas competindo nos Jogos simplesmente não estavam "em linha" com a visão de Pierre de Coubertin para o evento que ele reviveu **1896**, um evento que ele via como uma "exaltação do atletismo masculino ... com os aplausos das mulheres como recompensa", como escreveu **1912**.

Agora, um século depois na capital francesa, o Comitê Olímpico Internacional (COI) distribuiu suas cotas de forma igualitária na esperança de que um número igual de atletas masculinos e femininos compete nos Jogos Olímpicos pela primeira vez, embora tenha ficado um pouco aquém desse alvo, pois 5630 atletas masculinos e 5416 atletas femininas competirão **2024** Paris.

Mesmo assim, mulheres representando 49% da população total de atletas marcam outro passo para a igualdade de gênero no esporte, uma conquista celebrada como parte do crescente popularidade dos esportes femininos e vem enquanto o COI tenta abordar a cobertura midiática sexista e melhorar o apoio disponível para atletas pais. No entanto, além dos números, ativistas e acadêmicos apontam que iniquidades históricas ainda persistem nos Jogos Olímpicos, influenciando tudo, desde a pequena proporção de treinadoras presentes até as atitudes **2024** relação à roupa das mulheres.

Um Passo para a Igualdade, Mas Não a Igualdade

Michele Donnelly, professora assistente de gestão esportiva na Brock University, especialista **2024** igualdade de gênero nos Jogos Olímpicos, disse à Sport que "a paridade é uma parte da igualdade, mas não é a igualdade. É a peça numérica, mas ainda está faltando a peça de condições, status, experiência que ainda está faltando **2024** grande parte das experiências de atletas nos Jogos."

Crescimento Imbatível dos Esportes Femininos

No entanto, ao mesmo tempo **2024** que os Jogos visam atingir a paridade entre seus atletas, há "um buzz agora com o esporte feminino", como disse a jogadora de futebol Emily Sonnett à **2024**.

É parte de um momento **2024** que o crescimento dos esportes femininos é "irreal", como disse a jogadora de voleibol olímpica Jordan Larson à **2024**, e as manchetes nos EUA são dominadas por figuras como Caitlin Clark, Simone Biles e Nelly Korda.

Com a maior proporção de atletas femininas competindo no maior palco esportivo sendo destacada por "duas semanas de cobertura midiática **2024** massa **2024** que o mundo inteiro está sintonizado para assistir", terá consequências alcançando além do esporte também, disse Katrina Adams, Campeã de Igualdade de Gênero, Diversidade e Inclusão do COI para 2024, e a primeira mulher negra a ser presidente e CEO da Associação de Tênis dos Estados Unidos (USTA).

Importância da Igualdade de Gênero

Jourdan Delacruz, levantadora de peso olímpica, disse à **poker tour** que "chegar mais perto deste marco da igualdade de gênero é incrivelmente importante".

"É um pouco chocante que seja 2024 e ainda estejamos apenas chegando aqui, mas acho que isso significa não apenas que as mulheres estão se tornando melhores competidoras, mas do nível de base, há mais acesso, ... há mais representação que incentiva meninas e mulheres a entrar **poker tour** desportos", disse ela.

Mulheres foram proibidas de competir e assistir aos primeiros Jogos Olímpicos modernos **poker tour** 1896, e então apenas permitidas a competir **poker tour** esportes considerados adequados para elas, como tênis, golfe ou equitação.

Não foi até 2012 que o COI permitiu que as mulheres competissem **poker tour** todos os esportes e 2014 que a organização se comprometeu a alcançar a paridade de gênero entre os atletas nos Jogos Olímpicos, definindo-se uma série de metas para atingir este marco.

"Eles realmente desenvolveram um mapa de estrada e um plano que nos leva ao lugar **poker tour** que estamos este verão nos Jogos Olímpicos de Paris", disse Nicole LaVoi, diretora do Centro de Pesquisa sobre Meninas e Mulheres no Esporte, à **poker tour**. "Houve algumas métricas e alguma responsabilidade **poker tour** relação a atingir essas métricas alvo e uma delas foi a participação igual, o que é realmente importante."

ao longo do tempo, o número de atletas femininas nos Jogos Olímpicos aumentou, subindo de 11,4% de atletas **poker tour** 1960, para 28,9% **poker tour** 1996, 44,2% **poker tour** 2024, antes dessa oportunidade para a paridade de gênero **poker tour** 2024.

"Lutamos duro para estar aqui, e quero dizer obrigado a vocês do passado porque vocês lutaram duro por mim estar aqui agora", disse a boxeadora olímpica dos EUA Morelle McCane à **poker tour**. "Vendo todo o amor que está sendo canalizado para o esporte feminino, isso simplesmente abre tantos caminhos. É bonito."

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: **poker tour**

Palavras-chave: **poker tour - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-07