

# hot spin slot - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: hot spin slot

---

## Ministro das Relações Exteriores da China se encontra com enviado especial cubano hot spin slot Beijing

O ministro das Relações Exteriores da China, Wang Yi, se encontrou com o enviado especial do presidente cubano e ministro das Relações Exteriores, Bruno Rodríguez Parrilla, na quarta-feira, hot spin slot Beijing.

Durante a reunião, Wang elogiou a adesão de Cuba à verdade e ao desafio ao poder, e apreciou o fato de Cuba sempre defender a posição legítima da China hot spin slot ocasiões multilaterais internacionais. Além disso, Wang disse que a China apoia firmemente Cuba na defesa de hot spin slot soberania nacional e na oposição à interferência estrangeira.

## Construção de uma comunidade China-Cuba com um futuro compartilhado

Wang disse que a China e Cuba são bons amigos, bons camaradas e bons irmãos, e que os dois lados alcançaram um consenso importante sobre a construção conjunta de uma comunidade China-Cuba com um futuro compartilhado.

Rodríguez disse que as relações amistosas especiais entre Cuba e China gozam de um profundo apoio público à boa amizade entre os dois povos. Cuba agradece sinceramente à China seu forte apoio na resistência ao bloqueio e à interferência irracionais dos Estados Unidos e na superação de dificuldades temporárias na operação econômica.

## Cooperação China-América Latina

Os dois lados também trocaram opiniões sobre o fortalecimento da cooperação China-América Latina e outras questões de interesse comum.

## Johnny Cash: el resurgimiento de un ícono de la música country

A principios de la década de 1980, Johnny Cash se encontraba en un momento bajo. El Hombre de Negro, quien una vez cantó ante una audiencia de reclusos que "disparó a un hombre en Reno solo para verlo morir", se había convertido en poco más que un entretenedor familiar. "Él había cambiado a un extraño y no le gustaba eso", dice el guitarrista Marty Stuart. Stuart acababa de unirse a la banda de Cash y "esperaba ver a ese tipo que hizo Folsom Prison Blues y San Quentin. Cash estaba viviendo un estilo de vida que requería cierta cantidad de dinero, pero creo que sabía que había un tipo genial enterrado allí atrás".

## El regreso del Hombre de Negro

Pero a principios de la década de 1990, ese tipo genial aún no había reaparecido. Antes de ser resucitado por una asociación con el legendario productor Rick Rubin, la carrera de Cash parecía que podría haber terminado. En 1986, había sido despedido por Columbia, el sello que ayudó a convertir en uno de los grandes, y una etapa en Mercury no había funcionado. También había pasado la década anterior en y fuera de rehabilitación, debido a una larga adicción a las

anfetaminas. A principios de 1993, un Cash de 61 años, Stuart y otros ingresaron a LSI Studios en Nashville y comenzaron a grabar canciones de las últimas cuatro décadas que Cash había mantenido en su bolsillo trasero. Pero como Cash no tenía un contrato discográfico, las pistas nunca se lanzaron y yacían ignoradas e incompletas durante años.

"Él era un hombre religioso, pero le encantaban las bromas sucias" ... David Ferguson, ingeniero de Cash.

### [como apostar no jogo da copa do mundo](#)

Once canciones de esas sesiones se incluyen en el nuevo álbum Songwriter, con las voces originales de Cash superpuestas en instrumentales recién grabados. "Estas canciones son algunas de las mejores composiciones que alguna vez hizo, canciones importantes", dice el historiador de Cash, Mark Stielper. "Es una lástima que no se escucharan en ese momento."

#### **Canción**

#### **Tema**

Ella cantó dulcemente a Baby James	Una tierna representación de una joven madre consolándose y a su bebé cantando James Taylor.
Conduce	Una lamentación para los veteranos de Vietnam.
Te amo esta noche	Una declaración directa de Cash a su esposa, June Carter.

Pero las sesiones de 1993 fueron "realmente toscas", dice el ingeniero del álbum, David Ferguson. "Probablemente solo lo hizo una o hasta que tuviera algo con lo que trabajar más tarde. Diría: 'OK. Lo arreglaremos. Me voy.'"

Nuevos arreglos sensibles, hechos con el hijo de Cash, John Carter Cash, como productor, hacen justicia a las canciones. Pero fue difícil, sabiendo que está ingenierizando un disco de un hombre que no puede tener ninguna entrada, para una audiencia con expectativas claras de lo que un disco de Cash debería sonar.

"Aprendí hace mucho tiempo que no estoy tratando de hacer un disco para una audiencia", dice Ferguson. "Estoy tratando de hacerlo para mí y el grupo que está trabajando en él. Pero sí, estaba tratando de hacer algo que, si estuviera aquí, no se avergonzaría de él – que estaría orgulloso de él. Le debo eso a él hacer mi mejor trabajo."

---

#### **Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: hot spin slot

Palavras-chave: **hot spin slot - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-12