

Policías catalanes criticados por cargar contra manifestantes en Barcelona por el cierre de Park Güell para desfile de Louis Vuitton

La policía catalana ha sido criticada por cargar contra las personas que protestaban contra el cierre de Park Güell en Barcelona para acoger un desfile de moda organizado por Louis Vuitton, ya que aumenta la ira de que la ciudad está siendo invadida por turistas y eventos internacionales lujosos en detrimento de la vida local.

Una asociación de residentes se quejó de que en los días previos al evento se había acordonado todo el barrio. "Durante días, el barrio ha estado saturado de policías y empresas de seguridad privada", dijo un residente, Aidà Almirall Serra, añadiendo que la policía armada había pedido documentos de identidad y había registrado las bolsas de los padres cuando recogían a sus hijos del kindergarten.

"La gente de toda la ciudad se unió a la protesta esa noche y la reacción policial fue totalmente desproporcionada", dijo Almirall Serra.

Los manifestantes portaban pancartas que decían "tu lujo es nuestra miseria" y "el barrio no es tu pasarela". La policía dijo que siete agentes resultaron heridos, ninguno grave. No se reportaron heridos entre los manifestantes.

El desfile de Louis Vuitton, llamado Cruise 2025 en un guiño a la America's Cup de vela que se celebra en la ciudad este verano, atrajo a celebridades como Pharrell Williams, Sophie Turner, Ana de Armas y el exentrenador del Barcelona Xavi Hernández. También estuvo presente Bernard Arnault, CEO del grupo de lujo LVMH y, según Forbes, el hombre más rico del mundo.

La controversia por el lujo y el turismo en Barcelona

El alojamiento del desfile, junto con la America's Cup, forma parte de la estrategia del nuevo gobierno municipal para atraer visitantes más pudientes y convertir a Barcelona en un destino de lujo. El mes que viene, la Passeig de Gràcia, la principal calle comercial de la ciudad, será entregada a un desfile de coches de Fórmula Uno antes del Gran Premio de España, y el próximo año Barcelona acogerá la Cumbre de Negocios de Lujo del Financial Times.

Almirall Serra no quedó impresionado por el argumento de que tales eventos atraerían turismo de calidad cuando el problema no era quién, sino cuántos. "Incluso los turistas se quejan de que hay demasiados turistas", dijo. "El problema en el caso de la pasarela es doble: pasividad e impunidad."

Afirmó que la ciudad se había apresurado a acoger el evento y no había informado a los residentes ni siquiera había cumplido con sus propias normas, que establecen que el parque, diseñado por Antoni Gaudí, solo puede ser utilizado para eventos no lucrativos de carácter científico o educativo. Parte de la famosa escalinata del parque resultó dañada mientras se preparaba el desfile de moda.

Park Güell es una de las zonas más abarrotadas de la ciudad y el mes pasado la autoridad local eliminó una ruta de autobús al área de las aplicaciones de mapas de Google y Apple después de que los residentes locales se quejaran de que tenían dificultades para regresar a casa porque los autobuses estaban llenos de turistas.

Mujeres de mediana edad disfrutan ardientes aventuras en

Both Sides of the Blade y True Things

La directora de cine Claire Denis y el cineasta Harry Wootliff presentan a mujeres maduras que disfrutan de apasionados romances en *Both Sides of the Blade* y *True Things*. Por otro lado, la actriz y directora de cine de Quebec Monia Chokri adopta un enfoque más suave y alegre en su tercera película y primera como guionista en solitario. La película comienza en una animada cena donde un grupo de amigos intelectuales discuten sobre el fin del mundo ("Estamos en negación de la extinción"). Posteriormente, el enfoque se centra en una pareja.

Sophia (Magalie Lépine-Blondeau), una profesora de filosofía cuyas conferencias consisten básicamente en enumerar citas sobre el amor de figuras como Schopenhauer, Spinoza y Platón, está en una relación cómoda y sin complicaciones con Xavier (Francis-William Rhéaume) desde hace una década. Contrata al trabajador rudo Sylvain (Pierre-Yves Cardinal) para remodelar su cabaña de vacaciones y queda encantada de encontrar que puede hacer lo mismo con su vida sexual sin ningún costo adicional.

Sophia experimenta una relación apasionada con Sylvain

Lépine-Blondeau capta la alarma y la alegría que Sophia experimenta con Sylvain, literalmente debajo de él en una escena, durante la cual ella narra en voz alta su propia incredulidad ("Totalmente irracional! ¡No tiene sentido!") mientras él se retuerce encima de ella. Durante una buena hora, todo es rosas, con la hermosa partitura pastoral de Emile Sornin sonando adecuadamente efervescente. Gradualmente, comienzan a aparecer espinas: Sylvain muestra un gusto por un poeta de derecha y muestra signos de celos, agresión y racismo. Es un mérito de Chokri su deseo de explorar la oscuridad moral de sus personajes que muestra la relación tambaleándose más allá de estas banderas rojas en áreas cómicas (una propuesta matrimonial incómoda) y transgresoras (Sophia compra un collar y una correa para que Sylvain lo use en ella).

Una película visualmente afectada

Chokri ha hablado de su deseo de filmar la película en el estilo de un documental de naturaleza, por lo que hay muchos planos exteriores que asoman a momentos íntimos o planos interiores que miran hacia afuera. Sin embargo, el estilo visual recargado que llama constantemente la atención sobre sí mismo dificulta que nos sumerjamos en este romance tempestuoso. Un minuto, una composición fracturada divide el rostro de Sophia en dos, al siguiente Sylvain es [jogos de aposta para ganhar dinheiro online](#) grafiado a través del parabrisas del coche, el espejo retrovisor coloca una barra a través de sus ojos como si estuviera ocultando su identidad. Dejé de contar las afectaciones visuales de la década de 1970, pero basta decir que André Turpin, el director de [jogos de aposta para ganhar dinheiro online](#) gráfica habitual de Xavier Dolan, debe haber sido pagado por cada zoom brusco.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: ganhar dinheiro apostas

Palavras-chave: **ganhar dinheiro apostas - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-08