

La Fundación Deporte de Mujeres Celebra 40 Años de Progreso y Desafíos Persistentes

En qué año se permitió a las mujeres competir en una maratón olímpica por primera vez? La respuesta, 1984, puede resultar sorprendente y ayudar a explicar por qué se formó una fundación sin fines de lucro revolucionaria ese mismo año.

A medida que Deporte de Mujeres cumple 40 años, su directora ejecutiva, Stephanie Hilborne, está ansiosa por celebrar el progreso real de las últimas cuatro décadas, al tiempo que resalta por qué cualquiera que asuma que la desigualdad en el deporte es cosa del pasado está, desafortunadamente, muy equivocado.

El Nacimiento de una Fundación

La necesidad de abordar la desigualdad entre los sexos en ese ámbito explica por qué un quinteto de pioneros fundó lo que inicialmente se conoció como la Fundación Deporte Femenino. El término "aliado masculino" aún no había entrado en la conversación feminista, pero el exjugador de rugby de Inglaterra Derek Wyatt, un futuro diputado laborista, ya era un defensor poderoso de los derechos de la mujer y convocó una reunión con un cuarteto de mujeres influyentes para establecer un vehículo de cambio.

Las Pioneras

- Dr. Anita White, la capitana del equipo ganador de la Copa del Mundo de Hockey de Inglaterra de 1975
- Baronessa Sue Campbell, la jugadora de netball y pentatleta de Gran Bretaña convertida en jefa de fútbol femenino de la Asociación de Fútbol de Inglaterra
- Profesora Celia Brackenridge, exjugadora destacada de lacrosse de Gran Bretaña y académica líder
- La Dra. Margaret Talbot, académica líder

Estas cinco mujeres ayudaron a transformar un mundo en el que, en 1984, las yeguas de carreras solían recibir más menciones que las mujeres humanas en las páginas deportivas nacionales.

El Legado

Hoy en día, el deporte femenino ha logrado un gran progreso, pero todavía queda mucho trabajo por hacer. La directora ejecutiva, Stephanie Hilborne, desea aumentar la comprensión de la cruel exclusión del pasado, reconocer a las grandes personas involucradas en mejorar las cosas para las mujeres y agregar impulso a los cambios que aún se necesitan.

Resumo: "Nada Pequeno" de Orlaine McDonald

Orlaine McDonald estreia com "Nada Pequeno", uma história que explora um ano na vida de uma família trabalhadora de raça negra, que mora relutantemente **fifa tv ao vivo** um prédio do sul

de Londres. Livia está desapontada quando **fifa tv ao vivo** filha distante, Mickey, chega à **fifa tv ao vivo** porta com a neta de 10 anos, Summer.

Quinze anos antes, Livia saiu de um parceiro carinhoso, Jimmy, assim como **fifa tv ao vivo** filha. Devastado pela **fifa tv ao vivo** deserção, Mickey começou a falhar na escola e engravidou aos 17 anos. Ela, por **fifa tv ao vivo** vez, negligencia a hiperativa Summer, que tem dificuldades na escola primária, possivelmente com TDAH não diagnosticado. Elas têm poucos amigos e nenhuma rede de apoio: "Talvez seja genético", suspeita Livia. "Talvez haja algo **fifa tv ao vivo** nossa biologia, alguma mutação de célula, algum cheiro que nos fazemos que repele outras mulheres, algum marcador de que estamos predispostos à destruição."

Além das três perspectivas femininas, ouvimos do vizinho dreadlock Earl, que também nutre **fifa tv ao vivo** própria dor, enquanto a mãe de Livia, Meriam, fala do além-túmulo. Mas Livia, o personagem mais desenvolvido, parece ter a chave para a **fifa tv ao vivo** existência fragmentada. Ela descreve como "o medo de ser presa anda como formigas sobre minha pele". Como adolescente, ela acreditava erroneamente que "o sexo equivalia à fuga e à liberdade". Ela lutou para se conformar às restrições da maternidade e viver com um homem branco: "Para a família de Jimmy, minha negritude era algo que eles tolerariam, desde que eu vivesse por suas regras e estruturas, que eram opacas e constantemente **fifa tv ao vivo** mudança."

Um retrato perspicaz de trauma passando de geração **fifa tv ao vivo** geração, "Nada Pequeno" sugere que as escolhas limitadas fazem os personagens femininos de McDonald repetirem os mesmos erros. A autora tem um histórico **fifa tv ao vivo** educação artística para jovens e transmite comoventemente como o ciclo de pobreza gritante afeta os vulneráveis, causando estragos nas vidas juvenis, sufocando a expressão. Embora fosco, isto é uma leitura invigorante, e certos fios sugere a possibilidade de redenção.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: **fifa tv ao vivo**

Palavras-chave: **fifa tv ao vivo - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-21