fazer jogo do bicho online - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: fazer jogo do bicho online

Quando todos se despem e estamos todos fazer jogo do bicho online roupa interior, não é possível dizer quem tem 50 anos," diz o canadense B-boy Crazy Smooth. "Nós somos todos dançarinos, todos temos musculosos," ele ri. "Tash é uma avó cinco vezes, ela tem quatro filhos e ela tem um six-pack."

Smooth, também conhecido como Yvon Soglo, está falando sobre seu novo show, In My Body, e seu elenco de dançarinos de hip-hop que variam fazer jogo do bicho online idade de seus 20 anos aos finais dos 50. É um espetáculo que aborda a realidade de ser um B-boy idoso fazer jogo do bicho online uma cultura que muitas vezes é associada à juventude - veja as movimentos ultra-atléticos, acrobáticos dos breakers (o termo correto para breakdancers) que estrearam nos Jogos Olímpicos deste ano.

A realidade da idade

Natasha "Tash" Jean-Bart tem 53 anos - embora na tela durante nossa chamada de {sp} ela poderia passar por várias décadas mais jovem. "Mas no meu cérebro, ainda sou 20," ela diz. O que movimentos ela ainda pode fazer? "Meu corpo ainda pode fazer tudo!" ela insiste. "Queda de joelhos, mergulhos..." Mas ela tem que tomar uma decisão sobre quando ela vai fazê-los hoje. "Se você se machucar, as consequências são enormes. Não leva uma semana para se curar, pode levar um ano." Smooth, que tem 44 anos e se chama a si mesmo de "ponte" entre a geração jovem e os "OGs", teve quatro cirurgias no joelho. Quando ele era jovem, ele se recuperava, mas agora "toda vez que se questiona, eu fiz a escolha certa? O que acontece se não puder dançar?"

A dança e a mortalidade

Após fazer jogo do bicho online última lesão, Smooth perguntou a seu médico se ele poderia voltar a correr os 10ks que costumava fazer. "E ele está como, coloque da seguinte forma: você tem 100 quilômetros restantes nas suas joelhos. Você decide o que quer gastar nele, sabe? E então você é confrontado com a própria mortalidade, e é sobre isso que o show é, essencialmente." É uma encruzilhada difícil quando a coisa que te traz dor, a dança, é a mesma coisa que te dá o maior prazer. "É o que está nos dando vida, o que te faz sorrir, o que me faz sentir bem. Está prolongando minha vida, e ao mesmo tempo está me matando mais rápido?" diz Smooth.

A paixão de dançar

O membro mais velho do elenco de In My Body tem 59 anos, o lenda canadense do B-boy DKC Freeze, nascido David Dundas, que está dançando desde a final dos anos 70 - fazer jogo do

bicho online equipe abriu para James Brown fazer jogo do bicho online Montreal fazer jogo do bicho online 1984. Ele faz popping, locking e breaking, mas "esqueça as movimentos voadores, esqueça de girar," ele diz. "Ainda me desafio, posso desafiar algum garoto de vez fazer jogo do bicho online quando," ele adiciona com um brilho nos olhos. A paixão de se mover não mudou. "DKC é o mais velho, mas tenho que monitorá-lo mais," diz Smooth. "Quando estamos fazer jogo do bicho online turnê, temos muitos shows e eu digo, hey, cuide do tornozelo, e então eu venho ao canto e ele está de costas dançando." DKC ri como um menino pego sendo

Lynda Myles, a pionera produtora, se declara "emocionada" com o retorno do Festival Internacional de Filmes de Edimburgo

A produtora inovadora Lynda Myles sabe alguma coisa sobre festivais de cinema. A primeira mulher diretora do Festival Internacional de Filmes de Edimburgo (EIFF) entre 1973 e 1980, Myles se declara "emocionada" com o retorno do programa reavivado este mês.

"Com tantos outros festivais para competir, você precisa de especificidade", diz Myles, que apresentará um novo showcase de exibição no EIFF, "e parece-me que fazer parte do maior festival de artes do mundo oferece isso. Depois de alguns anos difíceis, era hora de uma revisão radical."

O festival de 77 anos foi mergulhado fazer jogo do bicho online uma crise há dois anos quando o Centro para a Imagem fazer jogo do bicho online Movimento, operador do festival e da cadeia de cinemas Filmhouse de Edimburgo, entrou fazer jogo do bicho online administração. Uma oferta encolhida foi incorporada ao Festival Internacional de Edimburgo do ano passado, mas 2024 vê o retorno completo do festival de cinema de Edimburgo que, de acordo com o novo diretor Paul Ridd, foi "reconstruído do zero".

"Agosto é um momento tão ótimo para as artes **fazer jogo do bicho online** geral na Escócia", diz Ridd, "e essa é uma oportunidade de alcançar o público do festival de fronteira, bem como se aproximar de cineastas e produtores."

O momento - bem colocado no cronograma para a temporada de prêmios - permitirá que o EIFF "integre-se ao cenário das artes maior", diz Ridd, como parte de **fazer jogo do bicho online** ambição de criar "uma nova iteração do festival que seja atraente para o público local e internacional e também focada na indústria."

O programa de sete dias será lançado com o pré-estreia do Reino Unido da adaptação de Nora Fingscheidt do memórias aclamadas de Orcadian Amy Liptrot, The Outrun, e concluirá com o pré-estreia mundial de Since Yesterday, de Carla J Easton e Blair Young, história das bandas femininas da Escócia.

Exibições e prêmios mundiais

O EIFF exibirá 10 pré-estreias mundiais **fazer jogo do bicho online** competição pelo novo prêmio de £50.000 Sean Connery para excelência no longa-metragem, além de hospedar painéis de discussão, incluindo uma conversa com o controverso diretor argentino Gaspar Noé, a editora renomada Thelma Schoonmaker entregando uma extensa introdução ao I Know Where I'm Going! de Powell e Pressburger, e redes networking na indústria **fazer jogo do bicho online** cinemas e locais de festivais ao redor da cidade.

Ridd diz que o foco na indústria é essencial para o sucesso contínuo do festival: "Queremos criar eventos da indústria fazer jogo do bicho online torno de filmes e um hub para a indústria local se conectar com executivos e diretores internacionais."

Produção de filmes na Escócia

O renascimento do EIFF ocorre enquanto a produção de filmes na Escócia está fazer jogo do bicho online pleno auge, mas os cineastas baseados aqui permanecem equívocos se o sucesso de linha é beneficiando o talento e o desenvolvimento de habilidades locais.

"Deveríamos nos alegrar com a produção ocorrendo na Escócia, mas não estou certo de quanto disso é indígena", diz Young.

"Não podemos nos sentar, tendo muito mais Outlander. A verdade desconfortável é que, assim que chegamos a um certo nível, os chefes de departamento vêm de fora da Escócia. É por isso que o Talent Lab é importante - se não tivermos equipes de pessoas na Escócia, você sempre terminará trazendo eles, e ainda precisamos construir a infraestrutura."

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: fazer jogo do bicho online

Palavras-chave: fazer jogo do bicho online - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-09-11