

Semana do Cinema Chinês 2024 Começa **city sporting** Bucareste

A Semana do Cinema Chinês 2024 foi inaugurada na quarta-feira no Hollywood Multiplex 8 Cinema Hall do Bucharest Mall **city sporting** Bucareste, Romênia, como parte dos eventos culturais que marcam o 75º aniversário das relações diplomáticas entre a China e a Romênia. O evento, que vai até domingo, apresenta cinco filmes chineses notáveis.

Filmes **city sporting** Exibição

- Criação 8 dos Deuses I: Reino das Tempestades
- 30.000 Milhas de Chang'an
- Nunca Diga nunca
- Jornada Sem Fim
- Perdido nas Estrelas

Filme de Abertura

Criação dos Deuses I: 8 Reino das Tempestades, da Trilogia Fengshen, dirigido por Wu Ershan, foi o filme de abertura.

Promovendo a Amizade e o Entendimento 8 Cultural

Promovida pela Administração Nacional de Cinema da China e pela Embaixada da China na Romênia, e co-organizada pelo Canal de 8 Filmes da China e pelo Centro Cultural Chinês **city sporting** Bucareste, a semana de cinema é parte de comemorações culturais mais 8 amplas. O embaixador chinês na Romênia, Han Chunlin, enfatizou a importância do cinema na promoção da amizade e do entendimento cultural 8 entre as duas nações. Ele expressou a esperança de que o público romeno tenha uma visão da história e da 8 cultura da China por meio dos filmes.

Anouk Aimée: Una vida en imágenes

La belleza y estilo elegante de Anouk Aimée la convirtieron en un ícono del cine en Francia, Italia y en todo el mundo. Su aura enigmática y sexual, así como su melancolía, sofisticación y reserva, la hicieron una figura fascinante y deseable en la pantalla grande.

Anouk Aimée – una vida en imágenes

[bunnyman 2024](#)

La musa melodramática

Aimée interpretó a Lola, una cantante de cabaret que cautiva a los hombres a su paso en la película "Lola" de Jacques Demy (1961). Su personaje es enigmático y distante, lo que aumenta su atractivo. En la película "Montparnasse 19" de Jacques Becker (1958), Aimée interpreta a Jeanne Hébuterne, la amante y musa del pintor Modigliani.

Melodramática muse ... Aimée en "Montparnasse 19" (1958)

[codigo de bonus da f12 bet](#)

La estrella internacional

Aimée alcanzó la fama internacional con el director Claude Lelouch en la película "Un hombre y una mujer" (1966), junto a Jean-Louis Trintignant. Su personaje es una viuda cuyo esposo falleció durante una escena de riesgo, mientras que Trintignant interpreta a un piloto de carreras que también se enfrenta a la muerte en cada carrera.

Inolvidable ... Aimée y Trintignant en "Un hombre y una mujer" (1966)

[codigo de bonus da f12 bet](#)

La vida real en la pantalla grande

En la película "Justine" de George Cukor (1969), Aimée interpreta a una mujer involucrada en una trama contra el mandato británico en Palestina. Su personaje tiene un aire de misterio y seducción, similar al de sus papeles anteriores.

Una vida en peligro ... Aimée en "Justine" (1969)

[codigo de bonus da f12 bet](#)

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: city sporting

Palavras-chave: **city sporting - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-19