

## Presidente chinês Xi Jinping felicita a governadora-geral da Austrália, Samantha Mostyn

Beijing, 1º jul (Xinhua) -- O presidente chinês, Xi Jinping, felicitou nesta segunda-feira Samantha Mostyn por assumir o cargo da governadora-geral da Austrália.

Em uma mensagem de felicitações, Xi disse que a China e a Austrália são importantes parceiros cooperativos, bem como membros importantes na região Ásia-Pacífico e forças significativas no processo global de multipolarização.

### Uma parceria estratégica abrangente entre a China e a Austrália

O desenvolvimento sólido e constante da relação China-Austrália não apenas atende ao interesse fundamental e de longo prazo dos dois países e dos dois povos, mas também contribui para a paz, a estabilidade, o desenvolvimento e a prosperidade regionais e mundiais, observou Xi.

Xi disse que valoriza o crescimento dos laços China-Austrália e está pronto para trabalhar com o lado australiano para facilitar uma parceria estratégica abrangente China-Austrália mais madura, estável e frutífera, baseada nos princípios de respeito mútuo e benefícios mútuos, bem como buscar um terreno comum enquanto deixa de lado as diferenças, de modo a oferecer mais benefícios aos dois povos.

## Músicos han intentado incorporar sonidos de la naturaleza en sus composiciones

Desde Olivier Messiaen o Ottorino Respighi transcribiendo el canto de los pájaros hasta George Crumb con su música de ballenas, los percussionistas del Congo haciendo polirritmos con la superficie de los ríos o Trilok Gurtu sumergiendo sus tambores y platillos en baldes de agua.

### Nina Corti y su álbum Sauco

La compositora Nina Corti, también conocida como QOA, es la última música en trabajar en esta área. Ahora residiendo en Los Ángeles, ella crea música electro-acústica inspirada en la flora y fauna de su natal Argentina. El álbum toma su nombre de la palabra española para las bayas de saúco, y hay pistas nombradas después de razas de mariposas, hierbas nativas, ciervo de los pantanos, líquenes, hongos y una variedad de miel de la región de Misiones.

Esto podría volverse un poco soporífero y new age, pero la música de Corti abraza a la naturaleza de una manera agradablemente caótica. Sauco es un collage un poco desordenado: los ritmos desordenados de las cascadas; los trinos ostinatos lentamente mutantes de los cantos de los pájaros; los bramidos de animales del bosque; los latidos del corazón de los animales. La pista título es una joya sintética hermosa suspendida en fluido amniótico, con arroyos baboseantes y el chillido de insectos de la selva. Liquen es un himno de agua goteando y zumbidos de sintetizador. Yatei presenta riffs pentatónicos que fluyen como un arroyo de montaña. Senna, con sus drones que se despliegan lentamente, es lo más cercano a la música de meditación; en contraste, está seguido por Anartia y Zafiro del Talar, con sus tambores tribales galopantes, riffs de sintetizador marciales y muestras de rave. Pero QOA se siente más

cómoda haciendo belleza arrítmica y silenciosa del área más arbitraria del universo sonoro de la naturaleza.

## Lanzamientos este mes

El álbum Rectángulos y Circunstancia (Nonesuch) de la compositora ganadora del premio Pulitzer **Caroline Shaw** presenta canciones nuevas inspiradas en la poesía del siglo XIX, acompañada por S Percussion. Una vez que te acostumbras a la mezzo-soprano bastante plana y el ritmo intrusivo de Shaw, algunas de estas canciones son bastante conmovedoras: en particular, los zumbidos de vidrio de vino de And So, el vals de vibráfono The Parting Glass y la maravillosamente entrecortada Like a Drum. Disconnect (Phantom Limb) presenta al artista keniano, con sede en Berlín **KMRU** colaborando con Kevin Richard Martin, también conocido como KRM o el Bicho, para crear una pieza de música de drenaje basada en el drenaje, con muchos sonidos crujientes y murmullos discordantes. **Tashi Wada** su álbum debut What Is Not Strange? (RVNG Intl) presenta a su pareja, Julia Holter, en varias pistas (el agradablemente barroco Grand Trine parece ser un himno a su hijo) pero otras pistas parecen más inspiradas en el espíritu de su padre, el artista Fluxus Yoshi Wada, explorando minimalismo microtonal, sintetizadores entrecortados, drenajes mutantes y grabaciones de campo.

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: casino online crash

Palavras-chave: **casino online crash - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-07