

bonus apostas - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bonus apostas

As primeiras memórias da minha vida são do campo de refugiados Kakuma. Lembro-me andando por um mercado, ficando perto ao lado das minhas mães está quente os raios solares quenianos tão ferozes eu não consigo parar estrangulando o olhar para a esquerda **bonus apostas** algum momento Eu viro à direita E vejo uma incrivelmente magra homem sentado no chão I parei olhando pra ela até meu pai me dizer fora Estou com muito medo ver como nós dois vamos andar na frente dele

Tenho outra memória de perguntar à minha mãe se poderíamos beber uma bebida, um Fanta ou suco batido durante a noite quente. O calor não parece desagradável? Há outros na sala da nossa acomodação favelada - Minha mamãe está **bonus apostas** profunda conversa mas passa por cima do meu cérebro Ela concorda com isso Mas eu tenho certeza que ela me leva sozinha Ou alguém faz isto!

Na próxima memória, eu tenho a bebida na mão e estou olhando para lavagens quentes de vermelho amarelos luzes. Eles me lembram agora das fada lightes (luzinhas). Passo o resto da noite assistindo um filme **bonus apostas** uma TV que todos nós nos aglomeramos ao redor do campo; Não faço ideia daquilo com quem assistíamos mas minha mãe diz-me Que os filmes Bollywood foram dublado no Somali como característica regular neste acampamento!

Relato da vida de homens gays **bonus apostas** Londres: 1945-1957

Em maio de 1945, o fotógrafo britânico John S Barrington comemorava o fim da segunda guerra mundial à **bonus apostas** maneira. Ele se abriu caminho pelo "empurrão na Piccadilly Circus, beijando todos os soldados, marinheiros e aviadores que encontrava", antes de encerrar tudo abraçando um belo marinheiro, levando-o para o escritório e "fodendo-o 'doido'".

Isso é o início marcante do primeiro volume de

*Alguns Homens **bonus apostas** Londres*

, uma antologia das experiências de homens gays no meio do século XX compilada por Peter Parker, cujos livros anteriores incluem biografias de Christopher Isherwood e JR Ackerley. É um cronograma multiformato da prática clandestina e da discussão pública, seu título derivado da declaração do

News of the World

de que, embora a homossexualidade estivesse presente **bonus apostas** toda a Inglaterra, "para o coração negro e podre da coisa, olhe para o centro de ouro de Londres".

Ele inclui entradas de diário, cartas, relatórios de jornais, extratos de romances e muito mais, sobre um assunto tão alienígena na época à sociedade educada que muitos não concordavam sobre o que chamá-lo. O par conservador Earl Winterton disse "homossexualismo", um relatório interno da polícia metropolitana aplicou as pinças delicadas de um hífen ("homo-sexuais"), enquanto outros optaram por "pansies". Winterton, alguns anos depois, pensou melhor **bonus apostas** liberalismo linguístico: "Prefiro a palavra 'pervertido' a 'homossexual'," disse ele na Câmara dos Lordes **bonus apostas** 1959, "porque 'homossexual' é um termo muito amigável para essas pessoas horríveis".

Mas o perfil público dos homens gays estava aumentando, **bonus apostas** parte por meio de casos famosos como a prisão de John Gielgud **bonus apostas** 1953 por "solicitação de homens". ("Um idiota, um idiota, um idiota" - Noël Coward **bonus apostas** seu diário. "Lixo humano" - John Gordon no

Sunday Express

) Em outro lugar, o tom é mais suave. Uma carta anônima para o

New Statesman

de um homem gay disse "viver neste mundo sem afeição é insuportável", enquanto o novelista James Courage se preocupava com seu relacionamento com um homem 25 anos mais jovem. "Não há bobo, como costumava dizer minha mãe (como minha mãe costumava dizer), como um velho tolo."

O papel do lord chamberlain como censor teatral ainda existia, e a homossexualidade podia ser tratada **bonus apostas** peças apenas "para ventilar [o] vício e suas tragédias"

Há momentos mais leves também, como o relato ansioso no

People

em 1950 sobre "por que os três solteirões mais elegíveis da Grã-Bretanha, Ivor Novello, Terence Rattigan e Norman Hartnell, não conseguem encontrar o amor". "Eu gostaria de me aventurar, como eles dizem," foi a explicação de Novello. E às vezes a sinceridade lê como sátira, como o mesmo jornal relatou cinco anos depois, declarando que "uma campanha contra a homossexualidade na música britânica será lançada".

Duas qualidades fazem uma antologia se destacar. A primeira é a qualidade dos extratos. Há escrita excepcionalmente boa aqui de, entre outros, Denton Welch, James Lees-Milne e JR Ackerley, amante de travessuras e o único escritor que poderia criar beleza a partir de uma conta de diário de seu amante presidiário masturbando seu alano amado, Queenie.

A outra qualidade chave é a edição.

Alguns Homens bonus apostas Londres

é habilmente sequenciado, colocando a contabilidade casual de conquistas de Henry "Chips" Channon **bonus apostas** contraste com relatos sombrios de prisão de homens gay de classe trabalhadora, ou seguindo um extrato da peça de William Douglas Home de 1947

Agora Bar abbas

... com a revisão hostil do

Evening Standard

("a seção normal do público riu de vergonha"). Nesses dias, o papel do lord chamberlain como censor teatral ainda existia, e a homossexualidade podia ser tratada **bonus apostas** peças apenas "para ventilar [o] vício e suas tragédias".

Parker tem um estilo irresistível de seus próprios nos comentários que pontuam os extratos. "Enviar homens gays para a prisão", observa, "lhes forneceu oportunidades de continuar as mesmas perseguições que os levaram aos tribunais **bonus apostas** primeiro lugar". Após uma carta do MP Nigel Nicolson recusando-se a participar do comitê Wolfenden para considerar alterações na lei sobre homossexualidade ("a posição **bonus apostas** minha circunscrição é uma posição extremamente delicada"), Parker adiciona que dado que "Nicolson tinha ambos os pais homossexuais e um irmão homossexual, e estava ele mesmo apaixonado por outro homem como um estudante, não era apenas **bonus apostas** posição **bonus apostas bonus apostas** circunscrição que era delicada". Ele também fornece biografias esclarecedoras e entretenidas dos principais contribuintes para a antologia. (A ausência de um índice, no entanto, é estranha.)

O comitê Wolfenden relatou **bonus apostas** 1957 e seu estudo, recomendando a descriminalização de atos homossexuais consensuais, tornou-se um best-seller. Que suas recomendações não seriam postas **bonus apostas** prática por mais uma década não é surpreendente - alguns anos antes, o secretário do interior, David Maxwell Fyfe, havia declarado: "Não vou entrar para a história como o homem que tornou a sodomia legal" - mas a maré estava começando a mudar. A mudança na lei será abordada no segundo volume de

Alguns Homens bonus apostas Londres

, que nos leva até 1967 e será publicado **bonus apostas** setembro. Estou contando os dias - este é um dos melhores antologias que já li.

*Alguns Homens **bonus apostas** Londres: Vida Queer, 1945-1957*, editado por Peter Parker, é publicado pela Penguin Classics (£30). Para apoiar o *Guardian* e *Observer*

ordene **bonus apostas** cópia no guardianbookshop.com. Taxas de entrega podem ser aplicadas

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bonus apostas

Palavras-chave: **bonus apostas - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-11