

The Australia Letter: Encontrando Conectores Culturales Entre Australia y Estados Unidos

Por Damien Cave, Jefe de la Oficina de Australia desde 2024

Con mi hija de 13 años de vacaciones de su año de aventura en una escuela internado en el bosque australiano, pusimos una película antigua una noche que había pedido ver: "El club de los poetas muertos".

Como muchos de ustedes probablemente saben, se trata de una historia de crecimiento personal ambientada en una escuela privada estadounidense, con un maestro inspirador interpretado por Robin Williams. Me encantó cuando se estrenó en 1989 (tenía yo una tierna adolescencia en ese momento), pero cuando apareció el nombre del director - Peter Weir - en la pantalla de mi sala de estar en Sídney, quedé desconcertado.

Nunca me había dado cuenta de que la película, un clásico querido por muchos estadounidenses, fue dirigida por un australiano. Al igual que yo, o al menos así me gusta imaginarlo, el Sr. Weir parecía estar familiarizado con las culturas de estas dos naciones de habla inglesa, tal vez capaz de ver más claramente los surcos profundos y las sombras oscuras de cada uno porque tuvo la oportunidad de mirar desde una perspectiva distante.

Un Vínculo Cultural Entre Dos Mundos

Volví a ver la película con ojos nuevos. Ya estaba buscando secretos y lecciones que pudiera transmitir a mi hija. Me pregunté si me sentiría más simpático por los adultos en lugar de los adolescentes moderadamente rebeldes esta vez (nope), pero también decidí buscar qué podría hacer que la película fuera más australiana de lo que había notado en visionados anteriores.

¿Qué, si lo hubiera, habrían encontrado relevante y familiar los australianos?

Al principio, la película me pareció extraordinariamente estadounidense. Reconocí el énfasis en Henry David Thoreau, un escritor estadounidense que vivía no lejos de donde había crecido en Massachusetts. Sus citas de "Walden" sobre la necesidad de vivir deliberadamente y "chupar toda la médula de la vida" ya estaban en nuestra mezcla familiar: le había enviado un poco de Thoreau a mi hija en cartas, un intercambio analógico que escribí recientemente sobre un ensayo para The Times.

Haciendo una pequeña investigación, podía ver que la historia de la película estaba basada en las propias experiencias del guionista, Tom Schulman, en la escuela preparatoria a la que asistió en Nashville. Y también había un poco de narcisismo de Hollywood para encontrar - el personaje principal, Neil Perry, quería ser actor en lugar de, por decir algo, poeta o pianista. No hay nada que ame más la gente de la película que hacer que su propio negocio parezca rebelde y heroico. Pero en la interpretación de Robin Williams y cómo fue tratado, sentí que también podía ver un toque del australiano. La actuación de Williams fue extraordinariamente contenida, algo que tuvo que venir en parte de

Fleetwood Town celebra o campeonato na segunda divisão dos Emirados Árabes Unidos apostar counter strike meio a uma tempestade

As comemorações do Fleetwood Town pelo título da segunda divisão nos Emirados Árabes

Unidos não foram arruinadas mesmo com uma tempestade inesperada **apostar counter strike** Dubai. "Nunca tinha visto algo parecido", disse o capitão Ben Pringle ao Guardian. "Foi a maior chuva que tiveram **apostar counter strike** 75 anos. Carros ficaram encaalhados **apostar counter strike** rodovias submersas."

Isso não deveria acontecer na cidade da glamour de arranha-céus e emoção, mas o Fleetwood Town, um clube que acaba de cair para a quarta divisão inglesa, não deveria estar na ponta de um grupo de clubes internacionais que também inclui o Waterford FC na Irlanda e o Western Cape Fleetwood na África do Sul.

Desenvolvimento de jogadores e negociação no exterior

"É semelhante ao City Football Group, mas **apostar counter strike** escala muito menor", disse Pringle. "Nós estamos tentando encontrar esses jogadores de partes do mundo como Senegal ou Canadá e potencialmente enviá-los para a Inglaterra ou Irlanda se forem suficientemente bons."

A negociação de jogadores é uma parte grande do plano de negócios de acordo com, o secretário do clube Will Watt. "Desde a Brexit isso se tornou mais difícil na Europa", disse Watt. "Uma maneira de amenizar isso é abrir clubes **apostar counter strike** outros territórios, desenvolver jogadores sob **apostar counter strike** bandeira e vendê-los para clubes **apostar counter strike** outros países ou quando eles têm 18 anos, trazê-los para a Inglaterra onde eles podem fornecer real valor."

Vantagens do clube Fleetwood

Atraíam jogadores de países como Senegal ou Canadá.

Desenvolver jogadores sob **apostar counter strike** bandeira.

Encontrar jogadores de todo o mundo.

Outras possibilidades

Podem enviá-los para a Inglaterra ou Irlanda se forem bons suficiente.

Podem vendê-los para clubes **apostar counter strike** outros países quando eles têm 18 anos.

Podem trazê-los para a Inglaterra onde eles podem adicionar valor.

O Fleetwood tem apenas 25.000 pessoas vivendo lá e 2.000 titulares de sessões e competem com os gigantes como Bolton e Derby a anos. Com a chegada de Dubai, é mais fácil para o Fleetwood entrar no jogo. "Os requisitos de visto de Dubai são muito abertos, portanto, há muitos africanos e sul-americanos."

Desde a próxima temporada, o Fleetwood estará na segunda divisão dos EAU. ``diff - Jogadores que jogarem um determinado número de minutos ganharão pontos que podem ajudá-los a ir para a Europa e o Reino Unido. - Então, eles podem vender esses jogadores ou trazê-los para Waterford. - "Se encontrarmos um atacante brasileiro de classe mundial, por exemplo, isso pode pagar por todos os quatro clubes por 20 anos." ``

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: apostar counter strike

Palavras-chave: **apostar counter strike - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-23