

0.5 bet - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: 0.5 bet

No tevexão no Japão legaliza uniões do mesmo sexo, mas Netflix apresenta o primeiro reality show de namoro do país

O Japão é o único país entre as democracias mais ricas do mundo que ainda não legalizou uniões do mesmo sexo. Poucas celebridades são abertamente gays. Grupos conservadores se opõem aos esforços legislativos para proteger a comunidade L.G.B.T.Q.

Mas agora, a Netflix está introduzindo no país a primeira série de reality show de namoro do mesmo sexo.

Um reality show de namoro no Japão

Em 10 episódios de "The Boyfriend", disponível **0.5 bet** 190 países a partir de 9 de julho, um grupo de nove homens se reúne **0.5 bet** uma luxuosa casa de praia fora de Tóquio. O formato lembra o reality show de maior sucesso do Japão, "Terrace House", com seus membros limpos e educados e comentaristas animados.

O clima é saudável e amplamente casto. Os homens, com idades entre 22 e 36 anos, operam um caminhão de café durante o dia e cozinham noite adentro, com algumas saídas para datas. Um dos maiores (e quase únicos) conflitos da série gira **0.5 bet** torno do custo de comprar frango cru para fazer batidas de proteína para um dançarino de clube que está tentando manter **0.5 bet** forma física.

Sexo raramente é mencionado, e a amizade e a auto-melhoria estão tão presentes quanto o romance.

No Japão, os poucos artistas abertamente gays e transgêneros que aparecem regularmente na televisão são geralmente figuras cômicas exageradas, efeminadas e estereotipadas. Com "The Boyfriend", o produtor executivo Dai Ota disse que queria "mostrar relacionamentos do mesmo sexo como eles realmente são."

Diversidade no reality show

Mr. Ota, que também foi produtor de "Terrace House", disse que evitou "a abordagem de 'vamos incluir pessoas que causam problemas.'"

"The Boyfriend", segundo ele, representa a diversidade de outra forma - com membros do elenco de herança sul-coreana, taiwanesa e multiétnica.

Apesar de o Japão atrasar **0.5 bet** direitos L.G.B.T.Q., Mr. Ota disse que o show não tem a intenção de oferecer comentários políticos ou sociais explícitos. Membros do elenco não foram aconselhados a não falar sobre os desafios sociais de ser gay ou bissexual no Japão, mas durante o processo de audição, ele lembrou aos participantes potenciais que "no final das contas, será transmitido, e um grande número de espectadores poderá ouvir essas opiniões."

Hungria

e.

Eslováquia

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: 0.5 bet

Palavras-chave: **0.5 bet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-25