

www.bet365bet-symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: www.bet365bet

La importancia de los remixes en la música electrónica

En la década de 1990, el remix de baile correcto podía hacer o revivir una carrera. Fatboy Slim's mezcla de Cornershop's Brimful of Asha llevó a una banda de música de garaje marginal a la cima de las listas del Reino Unido, Andrew Weatherall salvó a Primal Scream de la posible oscuridad con su remezcla de su lamento balada I'm Losing More Than I'll Ever Have (que se convirtió en Loaded) y Todd Terry's remezcla de Everything But the Girl's Missing le dio una nueva oportunidad a la banda en la música electrónica.

Kelli Ali dice que el remix de Armand van Helden de 1997 de Spin Spin Sugar de su antigua banda Sneaker Pimps - un clásico de la escena temprana del UK garage - presentó la música del grupo a una audiencia "quien quizás estaban buscando algo para escuchar fuera del club, cuando salió el sol". Ella dice: "Eso significó que nuestra música cruzó a una generación completa de clubbers acérrimos. Todavía tengo amigos que dicen que bailaron recientemente con la canción, lo cual es bastante épico en términos de duración para una remezcla."

Pero mientras que la gente todavía está escuchando los clásicos en 2024, "los remixes no tienen el mismo impacto comercial inmediato que tenían en los 90", dice Wez Saunders, director ejecutivo de Defected, un importante sello de música house. "La era del música digital, las plataformas de streaming y las redes sociales han cambiado cómo se consume y descubre la música. Y los remixes de hoy en día no necesariamente conducen a éxitos masivos en las listas."

Los orígenes de los remixes

Los remixes tienen sus raíces en la escena del disco de la década de 1970, cuando el lanzamiento del sencillo de 12 pulgadas permitió a los productores como Tom Moulton y Walter Gibbons crear versiones extendidas de canciones populares que mantuvieran el piso de baile en movimiento. En la década de 1980, los productores como Shep Pettibone y Jellybean Benitez tejieron una magia similar, creando versiones extendidas de canciones de estrellas como Madonna, Pet Shop Boys y New Order que mantuvieron a esos artistas en contacto con las escenas de baile de las que se derivaron.

La edad de oro de los remixes en el Reino Unido

Pero fue en la década de 1990 - al menos en el Reino Unido - donde el remix realmente floreció, ya que la música de baile se apoderó de las listas. Considere, por ejemplo, cómo el productor de Boston Armand van Helden tomó un lick de bajo olvidado de la canción de Tori Amos de 1996 Professional Widow y lo transformó en un himno irresistible o cómo Paul Oakenfold y Steve Osborne ataron máquinas de ritmos y muestras a la canción lentamente funky de Happy Mondays Wrote for Luck para crear un supercargado indie-dance.

La importancia artística y duradera de los remixes

Además de ser audaz artísticamente, el impacto de un remix podría ser duradero. En el caso de Everything But the Girl, el remix Missing de Todd Terry desencadenó un nuevo capítulo creativo y comercial para la pareja de música folk, que abarcó la casa, el drum'n'bass y la carrera de DJ de Ben Watt. "Podría recordar pensar, si esto prende, esto realmente podría llevarnos a algún lugar

nuevo", dijo Watt a DJ Magazine en un artículo de 2024 sobre Missing. "Podríamos dejar los 80 atrás, podríamos re-desarrollar nuestro sonido para una nueva era."

Donald Trump mantém apoio político durante julgamento por hush money www bet365 bet parte devido à proibição de câmeras e mídia conservadora

O ex-presidente Donald Trump manteve grande parte de seu apoio político durante o julgamento **www bet365 bet** andamento por hush money, **www bet365 bet** parte devido à proibição de câmeras no tribunal e à mídia conservadora que ecoa suas alegações de que o promotor e o juiz são corrompidos, dizem analistas de mídia.

Os especialistas sugerem que o ex-presidente pode manter o apoio político à direita, mesmo que o júri determine que ele é culpado de 34 acusações de falsificação de registros comerciais relacionados a seus reembolsos a Michael Cohen por uma pagamento a Stormy Daniels durante a campanha presidencial de 2024.

Mídia conservadora retrata julgamento como "caça às bruxas"

Mídias conservadoras como Fox News, Newsmax e One America News Network estão "brincando de 'cara ou coroa, nós ganhamos; coroa ou coroa, você perde'" diz Matt Gertz, um pesquisador sênior do Media Matters for America, um grupo de defesa esquerdista. Eles estão retratando o julgamento como uma "caça às bruxas fabricada por Joe Biden" e, portanto, "obviamente ele será considerado inocente", mas ao mesmo tempo argumentam que "se ele for considerado culpado, será porque o júri e o juiz são parciais e corruptos".

Câmeras proibidas www bet365 bet tribunal de Nova York

O julgamento **www bet365 bet** Nova York é um de quatro acusados criminais contra Trump, mas provavelmente será o único a ser concluído antes das eleições de novembro.

Até este mês, Trump lidera Biden **www bet365 bet** várias pesquisas recentes.

Uma proibição de câmeras no tribunal de Manhattan não é única para o caso de hush money de Trump. Em nos EUA, apenas o Distrito de Columbia é mais restritivo do que Nova York **www bet365 bet** termos de permitir a cobertura de áudio-visual de procedimentos judiciais, entre 48 jurisdições revisadas **www bet365 bet** um relatório do Fund for Modern Courts. E uma escassez de visuais internos significa que o público precisa se basear **www bet365 bet** esboços de tribunal e contas de segunda mão dos acontecimentos durante as audiências do processo.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: www bet365 bet

Palavras-chave: **www bet365 bet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-05