

## Aprenda com os pôsteres de filme do Jason Statham: uma análise

Existem muitas lições a serem aprendidas com os pôsteres de filme do Jason Statham. Não apenas ele é o principal "homem com uma arma" no cinema de ação contemporâneo, mas também é possível observar uma clara dicotomia entre os dois tipos de filmes que ele faz: os filmes de conjunto e os veículos estrelados.

Ele é adaptável o suficiente para se dar bem com os grandes do gênero (veja: The Expendables) ou se encaixar seamlessmente **rola roleta** franquias que já estão funcionando bem (Fast and Furious) - mas também tem carisma suficiente para ser um verdadeiro artista de ação de destaque por conta própria.

### O primeiro veículo estrelado de Jason Statham: The Transporter

Em 2002, Statham obteve seu primeiro veículo estrelado: The Transporter. Depois de se destacar **rola roleta** filmes iniciais de Guy Ritchie como criminosos britânicos endurecidos com nomes como Bacon e Turkish, The Transporter deu a Statham a chance de se destacar do grupo. Nele, ele interpreta Frank Martin, um motorista altamente qualificado que vive na Riviera Francesa e faz **rola roleta** fortuna transportando com precisão vários objetos - pessoas, coisas - por meio de seu amado BMW. Tudo é feito à letra, de acordo com suas três regras: "nunca mude o negócio", "nenhum nome" e "nunca abra o pacote".

Claro, ele quebra essas promessas e o caos se instala. Quando um de seus pacotes começa a se contorcer no porta-malas, Frank o abre para descobrir uma mulher, Lai (Shu Qi), que fracassa **rola roleta** uma tentativa de fuga enquanto Frank a recolhe e a entrega ao destino arranjado. Frank é recompensado por seus esforços pelo destinatário do pacote, um vilão americano esboçado chamado Wall Street (Matt Schulze), e é imediatamente solicitado a completar outra tarefa. Infelizmente, essa é uma armadilha.

Parando para um refrigerante (ou três) de Pepsi, o veículo amado de Frank explode diante de seus olhos e ele retorna à mansão de Wall Street com vingança. Ele chuta a porta limpa de seus encaixes e aplana um capanga inesperado; ele bate e chuta **rola roleta** todos os que se aproximam, incluindo um par de capangas armados com machados com os quais ele dança e desvia com prazer.

É aqui que o filme mostra suas verdadeiras roupas estranhas, graças às suas forças criativas transnacionais. Foi financiado pela EuropaCorp do diretor francês Luc Besson e co-dirigido pelo diretor francês Louis Leterrier e pelo diretor de artes marciais de Hong Kong Corey Yuen - o último um renomado coreógrafo de lutas e ação que cresceu ao lado de Jackie Chan no início de **rola roleta** jornada internacional. O resultado é uma fusão estética de filmes de carros clássicos europeus (como o Taxi de 1998) com o cinema de artes marciais de Hong Kong.

As sequências de luta, especialmente, são renderizadas **rola roleta** um estilo distintamente de Hong Kong. Aprendemos que Wall Street é um traficante de humanos cujo parceiro no crime é o pai de Lai (Ric Young). Nenhum deles está feliz com Frank girando **rola roleta** torno, e após várias distrações muito complicadas para serem explicadas aqui, Frank acaba sem camisa **rola roleta** um terminal de ônibus cercado por capangas.

Neste momento, Frank reconhece que está **rola roleta** desvantagem numérica e derrama barris de óleo dudoso no concreto. Enfiando seus pés **rola roleta** pedais de bicicleta que lhe permitem

deslizar na superfície escorregadia, ele entrega 360 graus de chutes giratórios enquanto seus atacantes escorregam e deslizam indevidamente.

E, como qualquer filme do Statham, há o pôster: arrancado diretamente de uma capa central de revista dos primeiros anos e apresentando Statham, **rola roleta** terno e gravata, no meio de uma torção, vestindo não uma, mas duas pistolas. Apenas pela imagem, você poderia inferir o tipo de astro de Hollywood que Statham estava destinado a se tornar - e *The Transporter*, seu primeiro franquia, merece ser visto não como um obscuro acessório, mas como o artista principal que foi lançado.

Acredita-se que mais de 40 milhões pessoas **rola roleta** todo o mundo testaram **rola roleta** ancestralidade DNA através empresas como Ancestry, 23andMe e MyHeritage desde a primeira genealogia genética teste foi oferecido ao público no ano 2000.

Agora, as pessoas estão usando seus resultados de teste **rola roleta** uma nova maneira – para solicitar cidadania noutros países.

Turi King, diretor do Milner Centre for Evolution da Bath University disse: “Quanto mais pessoas fazem testes e quanto maior a população descobre **rola roleta** ascendência biológica ou quem são seus pais biológicos? tanto maiores as evidências para obter cidadania de um país **rola roleta** particular”.

---

#### **Informações do documento:**

Autor: [symphonyinn.com](http://symphonyinn.com)

Assunto: rola roleta

Palavras-chave: **rola roleta - [symphonyinn.com](http://symphonyinn.com)**

Data de lançamento de: 2024-11-01