

Ange Postecoglou rechaza que sus jugadores imiten las tácticas dudosas de Ben White en los tiros de esquina

Ange Postecoglou, entrenador del Tottenham, ha declarado que no desea que sus jugadores recurran a las artes oscuras del juego que Ben White, del Arsenal, utilizó en los tiros de esquina del derbi del norte de Londres del domingo. White asumió la tarea de distraer al portero de los Spurs, Guglielmo Vicario, al situarse detrás de él en los saques de esquina y dificultarle alcanzar la pelota antes de la barrida.

White realizó la maniobra en ambos corners del primer tiempo del Arsenal - ningún jugador del Tottenham estaba cerca de él - y cada uno de ellos resultó en un gol: el primero un autogol de Pierre-Emile Højbjerg para un marcador de 1-0, el segundo un cabezazo de Kai Havertz para colocar el marcador 3-0 en el descanso.

Jugador	Equipo	Tiros de esquina concedidos	Goles concedidos de tiros de esquina
Guglielmo Vicario	Tottenham	14	7
David Raya	Arsenal	8	3

Los problemas del Tottenham para defender los tiros de esquina han quedado cada vez más Evidentes. La temporada pasada, el equipo concedió goles en 14 tiros de esquina en la Premier League (sin considerar los penaltis) - el quinto peor total en la división - y permitió seis goles en corners en sus nueve juegos anteriores.

Postecoglou, que lleva a su equipo al Chelsea para otro derbi de Londres el jueves por la noche, asignó al medio campo suplente Pape Sarr a proteger a White en cada uno de los cuatro corners del segundo tiempo. Sarr siguió cada movimiento de White, lo emparejó físicamente y no le permitió acercarse a Vicario.

El Arsenal no marcó más goles, aunque la intervención de Postecoglou pareció llegar tarde. El Arsenal ganó el partido 3-2.

El entrenador del Tottenham mantiene sus principios y sugirió que no incluían el bloqueo de estilo White en los corners.

Aqui está uma versão da história dela corporativa que Rebecca Achieng aprendeu a contar. Uma delas é resumida, e se sente segura para compartilhar; turva **power black jack** torno das bordas do Reino Unido – "O Que eu faço hoje", ela começa "requer muito falar publicamente". Estou acostumado portanto com dizer-me um preto de minha História apenas o grau na Universidade muitas vezes só por inspiração ou qualquer outra coisa." Como tive muita experiência fora: É hora do almoço de sexta-feira no escritório arejado West End da **power black jack** agente literária. Uma cópia das suas novas memórias, Estes ossos negros pesados,

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: power black jack

Palavras-chave: **power black jack - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-16