

Ex-comandante do Al-Qaeda descreve tratos humilhantes "site negro" da CIA

O público teve a primeira visão de um "site negro" da CIA na segunda-feira, incluindo uma pequena cela sem janelas onde um ex-comandante do Al-Qaeda foi mantido durante o que ele descreveu como a experiência mais humilhante de seu tempo custódia dos EUA.

O ex-comandante, Abd al-Hadi al-Iraqi, liderou uma visita virtual de 360 graus do local, Quiet Room 4, durante uma audiência de sentença Guantánamo Bay que começou na semana passada. Ele descreveu ser cegado, despido à força, raspado e [apostas esportivas robo](#) grafado nu duas ocasiões após sua captura 2006.

Ele nunca viu o sol, nem ouviu as vozes de seus guardas, que estavam vestidos inteiramente de preto, incluindo suas máscaras.

O Sr. Hadi, de 63 anos, foi um dos últimos prisioneiros a serem mantidos na rede de "sites negros" estrangeiros onde a administração George W. Bush manteve e interrogou cerca de 100 suspeitos de terrorismo após os ataques de 11 de setembro de 2001.

Alexandra Fuller sofre com a perda do filho: "A pior coisa que já senti"

Alexandra Fuller estava uma picape Wyoming com sua namorada, Till, quando seu telefone tocou. O relacionamento era novo e contencioso: Till era jovem, com "pele como alabastro", mas tinha problemas - necessidade, drogas, automutilação. Alexandra ("Bobo" como todos a conheciam) ainda estava se recuperando de um relacionamento quebrado e não se sentia apta para intimidade.

As dramas entre eles eram intensas, mas palideceram insignificância quando Fuller se virou e viu ligações perdidas do ex-marido, Charlie. A notícia era terrível: seu filho Fi, apenas 21, morreu seu sono. "Fi morreu e tudo o que eu acreditava até então apagou-se com ele."

Fi acabara de voltar da Argentina, onde, estressado com exames e noites tardias, teve um ataque inexplicável. De volta a Wyoming, ele parecia bem, apenas um pouco cansado. Ele sempre foi atlético - tênis, lacrosse, hóquei, escalada de montanha. Ele era inteligente e autoconsciente também, e ótimo companheiro para suas duas irmãs, "o filho perfeito". Agora ele estava morto e sua mãe estava "agonia inimaginável", "o mais sozinho que eu já conheci".

O subtítulo do livro é enganoso: este é menos a história de Fi (sobre a morte do qual Fuller escreveu no epílogo de seu terceiro memório familiar, Travel Light, Move Fast) do que da dor da mãe. Ela teve mais do que sua parte já: na infância, as mortes de três de seus quatro irmãos (um da meningite, um apenas uma semana, o outro uma irmã mais nova que se afogou enquanto estava seu cuidado), mais recentemente a morte de seu pai e divórcio de Charlie. Mas perder Fi foi uma escala diferente, "a pior coisa que eu já senti. Impossível de imaginar".

Ela não quer saber por que Fi morreu, recusa-se a dar um exemplo de sangue para ver se ela carrega 'o gene, o veneno, o erro' que o matou

O luto a conduz ao limite da razão. Ela não quer saber por que Fi morreu - recusa-se a ler o relatório de necropsia ou examinar seus registros de saúde ou se encontrar com médicos; recusa-se a dar um exemplo de sangue para ver se ela carrega "o gene, o veneno, o erro" que o matou. Em vez disso, ela fala com os beija-flores e águias que aparecem nos dias após sua morte, o que sua forma de pensar mágica lhe diz que podem carregar mensagens para Fi. Sua presença

não está tudo o que resta - as cinzas que sente através, que são "mais granulares do que o esperado" - mas no mundo natural: aves, tempestades, um veado, um arco-íris duplo, tudo o que é de alguma forma Fi.

Amigos voam para verem-na e são gentis, suportivos, cheios de bons conselhos. Eles são consolação para a não participação no funeral de Fi de sua mãe e irmã, que ainda não perdoaram por o que escreveu sobre a família sua memória premiada de 2002 Don't Let's Go to the Dogs Tonight. Mas apenas o selvagem é propício ao luto dela. Na lua cheia após a morte de Fi, ela faz um acampamento de montanha perto de um lago de montanha. E na lua cheia seguinte, Till rebocou seu "carro de ovelhas" para um prado alto para que Fuller pudesse configurar um "campo de luto" executado um "horário de escola interna", com oito horas de escrita por dia.

O que ela precisa é de solidão e disciplina, com "Till desaparecendo e reaparecendo - mais ou menos útil, mais ou menos desligado". O regime é exaustivo: seu peso cai de nove para sete pedras e ela é atormentada pela culpa da tigre mãe que foi, frequentemente ausente missões de escrita aniversários ou feriados escolares de seus filhos. "Quem cuidará deles?" ela seria perguntada. "Oh, eles estarão bem," ela responderia, "Eles têm rifles de assalto."

Os escritores de vida geralmente desejam ser simpáticos, para que os leitores se sentem ao seu lado e empatizem. Fuller não está nesse grupo: cruamente aflita, ela não se importa com como ela é vista. Seus exs lhe disseram o que uma força da natureza ela é e admite ser mandona, abusiva, "uma provocadora e sabendo-tudo". Não é uma jornada fácil sua companhia, mas é o ponto: ela não nos poupa da dor infligida pelo "fio afiado de uma vida curta". Da mesma forma, ela se recusa a reagir da mesma forma que sua mãe, cuja perda de três filhos a levou à depressão e ao alcoolismo.

Pule promoção de newsletter

Descubra novos livros e saiba mais sobre seus autores favoritos com nossas críticas experientes, entrevistas e histórias de notícias. Delícias literárias entregues diretamente a você

Aviso de Privacidade: As newsletters podem conter informações sobre caridades, publicidade online e conteúdo financiado por terceiros. Para mais informações, consulte nossa Política de Privacidade. Nós usamos o Google reCaptcha para proteger nosso site e a Política de Privacidade do Google e os Termos de Serviço se aplicam.

após a promoção da newsletter

Leia também:

Alexandra Fuller's childhood in Africa

Há várias fases no programa de recuperação de Fuller: massagens de um naturopata Taos; uma férias na praia no Havaí com suas filhas Sarah e Cecily (junto com Till); uma semana um santuário de luto sem fins lucrativos no Novo México; 10 dias um centro de meditação no Canadá, onde falar é proibido. Em um ponto, maravilhosamente, ela ouve suas filhas rir e, após um episódio cômico com um policial alfandegário zeloso, ela e Till rir também. No final, ela está vivendo nas Montanhas Rochosas rodeada de alces, ursos, serpentes e porcos-espinhos. Não é que ela tenha encontrado Fi, mas ela encontrou "um lugar de descanso", uma conciliação algum sentido na selva, "como estar nos braços de um amante antigo confiável".

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: pokerstars para pc

Palavras-chave: **pokerstars para pc - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-18