

Il genio dimenticato di John McLusky rivive nei disegni di James Bond

Le opere dell'illustratore John McLusky, creatore dei popolari fumetti di James Bond, saranno esposte presso gli archivi di Los Angeles dedicati alla storia scintillante degli Oscar, accanto ad altri cimeli del franchise cinematografico ispirato ai romanzi di spionaggio di Ian Fleming, un ex ufficiale dei servizi segreti britannici.

Un tocco di glamour maschile

I disegni dinamici e quasi dimenticati di McLusky hanno portato un tocco affidabile di glamour maschile nella vita dei lettori del *Daily Express* tra il 1958 e il 1966, e ora torneranno a far brillare.

Un'influenza duratura

Sean McLusky, figlio dell'artista, ha dichiarato: "Sono molto orgoglioso che saranno visibili di nuovo, come parte della storia del cinema". I disegni di McLusky hanno influenzato non solo l'aspetto e la forma dei primi film di James Bond, ma hanno anche ispirato l'aspetto del personaggio stesso.

Un legame con Sean Connery

McLusky aveva lo stesso agente di Sean Connery, uno dei primi attori a interpretare James Bond, e il suo aspetto nei fumetti ha ispirato l'attore ad audire per la parte.

Un'ispirazione per i film

I primi film di James Bond, in particolare *Dr. No*, sembrano aver preso in prestito ampiamente dalle immagini di McLusky. I framing e il ritmo delle scene sono simili a quelli dei fumetti.

Un artista versatile

John McLusky, nato a Glasgow e cresciuto nello Yorkshire, aveva studiato allo Slade School of Fine Art e aveva lavorato per il Bomber Command durante la seconda guerra mondiale, disegnando manuali e materiali di formazione per gli aerei.

Una collaborazione con Fleming

McLusky aveva iniziato a lavorare per il *Daily Express* quando l'editore aveva appena concluso un accordo con Fleming per i diritti di una striscia basata sui suoi personaggi. I fumetti sono stati creati con il permesso di Fleming in collaborazione con una serie di tre scrittori.

Una donazione alla storia del cinema

Oggi, la famiglia McLusky ha donato le strisce al Margaret Herrick library in Beverly Hills, l'archivio gestito dall'Academy of Motion Picture Arts and Sciences, l'organizzazione che assegna gli Oscar.

O grupo Centro de Direitos Humanos "Viasna" disse que o cidadão alemão é um funcionário da Cruz Vermelha alemã, com 29 anos chamado Rico Krieger.

De acordo com seu perfil no LinkedIn, ele trabalhou como técnico médico de emergência para a Cruz Vermelha Alemã e também foi oficial armado da embaixada dos EUA **pix bet png** Berlim. Krieger foi condenado no Tribunal Regional de Minsk **pix bet png** 24 junho, disse Viasna na sexta-feira.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: pix bet png

Palavras-chave: **pix bet png - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-14