

palpite criciúma e náutico - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: palpite criciúma e náutico

Fim de 15 anos de brigar entre Liam e Noel Gallagher: Oasis retorna para uma turnê no Reino Unido e Irlanda

Após 15 anos de brigas entre Liam e Noel Gallagher, o inevitável aconteceu: a reforma do Oasis para uma turnê no Reino Unido e Irlanda - e uma grande renda (o dinheiro fala, especialmente quando Noel tem um suposto acordo de divórcio de £20m para cobrir). Aceite as celebrações selvagens da seção do público britânico que ainda é nostálgica pelos tempos mais simples do Euro 96 e do primeiro governo de Blair. O Britpop está voltando para casa.

Eu não sou um deles, e aqui está o porquê. Eu sinceramente acredito que o Oasis seja a força pop-cultural mais prejudicial da história recente britânica. É fácil atacá-los por serem musicalmente regressivos: afinal, eles não apenas Pararam os Relógios, para citar o título de **palpite criciúma e náutico** melhor-de **palpite criciúma e náutico** 2006, mas retrocederam 30 anos. Mas o verdadeiro problema é que eles retrocederam ainda mais a atitudes sociais.

Nunca esquecerei estar presente nos prêmios Q **palpite criciúma e náutico** 2000, quando Liam Gallagher repetidamente provocou Robbie Williams com "Bicha!" e Kylie Minogue com "Lésbica!" enquanto a indústria musical e a mídia se esfregavam nervosamente, relutantes **palpite criciúma e náutico** matar o ganso que põe o ovo de ouro. Não foi um caso isolado. Em 2024, no Twitter, ele chamou os hooligans russos de "bichas", e **palpite criciúma e náutico** 2024 usou outro epíteto homofóbico, "bichas de bum", contra Noel, Johnny Marr e Paul Weller.

Noel, também, expressou repetidamente opiniões pré-históricas, se queixando de um artista de hip-hop, Jay-Z, headlinar o Glastonbury **palpite criciúma e náutico** 2008 (embora tenha abrandado **palpite criciúma e náutico** postura até que Stormzy headlinasse **palpite criciúma e náutico** 2024), e descrevendo o então líder trabalhista, Ed Miliband - sim, *Ed Miliband* - como um "comunista de merda" **palpite criciúma e náutico** 2024 e mais tarde Jeremy Corbyn **palpite criciúma e náutico** termos semelhantes.

Em 2024, ele apareceu na capa do Sun chamando o príncipe Harry de "flor de neve effin' woke", e **palpite criciúma e náutico** 2024 se queixou do Glastonbury se tornar muito "woke". (Dica: quando alguém BR a palavra "woke" como insulto, eles estão imediatamente escrevendo outra palavra **palpite criciúma e náutico palpite criciúma e náutico** própria testa, que também começa com uma "w".) Não é coincidência que o Oasis seja a banda escolha de bandeiras-agitadores e eleitores do Reform - é surpreendente quantas vezes seus fãs têm o colete do açougueiro **palpite criciúma e náutico** seus perfis do Twitter, assim como Noel o tinha pintado **palpite criciúma e náutico palpite criciúma e náutico** guitarra.

Os apologistas do Oasis nos meios de comunicação sempre passarão por cima disso, chamando Noel de "lenda" que "dá boa cópia", e rindo do "banter" de Liam, argumentando que o Oasis é "a banda do povo" ou "a voz de uma geração", e que os Gallaghers estão expressando as opiniões do público **palpite criciúma e náutico** massa no vernáculo da massa. Quando se osa desafiar isso, invariavelmente é acusado de "snobismo" contra uma banda que foi indevidamente consagrada como a única boca autêntica da proletária.

Os Gallaghers não podem me superar **palpite criciúma e náutico** classe. No risco de escrever uma versão galesa do sketch Four Yorkshiremen, os fatos básicos de minha infância são esses: família monoparental; permanentemente falida; nunca tive um carro; nunca tive um telefone; a TV foi repossessada constantemente; e vivi **palpite criciúma e náutico** sete diferentes apartamentos e casas antes de sair de casa. Vi Burnage e a casa **palpite criciúma e náutico**

que Liam e Noel cresceram, e nunca vivi **palpite criciúma e náutico** lugar tão grande quanto

Miley Cyrus enfrenta demanda por presunta copia de música de Bruno Mars

Miley Cyrus se enfrenta a una demanda por presuntamente copiar partes de la canción de Bruno Mars "When I Was Your Man" en su éxito de 2024 "Flowers".

La demanda fue presentada el lunes en el Tribunal Federal de Los Ángeles por la empresa Tempo Music Investments, que afirma que "Flowers" incluye una "explotación" no autorizada. Los co-escritores Gregory Hein y Michael Pollack también están nombrados, al igual que Sony Music Publishing, Apple, Target, Walmart y otras empresas acusadas de distribuir la canción.

Sin embargo, Mars no figura como demandante: Tempo Music dijo que posee una porción de "When I Was Your Man" adquirida al co-escritor Philip Lawrence.

The Guardian se ha puesto en contacto con representantes de Cyrus y Mars para obtener comentarios.

Tempo Music busca daños a determinar, así como prohibir a Cyrus la reproducción, distribución o actuación pública de la canción.

La demanda afirma: "Cualquier fan de When I Was Your Man de Bruno Mars sabe que Flowers no logró todo ese éxito por sí mismo. Flowers duplica numerosos elementos melódicos, armónicos y líricos de When I Was Your Man, incluido el diseño y la secuencia melódica del verso, la línea de bajo conectora, ciertos compases del coro, ciertos elementos musicales teatrales, elementos líricos y progresiones de acordes específicas."

Continúa: "Es indudable, dada la combinación y el número de similitudes entre las dos grabaciones, que Flowers no existiría sin When I Was Your Man. Con Flowers, Cyrus, Hein y Pollack han creado una obra derivada de When I Was Your Man sin autorización".

Flowers le valió a Cyrus su primer Grammy en esta ceremonia del año, por mejor actuación pop solista. La canción pasó ocho semanas en el número 1 en EE. UU. el año pasado y 10 semanas en el Reino Unido.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: palpite criciúma e náutico

Palavras-chave: **palpite criciúma e náutico** - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-10-07