

como jogar caca niqueis - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: como jogar caca niqueis

Grandes gravadoras processam duas startups de IA por uso não autorizado de músicas de artistas populares

Uma coalizão de gravadoras importantes entrou com uma ação contra duas startups de IA, alegando que elas utilizaram ilegalmente trabalhos de artistas populares para treinar seus sistemas a produzirem músicas com direitos autorais, sem o consentimento dos artistas.

A Recording Industry Association of America (RIAA), o grupo que representa gravadoras como a Sony Music Entertainment, UMG Recordings e Warner Records, entrou com duas ações de violação de direitos autorais contra as empresas de IA Suno e Uncharted Labs, desenvolvedora do Udio. As empresas são acusadas de treinar seus modelos de IA com gravações sonoras não licenciadas das gravadoras.

A Udio é a empresa por trás da música "BBL Drizzy", uma música gerada por IA que ficou viral no mês passado durante a briga entre Kendrick Lamar e Drake. A Udio foi fundada no ano passado por ex-pesquisadores do Google DeepMind para "facilitar a criação de músicas emocionalmente ressonantes **como jogar caca niqueis** um instante", de acordo com a empresa. Em abril, a empresa arrecadou R\$10 milhões **como jogar caca niqueis** financiamento.

Por outro lado, a Suno arrecadou R\$125 milhões **como jogar caca niqueis** financiamento no mês passado. A plataforma permite que os usuários criem músicas com poucos prompts e confia no ChatGPT da OpenAI para a criação de letras e títulos.

A Udio e a Suno não responderam imediatamente a uma solicitação de comentários.

O CEO da RIAA, Mitch Glazier, disse **como jogar caca niqueis** um comunicado que as ações judiciais são "necessárias para reforçar as regras básicas da estrada para o desenvolvimento responsável, ético e legal de sistemas de IA gerativos e para encerrar a clara violação de direitos autorais da Suno e da Udio".

Glazier acrescentou que a comunidade musical já está colaborando e se associando a "desenvolvedores responsáveis" para construir ferramentas de IA sustentáveis que coloquem artistas e compositores no comando, mas serviços sem licença podem explorar o trabalho de um artista "sem consentimento ou pagamento, atrasando ...".

Em abril, mais de 200 artistas, incluindo Billie Eilish, Kacey Musgraves, J Balvin, Ja Rule, Jon Bon Jovi, The Jonas Brothers, Katy Perry, Miranda Lambert e outros, assinaram uma carta aberta organizada pela non-profit Artist Rights Alliance pedindo aos desenvolvedores de IA, empresas de tecnologia, plataformas e serviços de música digital que "cessem o uso de inteligência artificial para infringir e desvalorizar os direitos de artistas humanos".

A ação judicial contra a Udio afirma que "se desenvolvidas com a permissão e participação de donos de direitos autorais, ferramentas de IA gerativas serão capazes de ajudar os humanos a criar e produzir novas e inovadoras músicas".

A ação judicial contra a Suno afirma que a empresa tem mais de 10.000.000 de usuários gerando arquivos de música usando a plataforma, gerando cerca de 2.000.000 de streams.

"Esses arquivos de música digital foram lançados ao público-alguns já estão nos principais serviços de streaming-e competem com as gravações sonoras protegidas por direitos autorais que as permitiram **como jogar caca niqueis** criação; no entanto, a Suno não buscou permissão de, dá crédito ou remuneração aos artistas humanos ou detentores de direitos cujo trabalho impulsionou **como jogar caca niqueis** criação."

Esta história foi atualizada com contexto e desenvolvimentos adicionais.

*Este relato inclui contribuições de Jordan Valinsky, da **como jogar caca niqueis** .*

Aline Brosh McKenna, que adaptou o filme original do romance de Lauren Weisberger está **como jogar cacá niqueis** negociações para escrever um novo roteiro com Miranda Priestly (que é uma editora da moda interpretada por Meryl Streep), enquanto ela navega pelo declínio das publicações tradicionais no espaço digital.

Seu novo adversário chave é **como jogar cacá niqueis** algum momento assistente Emily Charlton (interpretada por Emma Blunt no original), que agora está sendo uma executiva de alta potência para um consórcio, e quem toma as decisões sobre onde colocar contratos lucrativos. Weisberger trabalhou como assistente da editora norte-americana Anna Wintour antes de se tornar fiction; Priestly é assumida por ter sido inspirada pelo seu ex chefe – ainda **como jogar cacá niqueis** posição na Vogue. O filme ganhou um Globo De Ouro e uma indicação ao Oscar, além do lucro mundial com USR\$ 327 milhões a partir dos 41m orçamento

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: como jogar cacá niqueis

Palavras-chave: **como jogar cacá niqueis - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-04