

bet 095 - Jogos de Cassino Emocionantes: Aproveite a emoção dos jogos de cassino em casa:avião pixbet

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bet 095

Ars Poetica de Mary Jean Chan: uma análise da tradição e da inovação

A sequência de 16 poemas que compõe a seção central de Bright Fear, de Mary Jean Chan, é uma Ars Poetica pessoal e envolvente. Os poemas assumem uma variedade de formas e estruturas, mas não há instruções sobre técnicas específicas. Um dos meus favoritos é uma variante do soneto petrarquino. Não apenas por seu tratamento sutil e fresco da forma – a maneira como, por exemplo, seu encadeamento fluido e despojado contrasta com as linhas claramente endereçadas ao final. Mas também porque Mary Jean Chan escreve na luz da experiência vivida, pessoal e poética, e acima de tudo, se dirige ao leitor como um igual.

Uma conversa com o leitor

O Poema XI começa questionando o trope mais familiar do soneto tradicional: o amor pode feri-lo. O "mito" do poder curativo do amor é questionado a partir da perspectiva de uma poética queer. As "trinta anos girando bet 095 torno / do espaço" parecem estar localizados na história familiar de Chan: a resistência e a fuga inicialmente se tornam uma espécie de deserto estelar "cheio de estrelas carecas de temperos humanos". Mas o frio não é o que parece: "Permanecer lá – é quieto – bet 095 respiração / audível como queimadura estacato bet 095 uma lareira." Essas são linhas maravilhosas, com o seu rimo oblíquo ("respiração"/"lareira") e a transformação original do fogo petrarquino bet 095 queima palpável e audível, "queimadura estacato". É, acredito, o momento bet 095 que a poesia de Chan se redefine como "casa".

"Eu vou sair", diz ela.

"Estás a receber leite?" Eu digo. Precisamos de Leite."

"Preciso das chaves", diz ela.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet 095

Palavras-chave: **bet 095 - Jogos de Cassino Emocionantes: Aproveite a emoção dos jogos de cassino em casa:avião pixbet**

Data de lançamento de: 2024-08-21