

Aaron Eckhart se destaca en el mercado de acción para adultos mayores

Por su reciente filmografía, podemos deducir que Aaron Eckhart está buscando competir en el mercado de acción para adultos mayores, en una línea similar a la de Liam Neeson. Esta última película de acción, dirigida por el rey de las producciones directas para streaming Jesse V. Johnson, se ubica en el territorio de Charles Bronson, con Eckhart mostrando una ceño fruncido permanentemente y hablando en un susurro intimidante y amenazante.

Eckhart interpreta al operativo de la CIA y jefe saliente de la oficina de Budapest, Benjamin Malloy, cuya esposa algeriana, Farrah (Laëtitia Eido), está a punto de reemplazarlo antes de ser asesinada en un atentado con bomba en un restaurante en su aniversario. Después de ser empujado al mundo del dolor, es impulsado aún más hacia el borde cuando, más tarde, los asuntos internos identifican a Farrah como una posible doble agente rusa.

Un thriller lleno de clichés

En ausencia de cualquier sensación de intriga, y mucho menos de las posibles sutilezas de un equipo de espías marido y mujer, Johnson mezcla una baraja de clichés de películas de espionaje de forma aleatoria, incluyendo frecuentes apariciones de la carta en la que alguien señala que, en este mundo, ¿realmente puedes conocer a alguien? El Jefe de Estación aspira a la relevancia del nuevo orden mundial del siglo XXI, con una Rusia amoral que desafía al oeste. Pero en lugar del bisturí de John le Carré, obtenemos un calzado sobrecargado como: "Hay una razón por la que el mundo encubierto se describe como un desierto de espejos."

Este material tosco solo retrasa el momento en que Johnson despliega sus habilidades características, con la rotura de cabezas llegando 40 minutos después. Olga Kurylenko hace una impresión en su breve tiempo en pantalla como una francotiradora elfina y que invade los tragaluces. Y el alto y contundente Eckhart realmente trae el desorden de una manera que sugiere un 007 envejecido. Pero si eso es una señal prometedora para esta nueva etapa de su carrera, puede hacerlo mejor que este desfile descorazonador y sin gracia.

Nas três ocasiões anteriores que estiveram envolvidos **app bet mobile** corridas de pescoço e gol para a linha sob Guardiola – margem por erro magro ou inexistente - eles nunca escorregaram. Suas sequências vencedoras foram longas, devastadora... Aqui estamos novamente: City fechando mais um título no total com o sexto lugar do comando da Guardadiolla; esta vitória é uma oitava consecutiva quando há pressão aguda demais!

Por uma noite só, todos conectados ao Arsenal se tornaram fãs dos Spurs. Eles estavam desesperados para que seus rivais odiados fizessem algo de vizinho e qualquer tipo do resultado teria colocado a equipe no comando da corrida antes mesmo daquele último dia domingo (horário local).

Não aconteceu porque não é assim que se passa com a cidade, por mais perto ela estava nos estágios finais; mas deve ter sido excruciante para o Arsenal assistir. Porque como City lidera através de um objetivo Erling Haaland s Spurs teve as chances equalizar-se!

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: app bet mobile

Palavras-chave: **app bet mobile - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-03