

## Hiroyuki Sanada: "Shogun" busca presentar la cultura japonesa de manera precisa

Nota del editor: Esta entrevista se emitió en el programa de **aposta presidente betfair** "First Move With Julia Chatterley."

Para Hiroyuki Sanada, con "Shogun", quería hacer las cosas bien.

"A veces (Hollywood) malinterpreta nuestra cultura", dijo el actor, una de las estrellas de cine más grandes de Japón, a **aposta presidente betfair**. "Así que quería...introducir al mundo correctamente."

Interpreta a Lord Yoshii Toranaga en la aclamada miniserie de FX, una adaptación de la exitosa novela de 1975 de James Clavell del mismo nombre.

La épica drama histórico se desarrolla en el Japón feudal en 1600, con Toranaga (basado en el verdadero shogun Tokugawa Ieyasu) luchando por su vida mientras sus enemigos se unen contra él.

Describió a su personaje como misterioso y estratégico. "Pero también, un ser humano y un hombre de familia, así como no un estereotipo de samurái."

### Es la primera vez de Sanada como productor

Aunque Sanada, de 63 años, lleva actuando durante casi seis décadas, esta es la primera vez que asume un papel de productor. Ha disfrutado de la oportunidad, contratando a expertos japoneses en la creación de dramas de samuráis, vestuario, peinado y maquillaje, incluso un "maestro de gestos" para trabajar junto con los miembros del equipo occidental, creando un mundo cuidadosamente elaborado arraigado en la autenticidad.

Cada departamento tuvo su propio consultor japonés, y Sanada se encargó de entrenar a los actores más jóvenes del espectáculo en lo que describe como el "japonés shakesperiano" del período.

"Esta vez pusimos más lentes japoneses en el guión", dijo, comparando el espectáculo de 2024 con una versión anterior, una serie de televisión de 1980 que, como el libro, se centró más de cerca en el naufrago inglés John Blackthorne (Cosmo Jarvis).

"No solo a través de ojos azules", agregó. "Así que tal vez esa sea una de las razones por las que la gente (puede) entender, disfrutar el espectáculo."

### Más énfasis en la narración desde la perspectiva japonesa

De hecho, hay más énfasis en contar la historia desde la perspectiva japonesa - la mayoría del elenco fue contratado de Japón, y la mayoría del diálogo en el programa está en japonés con subtítulos en inglés.

### "Shogun" se convierte en un éxito global

"En esta era en la que el alcance de un programa de televisión es muy global, estamos tratando de arañar algo que no se está haciendo específicamente para una audiencia de una cultura en particular", dijo Justin Marks, el codirector y productor ejecutivo de la serie en una entrevista lanzada por Disney (compañía matriz de FX).

## JENNIFER WEXLER FALA SOBRE O QUE FAZ DE GRIME'S

# GRAVES UM LUGAR ESPECIAL

Jennifer Wexler fala animadamente sobre a experiência única de explorar as minas do século Neolítico **aposta presidente betfair** Grime's Graves, um local pré-histórico **aposta presidente betfair** Norfolk, Inglaterra. Ela é a historiadora sênior de propriedades do local e já passou muito tempo se arrastando por esses túneis subterrâneos, descoberto há 4.500 anos.

Com mais de 430 poços identificados e alguns deles com até 14 metros de profundidade, é um dos poucos sítios neolíticos da Inglaterra onde é possível explorar uma mina autêntica da Idade da Pedra. Agora, o English Heritage, que administra o local, instalou uma entrada de mina e escada muito mais segura e fácil, aberta ao público a partir de hoje.

## Grime's Graves: uma maravilha escondida **aposta presidente betfair** Norfolk

Apesar de ser contemporâneo de Stonehenge – outra atração do English Heritage – Grime's Graves é muito diferente. Enquanto Stonehenge tem amplos estacionamentos para ônibus e um moderno centro de visitantes, Grime's Graves tem apenas uma pequena casa de visitantes e loja **aposta presidente betfair** uma cabana de arqueólogos. De fato, tudo o que há para ver sob o subsolo é um vasto campo coberto de crateras, resultado do trabalho desses antigos mineiros há 4.500 anos.

## Um sítio arqueológico com grande valia histórica

Apesar da falta de opções de lazer ou lojas de presentes, o sítio arqueológico não decepciona aqueles que procuram compreender a importância histórica do local. O curador da coleção, Dickon Whitewood, argumenta que o local é uma façanha técnica tão importante quanto Stonehenge, embora tudo seja subterrâneo. "Há um forte sentido de que o desafio conspícuo de obter o material era importante para eles", diz ele.

O próprio nome Grime's Graves deriva do deus anglo-saxão Grim, ou Woden/Odin, associado ao sítio pré-normando. Embora o sítio tenha sido parcialmente escavado no século XIX, muitas questões ainda precisam ser respondidas. Por exemplo, por que as escavações aconteciam apenas no verão? E por que elas começaram pela parte mais distante do sítio, onde era mais difícil coletar o flint desejado?

Wexler conclui dizendo que é importante sentir uma conexão com essas pessoas que viveram no local: "Eles têm os mesmos cérebros que nós, os mesmos pensamentos. É apenas que o seu mundo era diferente".

---

### Informações do documento:

Autor: [symphonyinn.com](http://symphonyinn.com)

Assunto: **aposta presidente betfair**

Palavras-chave: **aposta presidente betfair - [symphonyinn.com](http://symphonyinn.com)**

Data de lançamento de: 2024-08-16