

# 7games app do jogo - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palabras-clave: 7games app do jogo

---

## Entrevista exclusiva: Ian McShane

El reconocido actor británico Ian McShane comparte anécdotas y experiencias de su extensa carrera en una entrevista exclusiva.

### Los actores más divertidos con los que trabajó McShane

McShane trabajó con grandes actores como Richard Burton, John Hurt, y Oliver Reed. Sin embargo, fue Reed el que más lo sorprendió con su sentido del humor.

- Richard Burton: un gran actor y "terriblemente infravalorado" según McShane.
- Oliver Reed: divertido y tierno, aunque podía llegar a ser intimidante cuando bebía.

### Sobre el personaje sin parpadear de Teddy Bass

La técnica utilizada por McShane de no parpadear al interpretar a Teddy Bass en la película *Sexy Beast* se debe a la experiencia acumulada a lo largo de su carrera.

Técnica	Descripción
No parpadear	Mantener la mirada intensa, muy efectiva para transmitir determinación.
No mirar hacia abajo en las escaleras	Mantener la mirada hacia adelante le da más naturalidad a una escena.

### McShane y los malditos de *Deadwood*

Para interpretar al grosero personaje de Al Swearengen en *Deadwood*, McShane prometió a su esposa dejar de jurar. Sin embargo, su personalidad en la vida real es muy diferente a la del personaje.

En la vida real

No jura ni tiene el carácter del personaje Al Swearengen.

Como Al Swearengen

Reconocido por su lenguaje irreverente.

### El singular encuentro entre McShane y Trevor Horn

Cuenta McShane que fue seleccionado personalmente por Trevor Horn para la producción de *Slave to the Rhythm*

[spartanslot](#) *Slave to the Rhythm*

### Colaboración e improvisación en las películas

McShane trabaja cómodamente cuando las escenas requieren improvisación e involucran la participación de sus compañeros.

### Los inicios musicales de McShane

McShane editó un álbum en solitario en 1992 llamado *From Both Sides Now*

## Álbum

## Detalles

From Both Sides Now Editado en 1992, dedicado a su esposa durante un complicado momento familiar.

## Una vida más cercana al mundo del teatro que la cancha de fútbol

Cuando se le pregunta si hubiera preferido ser un futbolista en lugar de **Manchester United**, McShane afirma que la actuación siempre fue su vocación. Habiendo trabajado con star como George Best y Michael Summerbee en 1965, McShane cree que habría superado sus habilidades futbolísticas como actor.

O último álbum dos Supremes, Mary Scherrie e Sulaye (que foi lançado desde então) fracassou no lançamento do disco "Let Yourself Go", que tem sido ignorado. Este é um erro como sublinhado pela música incrivelmente euforia de Let Youthours go com velocidade **7games app do jogo** dobra - para mais da mesma coisa veja o igualmente fabuloso amor próximo ao álbum: Eu nunca soube se sentir tão bem!

19. O amor está aqui e agora você já se foi (1967)

Os produtores da Motown estavam sempre fortemente sintonizados com desenvolvimentos musicais mais amplo. Aqui, a presença de um cravo sugere que o pop barroco do Left Banke se estendia além das capas dos Four Top' 'de Walk Away Renées e enquanto isso as beleza melódica contrastam maravilhosamente às amargadas seções falada-palavra **7games app do jogo** Diana Ross."

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: 7games app do jogo

Palavras-chave: **7games app do jogo - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-10