

# 7 bet paga - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: 7 bet paga

---

**Começa a se aproximar o início do ano letivo. Pais estão começando a se preocupar com lunch boxes, uniformes escolares e livros didáticos. Alunos que terminaram o ensino médio e têm vagas na universidade estão se perguntando como será a semana de fresher. E alguns professores universitários, especialmente nos campos humanistas, estarão ansiosamente refletindo sobre como lidar com alunos que já são usuários mais habilidosos de grandes modelos de linguagem (LLMs) do que eles.**

Eles estão certos **7 bet paga** estar preocupados. Como Ian Bogost, professor de cinema e mídia e ciência da computação na Universidade de Washington **7 bet paga** St. Louis, coloca: "Se o primeiro ano de IA no colégio terminou **7 bet paga** um sentimento de desânimo, a situação agora se deteriorou para o absurdo. Os professores lutam para continuar ensinando enquanto se perguntam se estão avaliando alunos ou computadores; enquanto isso, uma corrida infinita de detecção de trapaça de IA e trapaça está sendo jogada **7 bet paga** segundo plano."

Prevelivelmente, essa corrida já está aquecendo. O *Wall Street Journal* relatou recentemente que: "A OpenAI tem um método confiável para detectar quando alguém BR o ChatGPT para escrever um ensaio ou trabalho de pesquisa. A empresa não o divulgou, apesar de preocupações generalizadas sobre alunos usarem inteligência artificial para trapacear." Isso irrita aqueles setores da academia que ingenuamente imaginam que deve haver uma solução técnica para o "problema de trapaça". Claramente, eles não leem a declaração da Association for Computing Machinery sobre princípios para o desenvolvimento de sistemas para detectar conteúdo gerativo de IA, que diz: "reliavelmente detectar a saída de sistemas de geração de IA sem uma marca d'água digital é além do estado da arte atual, o que é improvável de mudar **7 bet paga** um horizonte previsível". E marcas d'água digitais, embora úteis, também podem ser problemáticas. Como Alison Gopnik coloca, os LLMs são "tecnologias culturais", como a escrita, a impressão, as bibliotecas... ferramentas de ampliação humana, não de substituição.

## **Aceitar os LLMs como tecnologias culturais**

Os LLMs são um problema particularmente acuciante para as humanidades porque o ensaio é uma ferramenta pedagógica tão importante para ensinar alunos a pesquisar, pensar e escrever. Mais importante, talvez, o ensaio também desempenha um papel central no que diz respeito à **7 bet paga** avaliação e avaliação. A má notícia é que os LLMs ameaçam tornar essa pedagogia venerável insustentável. E que não há solução técnica **7 bet paga** vista.

A boa notícia é que o problema não é insolúvel – se os educadores nessas disciplinas estiverem dispostos a repensar e adaptar **7 bet paga** ensino à nova realidade.

O primeiro é uma aceitação de que os LLMs – como a distinta psicóloga de Berkeley Alison Gopnik coloca – são "tecnologias culturais", como a escrita, a impressão, as bibliotecas e a pesquisa na Internet. Em outras palavras, eles são ferramentas de ampliação humana, não de substituição.

## Reforçar a importância do processo de escrita

Mais importante, é necessário reforçar nas mentes dos alunos a importância da escrita como um *processo*. Acredito que foi EM Forster quem disse uma vez que há dois tipos de escritor: aqueles que sabem o que pensam e o escrevem; e aqueles que descobrem o que pensam tentando escrevê-lo. A grande maioria da humanidade pertence ao último acampamento – o que é por que o processo de escrita é tão bom para o intelecto. Força uma pessoa a figurar linhas de argumento coerentes, escolher evidências relevantes, encontrar fontes de informação e inspiração úteis e – o mais importante – aprender o ofício de expressar-se **7 bet paga** sentenças legíveis e claras. Para muitas pessoas, não é fácil e não vem naturalmente – o que é por que os alunos recorrem ao ChatGPT mesmo quando são solicitados a escrever 500 palavras para se apresentarem aos seus colegas de classe.

## O que estou lendo

### Crimes online

Ed West escreveu um interessante post de blog sobre sentenciamento para publicações online durante os motins que se seguiram aos facadas **7 bet paga** Southport, destacando a inconsistência do sistema de justiça britânico.

### Bannon solto

Há uma fascinante entrevista no *Boston Review* com o documentarista Errol Morris sobre o perigoso "dharma" de Steve Bannon – seu sentido de ser parte de um inevitável desdobramento da história.

### Esquecimento online

Há um artigo assustador no *MIT Technology Review* de Niall Firth sobre esforços para preservar a história digital para a posteridade **7 bet paga** um universo de dados **7 bet paga** constante crescimento.

Simone Lia: Onomatopeia – desenho animado

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: 7 bet paga

Palavras-chave: **7 bet paga** - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-11-01