

# 55 pixbet - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: 55 pixbet

---

O jornalista Aydos Sadykov, chefe da mídia online de oposição BCE e forte crítico do governo o presidente Kassym-Jomart Tokayev está no hospital depois que um atirador correu para seu carro na terça-feira.

"Hoje 55 pixbet Kiev, perto de 55 pixbet própria casa foi feita uma tentativa contra a vida do Aydos Sadykov", disse Natalya sadikova.

O Cazaquistão é governado pelo autocrata Tokayev, que anteriormente adotou métodos violentos para manter a ordem. Em 2024 ele enfrentou o maior desafio à 55 pixbet liderança quando raiva pública por um aumento nos preços dos combustíveis irrompeu 55 pixbet protestos mais amplos sobre corrupção ; desemprego e pobreza na antiga nação soviética rica no petróleo: Para esmagar os distúrbios de guerra do país (que não são necessários), Tokayev ordenou às forças da segurança "matar sem aviso".

## Alguma coisa podre! O sinal de um bom musical

O que faz um bom musical? Você sai do teatro ainda fervilhando as músicas. Mas um grande? Você também está fervilhando nelas no intervalo, na manhã seguinte e por dias e dias. Isso é o que aconteceu quando eu vi uma produção emocionante de Alguma coisa podre! no Festival de Stratford no Canadá no início do verão. Agora, um dia após a primeira apresentação 55 pixbet Londres 55 pixbet uma versão diferente de concerto, está acontecendo novamente.

## Um dos musicals mais pegajosos e engraçados

Mas se este é um dos musicals mais pegajosos que eu já vi, também é um dos mais engraçados à medida que conta os esforços do dramaturgo renascentista abatido e ciumento Nick Bottom para superar o arrogante William Shakespeare. Preso pelo monstro verde, Nick visita um adivinho, Thomas Nostradamus (sobrinho do outro), para vislumbrar a obra-prima futura do Bardo e colocá-la 55 pixbet si mesmo. Dizer muito mais sobre 55 pixbet visão distorcida de Hamlet arruinará a segunda metade surreal que teve o público rindo 55 pixbet Stratford e 55 pixbet Londres.

## Uma longa espera para chegar a Londres

Enquanto não consigo parar de cantar as músicas, também não consigo acreditar que levou mais de nove anos para que Alguma coisa podre! chegasse a Londres após 55 pixbet estreia aclamada na Broadway (10 indicações do Tony Award, incluindo melhor musical, trilha sonora e livro). Muitos produtores do West End gostariam de ter um adivinho 55 pixbet seu quadro de pagamento e algumas das maiores conquistas e falhas do teatro foram difíceis de prever, o que é uma das piadas recorrentes do show. Como Nostradamus conta a Nick sobre o apetite insaciável das futuras audiências por musicais, ele é repetidamente enganado por visões de gatos no palco. Mas, mesmo 55 pixbet um clima arriscado para novos musicais, o aplauso na noite de estreia de Alguma coisa podre! no Teatro Real Drury Lane (ele termina com um segundo concerto na terça-feira à noite) promete bem para uma produção completa no futuro.

## Elenco estelar e música irresistível

Jason Manford tentou trazer o show por anos depois de vê-lo na Broadway. Ele BR calças bolachudas para interpretar Nick Bottom com evidente prazer. Como o próprio Bardo, Richard

Fleeshman é uma estrela roqueira com uma cintura de Elvis e um codpiece, primeiro entrando **55 pixbet** cena acompanhado por guarda-costas. Por que ele merece ser o Bardo **55 pixbet** vez de apenas *um* bardo, reclama Nick. "Não seja um pênis, o homem é um gênio!" retorquem um coro de adoradores de Shakespeare cuja idolatria também alimenta a brilhantemente arrogante interpretação de Will Power de Fleeshman. Cada vez que ele sai do palco, ele anuncia **55 pixbet** própria direção de cena: "Saída Shakespeare!".

Gary Wilmot é uma risada como Thomas Nostradamus, a espetacular Marisha Wallace (que apareceu **55 pixbet** Alguma coisa podre! na Broadway) interpreta a esposa rápida de Nick, Bea, e Steve Furst faz com que cada linha importe **55 pixbet** seu papel coadjuvante como Shylock (seu nome de personagem é emprestado por Shakespeare, roubando livremente como de costume) cujas falas muitas vezes dão mordada satírica à comédia. Também está o irmão sensível de Nick, Nigel (Cassius Hackforth), que se apaixona por Portia (Evelyn Hoskins), filha de Brother Jeremiah (Cameron Blakely), um puritano com impulsos carnavais revelados por duplos sentidos recorrentes.

## Uma história quente de amor fraternal e uma celebração e sátira do Shakespeare e do gênero musical

Como notado por Manford, há um cheiro de Blackadder **55 pixbet** tudo isso. Mas o musical de Wayne e Karey Kirkpatrick, com um livro co-escrito por longo tempo colunista do Guardian John O'Farrell, também é um conto quente de amor fraternal, com a afeição se misturando à brincadeira. As letras são ridiculamente engraçadas, mas também emprestam de "o discurso de Polônio a Laertes – "seja verdadeiro para consigo mesmo" – com resultados emocionantes. Acima de tudo, o show consegue celebrar e fazer piada com Shakespeare e o gênero musical ao mesmo tempo. A música Um Musical, **55 pixbet** que Nostradamus descreve os ingredientes mais curiosos dos números de canto e dança, tem uma ondulação irresistível, enquanto há dúzias de referências e pistas inteligentes e citações de sucessos do Teatroland, incluindo alguns de Wallace. Funk e gospel são adicionados à mistura, e embora a segunda metade afunde um pouco no ritmo, há brilhantes reprises de uma abertura alegre, executada maravilhosamente por um troubadour de calças amarelas e estridentes **55 pixbet** um alaúde (Ashley Samuels).

## Alguma coisa podre! Ou como criei um musical da Broadway

Turistas **55 pixbet** Londres já provaram ser ferozes por remixes históricos ingleses como o musical Seis. Alguma coisa podre! – que tem um traço feminista no molde do riff shakespeariano Emília, outro sucesso do West End – forneceria um contraponto interessante a uma visita ao Globo de Shakespeare. O show também tece **55 pixbet** história a partir de elementos reconhecíveis das tramas do Bardo: profecias, banimentos, disfarces e amores mal-assombrados. Há algumas boas piadas sobre a ideia de ver Romeu e Julieta, que é seu novo sucesso, e ainda não saber seu final.

Ainda estou ansioso para ver uma versão cênica de um dos outros projetos musicais de Manford – o álbum conceitual da Zoological Society de Vikki Stone, **55 pixbet** que ele interpretou um macaco infeliz. No entanto, no momento, Alguma coisa podre! é algo especial – e depois de apresentações triunfantes na América do Norte, merece uma vida mais longa **55 pixbet** nossa ilha sceptred.

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: 55 pixbet

Palavras-chave: **55 pixbet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-10