

Dickey Betts: mítico guitarrista y compositor de la banda Allman Brothers Band fallece a los 80 años

Dickey Betts, uno de los miembros fundadores de la banda estadounidense de "southern rock" Allman Brothers Band, ha fallecido a la edad de 80 años. El grupo, conocido por su estilo de vida al límite, se formó en Jacksonville, Florida, en 1969 y definió el género con su mezcla de rock, blues, country y jazz, influyendo a artistas como Lynyrd Skynyrd, ZZ Top, los Black Crowes y Kid Rock. La banda consiguió varios álbumes de platino y oro y fue introducida en el Rock & Roll Hall of Fame.

Un papel crucial en la Allman Brothers Band

Aunque la banda de seis miembros era dirigida aparentemente por los rubios hermanos Allman, Duane y Gregg (guitarra y teclados/voz respectivamente), Betts desempeñó un papel crucial como guitarrista co-líder, cantante y compositor principal. Un personaje grande que vida con sombreros de cowboy, bigote largo y aspecto de pistolero, Betts escribió muchas de las canciones más queridas de la banda, incluyendo Jessica, Blue Sky y el éxito de 1973 Ramblin' Man, inspirado en la vida en la carretera.

Duane Allman y Dickey Betts: una revolución en el juego de guitarras duales

El característico duelo de guitarras de Betts y Duane Allman sentó un precedente en la forma de tocar juntos como dúo de guitarras - anteriormente uno tocaba la melodía y el otro tocaba el acompañamiento. El enorme grupo de seguidores de la banda incluía al expresidente Jimmy Carter, y en 2024 Betts incluso recibió el raro honor de ser mencionado en una canción de Bob Dylan, cuando Murder Most Foul contenía la línea "Play Oscar Peterson, play Stan Getz/Play Blue Sky, play Dickey Betts."

Inicios de su carrera musical

Betts nació en West Palm Beach, Florida, uno de los tres hijos de Harold, un carpintero, y su esposa, Sarah (de soltera Brinson), que escribía poesía y tocaba la corneta en una banda de la Salvation Army. Aunque su padre también era un buen violinista, la primera experiencia musical de Dickey fue con la ukelele, que comenzó a tocar a la edad de cinco años, más tarde pasó al mandolina y al banjo.

La influencia de Chuck Berry y los inicios de su carrera

Escuchar Maybellene de Chuck Berry en su adolescencia provocó un cambio de instrumento en Betts, comenzó a darse cuenta de que "a las chicas les gustan las guitarras". Abandonó la escuela secundaria a los 16 años y se fue de gira por los EE.UU. con un circo itinerante en su primera banda, los Swinging Saints, pero estaba tocando en Second Coming con el bajista Berry Oakley cuando Duane Allman lo invitó a unirse a su nuevo grupo.

La formación de la legendaria Allman Brothers Band

La formación se completó con el baterista Butch Trucks y - de manera inusual en el rock sureño blanco de los 60 - un segundo batería

Negrilo James Lee Johnson

Un batería negro Que había tocado con Otis Redding y Percy Sledge

Max Verstappen venceu a Red Bull **1xbet betano** Montreal após uma corrida de mudanças, condições úmidas e secas onde Norris assumiu o comando no início com um ritmo temível. No entanto quando se chamava McLaren não era imediatamente colocado na berlina nem perdeu tempo caindo do primeiro para terceiro lugar perdendo vantagem que ele foi incapaz antes da segunda colocação finalizada

Quando perguntado se ele estava frustrado, foi franco. "Sim nós deveríamos ter vencido a corrida hoje e não vencemos", disse o piloto: "Frustrando-nos tivemos ritmos de vencer; já tínhamos ganho até agora - simples assim! Não fizemos um bom trabalho como equipa para fazer boxe quando devia ser feito sem ficar atrás do carro seguro".

A McLaren mostrou novamente o ritmo real que exibiu nas corridas recentes, como Norris demonstrou ao passar Verstappen na pista mas a piloto britânica está exigindo execução de corrida para corresponder à velocidade do carro.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: 1xbet betano

Palavras-chave: **1xbet betano - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-17