

1 blaze - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palabras-chave: 1 blaze

Janet McTeer brilla en Kaos de Netflix: "Es maravilloso ver a personas mayores disfrutándolo"

Janet McTeer actúa con ingenio y determinación en Kaos de Netflix, donde interpreta a Hera, la diosa del matrimonio y el poder sexual. En una entrevista por Zoom desde su hogar en Maine, McTeer comparte sus pensamientos sobre la evolución de la televisión y la importancia de representar a mujeres mayores con agencia y sexualidad en la pantalla.

Una diosa del poder y el deseo

McTeer describe su personaje, Hera, como una figura de autoridad y sexualidad en Kaos. Aunque la actriz tiene 63 años, está encantada de desempeñar un papel tan central y poderoso en la serie. "Es realmente agradable saber que puedes seguir siendo la fuerza sexual en el centro de un espectáculo", dice McTeer, quien señala que la industria televisiva ha evolucionado en términos de equidad de género y representación de mujeres mayores, pero aún queda mucho por hacer.

La actriz ha tenido una carrera exitosa en el escenario y la pantalla, incluyendo una memorable actuación como Nora en *Casa de muñecas* de Ibsen en 1996. McTeer atribuye su éxito a la determinación y la búsqueda constante de nuevos desafíos.

Edad Papel Obra

30	Nora	Casa de muñecas
63	Hera	Kaos

A lo largo de su carrera, McTeer ha desempeñado una variedad de papeles poderosos y complejos, lo que demuestra su versatilidad y talento como actriz.

McTeer: una carrera llena de éxitos

Además de su éxito en el escenario y la pantalla, McTeer ha ganado numerosos premios, incluyendo un Premio Olivier, un Premio Tony y una nominación al Premio Óscar. Su actuación en *Casa de muñecas* le valió elogios de la crítica y una gran base de fans.

- Premio Olivier (1996): Mejor actriz en una obra de teatro por *Casa de muñecas*
- Premio Tony (1997): Mejor actriz en una obra de teatro por *Casa de muñecas*
- Nominación al Premio Óscar (1999): Mejor actriz por *Tumbleweeds*

Con una carrera tan distinguida, no es de extrañar que McTeer siga desempeñando papeles destacados en producciones importantes.

Sábado, intercambio de rehenes entre Irán y Suecia

El sábado, Irán y Suecia intercambiaron rehenes. El intercambio tuvo toda la apariencia de dos países involucrados en negociaciones diplomáticas para liberar a sus ciudadanos. Las familias estaban elatadas; los gobiernos, aliviados.

Pero el intercambio fue solo el último capítulo de la larga historia de Irán en lo que se conoce en los asuntos mundiales como la diplomacia de rehenes.

Desde la revolución de 1979 que instaló una teocracia conservadora, el país ha hecho de la

detención de ciudadanos extranjeros y de doble nacionalidad parte central de su política exterior. Para Irán, la aproximación ha dado resultados. Para el mundo, ha sido una tendencia preocupante.

Las demandas de Irán han evolucionado junto con sus tácticas. A cambio de la liberación de extranjeros, ha pedido prisioneros, asesinatos, efectivo y fondos congelados. Ha ingenierado tratos complejos que involucran a múltiples países. Y el sábado, Irán obtuvo la liberación de su objetivo máspreciado: el primer funcionario iraní condenado por crímenes contra la humanidad.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: 1 blaze

Palavras-chave: **1 blaze - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-18