

betano v

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: betano v

Resumo:

betano v : symphonyinn.com está esperando por você, as surpresas são infinitas!

Estou muito

z por ter a oportunidade de auxiliar na resolução de **betano v** solicitação.

Conforme

s por telefone em **betano v** 16/01/2024, gostaríamos de indicar que a partir dos dados

conteúdo:

betano v

O Nikkei 225 do Japão caiu 0,7% para 40.619.40, já que os investidores venderam ações a fim de bloquear lucros após o benchmark atingir recordes recentes?

O Hang Seng de Hong Kong subiu 0,5% para 16.584.22, enquanto o Shanghai Composite ganhou 0,34% e chegou a 3.061.6.

O yuan chinês, ou renminbi (recuperação chinesa), caiu para uma mínima de quatro meses **betano v** relação ao dólar americano.

Título: "Mbuso" de Nduduzo Makhathini, una exploración espiritual en el jazz

El título de este tercer lanzamiento de Blue Note del pianista sudafricano Nduduzo Makhathini es el nombre de una diosa zulú, "una reguladora de la naturaleza, la luz y la fertilidad". No es un nombre que se invoque a la ligera - Makhathini, además de ser un pianista increíblemente original, es un *sangoma* totalmente iniciado, un chamán y curandero, y su búsqueda es espiritual. Sus dos álbumes anteriores, desde que llegó a Blue Note en 2024, han estado llenos del espíritu efusivo del Coltrane de la década de 1960. En este álbum, aporta un toque más ligero, tocando como trío junto al baterista cubano Francisco Mela y el bajista Zwelakhe-Duma Bell le Pere, un estadounidense de ascendencia sudafricana. El álbum no es menos encantador que sus predecesores, sus 11 pistas dispuestas en un movimiento de tres partes, desde Libaciones hasta Espíritus del Agua hasta Logro Interior.

Omnyama abre el disco en solemne reverencia, con un acompañamiento vocal que es parte canción, parte oración, mientras que en otros lugares el estado de ánimo se desliza entre la contemplación (Uxolo) y la euforia (KwaKhangelamankengana), donde el juego de Makhathini invoca comparaciones con McCoy Tyner, y donde el blues, el bebop y la canción folk se entrelazan.

La sección Inner Attainment es la más melódica y cautivadora, finalizando con una pieza en solitario, Ithemba, que es una celebración de la tranquilidad y la trascendencia.

Excepcional.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: betano v

Palavras-chave: **betano v**

Data de lançamento de: 2024-09-27