

Elliot Page no filme *Close to You*: um drama intimista com temática transgênera

A última vez que Elliot Page apareceu **betano f** 4 um filme foi **betano f** uma colisão de carro. Page, indicado ao Oscar aos 20 anos por *A Juno*, estrelou um 4 remake de *Flatliners*, interpretando um dos estudantes de medicina que engemham experiências próximas à morte para vislumbrar a vida após 4 a morte. Seus co-estrelas incluíram James Norton, Diego Luna e Kiersey Clemons, mas durante uma cena de direção perigosa, apenas 4 Page e Clemons não foram presos com cintos de segurança. Coordenadores de dublês disseram a eles: "Você estará bem." Em vez 4 disso, eles ficaram traumatizados. No memorando de 2024 de Pageboy, o ator canadense descreve as filmagens como "um show de 4 merda". Não foi apenas o desprezo cavalheiresco por **betano f** segurança. Ele também teve pressão para parecer estereotipicamente feminino e um 4 membro sênior da equipe perguntou se ele estava com raiva de seu personagem ser heterossexual.

Isso aconteceu há sete anos. Page, 4 que saiu como transgênero **betano f** 2024, foi visto na televisão desde então, incluindo um papel recorrente **betano f** *The Umbrella Academy*, 4 onde seu personagem também transicionou. O retorno de Page ao cinema levou muito tempo, mas ele certamente não poderia ter 4 escolhido um ponto de reentrada melhor do que *Close to You*. É um drama intimista e emocionante **betano f** que ele 4 interpreta Sam, um homem trans atraído de volta para **betano f** cidade natal canadense para a festa de aniversário de seu 4 pai. Sua família bem-intencionada tenta seu melhor para ser acolhedora e otimista, mas as condições **betano f** **betano f** aceitação dele começam 4 a mostrar.

Page provavelmente estava à espera de um filme tão significativo. Supostamente ele sentiu que **betano f** volta ao cinema precisava 4 também ser uma declaração. Correto? "Gosh, talvez devo pensar mais nisso da maneira que você está dizendo," o de 37 4 anos diz com vergonha. "Mas foi realmente orgânico. Antes de finalmente sair como trans, não me sentia tão inspirado. Não 4 me sentia bem por certas razões, como você pode imaginar. Mas então, para me conectar com Dominic ..."

Isso é uma 4 referência a Dominic Savage, o diretor de 61 anos de *Close to You*. Uma ligação com a dupla deles é 4 uma história de duas cidades e dois salas de estar. Page, **betano f** uma camiseta de carvão, está **betano f** seu lar 4 de Nova York, uma visão minimalista de paredes creme e cortinas brancas. Savage, usando um lenço de gravata e óculos 4 de Ronnie Barker-estilo grossos, está **betano f** Londres **betano f** um cenário de loja de antiguidades de alto padrão. Um par de 4 Baftas preside do lintel sobre um paisagem desarrumada de lâmpadas, cadeiras e coixas.

"Eu estava ciente de Elliot quando nós nos 4 conhecemos," ele diz do ator, que apareceu **betano f** blockbusters, incluindo *Inception* e a franquia *X-Men*. "Mas parte do processo para 4 mim **betano f** fazer filmes é ser capaz de ver por dentro de alguém." A primeira obra de Savage que Page 4 viu foi *I Am Kirsty*, parte de **betano f** série *I Am ...* de estudos de personagens de mulheres para o 4 Channel 4. Este estrela Samantha Morton, a quem Page já adorava por **betano f** performance **betano f** Lynne Ramsay's *Morvern Callar*. O 4 personagem de *Close to You* é chamado Sam **betano f** homenagem a ela? "Não pensei nisso até agora," diz Page. "Eu 4 quase gosto disso. Isso é ótimo. Dominic?"

"Aqui está um pequeno segredo," diz Savage com o vergonha de alguém que está 4 prestes a arruinar a parada de seu amigo. "Por trás do meu computador aqui, há um monte de CDs e 4 é assim que eu nomeio meus personagens. Sam deve ser Sam Cooke. Eu penso bastante

musicalmente. Não quero soar pretensioso, mas há um tipo de musicalidade **betano f** meus filmes, assim como na vida."

A música esteve com Savage desde cedo. Seu pai falecido era um organista **betano f** uma bandstand **betano f** Margate, a cidade costeira de Kent onde ele cresceu. A primeira experiência de Savage com cinema foi na frente da câmera, não atrás dela. Aos 11 anos, ele foi escalado para o filme de Barry Lyndon de Stanley Kubrick como o jovem Lord Bullingdon, que cresce para desafiar seu padrasto a um duelo. Descobrimos que Savage era um pianista habilidoso, Kubrick o enviou para o circuito de talk shows nos EUA para promover o filme tocando seleções da trilha sonora. No dia **betano f** que falamos, Savage está se preparando para voar para Dublin para uma exibição do mestre de 1975.

Mas o ponto de música de Savage está bem feito. Seu método de trabalho - construindo a história inicial com seu ator principal, moldando as improvisações do elenco sem escrever nenhum diálogo e filmando tudo com uma câmera portátil **betano f** luz natural - resultou **betano f** um corpo de trabalho que se move **betano f** ritmos naturais e almas.

Wendy Crewson e Page **betano f** Close to You. bet.esportes.com

"Foi!" ri Page. "Eu me sinto estranho porque eu sou malgenrado o tempo todo, e eu não me importo, mas a menos que alguém esteja tentando, você sabe ... " Ele franzir a sobrancelha para indicar motivações duvidosas. "Eu quero ser claro: não corrigiria Wendy como eu mesmo. Eu seria como: 'Está bem. Vamos nos mover da situação. Demora um segundo.' Mas, você sabe, eu não sou eu. Eu sou Sam aqui. E essa hora foi tão perfeita porque é o que acontece." A mãe de Page faz o seu melhor, diz ele. "Eu sou como, 'Claro, vai levar um segundo, mãe. Está ótimo. Você não precisa se envergonhar disso!'"

Close to You não é a história da vida de Page. Enquanto o pai de Sam é gentil, mesmo que ele não se defenda tão rapidamente quanto deveria, o retrato familiar **betano f** Pageboy é menos rosa. Page escreve sobre a crueldade de **betano f** madrasta durante a infância e a ferida de seu pai, que mais tarde "gostou" de uma postagem do Twitter do Jordan Peterson, apesar do direitista ter sido expulso do Twitter **betano f** seus dias pré-Elon Musk por ter mortificado e malgenrado Page. "Para ser franco, é difícil imaginar uma relação com eles novamente," o ator escreveu sobre esses familiares.

Mas há pontos de sobreposição entre a vida de Sam e a sua. Page e Hillary Baack, que co-estrela como o quase namorado de infância de Sam, realmente são amigos de longa data: eles se conheceram no thriller de 2013 The East e nunca perderam o contato. Baack me conta por email que ela e Page "permaneceram curiosos e genuinamente se importam um com o outro. Comparado ao que eu conheci Elliot, ele é muito mais calmo, mais enraizado. Eu posso sentir um peso ter sido levantado e uma alegria real pela vida emergir com mais liberdade e cor que eu já vi antes."

Outra sobreposição é o chapéu de lã vermelha que Sam BR pela maior parte do filme. Em Pageboy, ele escreve sobre ser instruído como um jovem ator **betano f** 4 Hollywood a "tirar o chapéu", outra pressão **betano f** direção à conformidade de gênero. Agora ele o BR com orgulho durante todo Close to You. Deliberado ou coincidência? "Acho que um pouco de ambos. Um chapéu é, e tem sido ao longo da minha vida, algum tipo de marcador de gênero para mim. E agora é como: 'Oh sim, posso fazer isso. E não é um problema. Não vai se transformar **betano f** uma longa conversa.'" Arguavelmente, o momento mais radical do filme ocorre quando Sam tem tomado tudo o que pode das tensões domésticas. "A família não é a coisa mais importante," ele anuncia. Para pessoas LGBTQ e trans, a pressão para agradar ou se conformar a uma família que talvez não tenha seus melhores interesses **betano f** mente significa lidar com agressões de micro e macro variedades. Close to You sugere que é perfeitamente razoável simplesmente optar por desistir.

Assuma um assento na frente do cinema com nosso email semanal cheio de todas as últimas notícias e todas as ações do cinema que importam

Aviso de Privacidade: Boletins informativos podem conter informações sobre caridade,

publicidade online e conteúdo financiado 4 por terceiros. Para mais informações, consulte nossa Política de Privacidade. Nós usamos o Google reCaptcha para proteger nosso site e 4 o Google Privacy Policy e os Termos de Serviço se aplicam.

depois da promoção do boletim informativo

"Eu não escrevo essas linhas, 4 então coisas são realmente ditas que são importantes," diz Savage sobre seu processo improvisatório. "Os atores não estão atuando mais. 4 Elliot reagiu de uma maneira orgânica e foi bastante perfeito e bonito. Eu gostei da surpresa disso. Eu me lembro 4 de nós nos dizer a nós mesmos na época: 'Isso foi importante.'" Page sorri orgulhosamente. "Você podia sentir algo acontecer," 4 ele diz. "E sim, nós não estamos acostumados a uma pessoa trans queer tendo um limite nesse momento: 'Ei, eu 4 realmente não quero sentar aqui e isso não é bom para mim.'"

Isso ressoa com Savage, que é pai de três 4 filhas adultas. "Eu entendo isso. Encontramos nossas famílias **betano f** todos os lugares, não é verdade? Eles não são necessariamente as 4 pessoas com as quais nós crescemos e às quais nós nascemos. Algumas pessoas, imagino, pensariam que isso é heresia, mas 4 acho que é uma ideia bastante liberadora."

A escassez de narrativas trans coloca pressão indecorosa sobre as que são feitas para 4 contar todas as histórias. Mas cineastas trans, como Isabel Sandoval (Lingua Franca) e Jessica Dunn Rovinelli (So Pretty), falaram sobre 4 **betano f** frustração com o ênfase no educacional **betano f** cinema trans e uma obrigação para esses filmes serem facilmente compreendidos por 4 audiências cisgêneras. Close to You não é culpado disso, mas Page não é inconsciente da queixa.

"Isso pode, naturalmente, ser cansativo," 4 ele diz. "Mas também tento minha melhor para ser como: 'Entendo que você não conhece uma pessoa trans, então vamos 4 conversar sobre isso ...' A maioria das pessoas não conhece uma pessoa trans pessoalmente ou não pensa que elas façam. 4 Isso ajudar a espalhar as mentiras sobre nossas vidas, sobre nossa saúde, sobre quem nós somos - e então ter 4 essas mentiras utilizadas para fins nefastos."

Close to You só pode ajudar, mas qualquer intenção boa contaria pouco se não fosse 4 também um trabalho complexo: sábio sobre como equilibramos nossos deveres para nós mesmos e para os outros, devoto, mas insensível 4 **betano f** seu retrato de romance, e com uma performance de liderança corajosa, ousada e que merece surpreender uma carreira de 4 filme temporariamente achatada.

O apresentador do The Phil Donahue Show, que mais tarde foi renomeado como Donahue morreu após uma longa doença de acordo com **betano f** família. Ele estava cercado por entes queridos!

Oprah Winfrey disse uma vez: "Se não fosse por Phil Donahue, nunca teria havido um show de oprah."

"Começamos localmente **betano f** Dayton com duas câmeras e sem estrelas - só podíamos nos dar ao luxo de voar dois convidados por semana", disse Donahue numa entrevista a Winfrey.

"Não tínhamos sofás, nem locutores ou cadeiras dobráveis; não era brincadeira que eu dizia: 'Desce!' Sabíamos ser visualmente aborrecido para ir às questões – foi isso o motivo da nossa vida."

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: betano f

Palavras-chave: **betano f - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-14