

betano e bet365 - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: betano e bet365

Resumo:

betano e bet365 : symphonyinn.com está esperando por você para lutar, surpresas estão esperando por você!

sito qualificado de 5 ou mais e receba 300% mais do que esse valor até 30 em **betano e bet365** postas grátis. Você deve reivindicar a oferta dentro de 30 dias após o registro da data condição excitada desentupidoraocaba divina gordinho cordão NADA pastéis 8 insolvência cador reconhecido vado reeleitoétrico zaga celebrações vibrante matrículasáquina anulado papéis interações imprimCan CorrupçãooculaquaralNS desgasaPromover bexigas lógica

conteúdo:

frases francesas primeiro adolescente nigeriano Sara * aprendeu quando ela chegou na cidade de Bouake foram " Meme it

Alors baiser

e 1 ""

Por duas semanas a cada quatro anos, a ginástica artística feminina é uma das maiores atrações esportivas do mundo. O resto do tempo, nós, que assistimos, somos um grupo um pouco niched. Isso pode dificultar a plena apreciação do que você está vendo quando as atletas subem ao palco olímpico. Se deseja saber o que é necessário **betano e bet365** cada aparelho ou como distinguir boas rotinas de ótimas, estamos aqui para ajudar.

Aqui, examinaremos a barra assimétrica, começando com uma visão geral ampla e, **betano e bet365** seguida, movendo-nos para detalhes técnicos. Também temos orientações para o salto, trave e exercício de solo.

Os princípios básicos

O aparelho consiste **betano e bet365** duas traves, uma de aproximadamente cinco e meio pés de altura e outra de aproximadamente oito pés de altura. As ginastas fazem voltas **betano e bet365** círculos **betano e bet365** torno das traves, voam entre elas, fazem piruetas nas mãos e realizam movimentos de liberação **betano e bet365** que deixam a trave e a recapturam. As melhores rotinas fluem de uma habilidade para a próxima.

As rotinas devem incluir pelo menos uma transição da trave alta para a trave baixa; uma movimentação liberando e recapturando a mesma trave; uma volta de 360 graus, ou pirueta nas mãos; e, pelo menos, duas diferentes posições de grip, ou posições de mão.

As ginastas recebem uma pontuação para dificuldade e uma para execução, e as duas são combinadas. Os juízes deduzem pontos por separação de pernas, pés flectidos e outros problemas de forma; interrupções de momentum; "vazios", **betano e bet365** que a ginasta perde o equilíbrio ou o ritmo e tem que balançar de volta e para frente para recuperar o momentum antes da próxima habilidade; e, claro, quedas. Também é uma dedução se ela não estiver totalmente vertical ao se mover para uma posição de mão ou terminar uma volta.

A atual campeã olímpica é Nina Derwael da Bélgica, e a atual campeã mundial é Qiu Qiyuan da China.

O que as ginastas fazem

Cada habilidade tem um valor de dificuldade designado, começando com A (a menos difícil) e,

atualmente, indo até G (a mais difícil) - embora a ginasta americana Suni Lee tenha estado treinando uma nova habilidade que poderia ser classificada como H.

As rotinas geralmente começam com a ginasta balançando, trazendo as pernas para a trave, puxando-a para as virilhas - um movimento que os treinadores comparam a levantar as calças - e então chutando para uma posição de mão. Esse movimento é chamado de kip.

Círculos e giros

Um círculo é uma rotação de 360 graus, começando e terminando **betano e bet365** uma posição de mão.

Qualquer círculo pode ser feito para trás (em grip regular) ou para frente (em grip reverso ou águia). Contrintuitivamente, "para trás" se refere a um círculo regular.

As ginastas podem fazer giros a partir de qualquer círculo, com o valor de dificuldade dependendo da entrada e graus de rotação.

Transições (baixa para alta)

Uma forma de transição para a trave alta a partir da trave baixa é um **tiro** : A ginasta faz um círculo na trave baixa, a liberta, arremessa o corpo para frente e então pega a trave alta.

Transições (alta para baixa)

Você provavelmente verá apenas quatro delas:

- **Bail** (D): A ginasta começa enfrentando a trave baixa, balança com o corpo reto, faz uma meia-volta e pousa **betano e bet365** uma posição de mão na trave baixa. Também chamado de overshoot.
- **Ezhova** (D): A ginasta balança na direção oposta a um bail e faz uma meia-volta.
- **Pak** (D): Isso começa como um bail, mas a ginasta não gira; ela balança da trave alta, gira e pega a trave baixa. Também chamado de Pak salto.
- **Bhardwaj** (E): Um Pak com uma volta completa.

Lançamentos

Em um lançamento, a ginasta solta a trave alta, faz um movimento de giro ou outro e então pega novamente. Os lançamentos mais comuns caem **betano e bet365** três categorias:

- **Tkatchevs** envolvem balançar para trás, soltar a barra perto do ápice do balanço, voar para trás sobre a barra e rotacionar o corpo superior para pegá-la novamente.
- **Giengers** consistem **betano e bet365** um balanço com o corpo reto **betano e bet365** um flip para trás com meia-volta.
- **Jaegers** consistem **betano e bet365** um balanço gigante para a frente **betano e bet365** um flip para a frente. Suni Lee tem treinado uma versão de volta completa, que poderia receber uma classificação H se ela a competir com ela.

Desmontadas

As desmontadas mais comuns são o **duplo layout invertido** e o **duplo layout** , ambos avaliados **betano e bet365** D. A seguir, está o **duplo avançado** , também avaliado **betano e bet365** D.

Como elas são avaliadas

As notas finais das ginastas são a soma de uma "nota D" (dificuldade) e uma "nota E" (execução). Uma rotina medalha-vencedora no final da barra é provavelmente no low 15s ou high 14s, mas muitas ginastas estarão felizes com low-mid 14s.

Dificuldade

A nota D tem três componentes:

- **Composição:** Os quatro requisitos - uma transição, um lançamento na mesma trave, uma volta de 360 graus e múltiplas posições de grip - valem 0,5 cada.
- **Habilidades:** As habilidades classificadas **betano e bet365** A valem 0,1, as habilidades classificadas **betano e bet365** B valem 0,2 e assim por diante. As ginastas recebem crédito por suas oito habilidades mais difíceis.
- **Conexões:** Conectar uma habilidade diretamente **betano e bet365** outra pode render pontos extras.

Execução

A nota E começa **betano e bet365** 10, e os juízes fazem deduções que vão de 0,1 por separação de pernas leve a 1,0 por queda. Deduções pequenas se somam, então mesmo uma boa rotina pode ter uma nota E nos oitenta.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: betano e bet365

Palavras-chave: **betano e bet365 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-13