

# bet9ja old one - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bet9ja old one

---

## Ciclo do Anel **bet9ja old one** Zurique: uma experiência memorável

O novo Ciclo do Anel do Teatro de Ópera de Zurique é uma 5 produção que ficará na memória dos espectadores por razões certas. Este ciclo é fresco, inteligente e consistentemente distinguido musicalmente. Além 5 disso, oferece uma experiência teatral e musical coerente.

### Uma produção unificada e fiel a Wagner

A produção de Andréas Homoki e os 5 cenários neoclássicos de Christian Schmidt proporcionam um marco visual unificado. Eles são construídos **bet9ja old one** torno de um eixo rotativo de 5 salas e cenários interconectados. Homoki afirma que **bet9ja old one** abordagem é "dirigir-se **bet9ja old one** uma direção diferente" dos "níveis interpretativos meta" de 5 outras produções do Anel, especialmente aquelas predominantes **bet9ja old one** casas de ópera alemãs. Isso não significa que este seja um ciclo 5 sem interpretação. No entanto, Homoki confia mais **bet9ja old one** Wagner do que alguns diretores modernos: ele montou um ciclo de narrador.

### Um 5 ciclo centrado nos personagens e nas dilemas individuais

Este recurso rotativo é particularmente eficaz **bet9ja old one** Rheingold, uma vez que os personagens, 5 as ações e os cenários mudam rapidamente nesta ópera. A rotação permite que a partitura e o texto, repleto de 5 humor negro, pequenas maldades, temas políticos e questões de poder, sejam desconstruídos com clareza. Este foco **bet9ja old one** encontros sem artifícios 5 e no drama pessoal é mantido ao longo de todo o ciclo.

### Um ciclo fiel às raízes da história

Um exemplo do 5 cuidado de Homoki com os detalhes é a representação do cetro de Wotan, símbolo de **bet9ja old one** autoridade baseada **bet9ja old one** regras. 5 O cetro é deixado de lado quando Wotan desce ao submundo para roubar o anel do poder **bet9ja old one** Rheingold e, 5 **bet9ja old one** grande parte, durante **bet9ja old one** jornada como o Viajante **bet9ja old one** Siegfried. No Rheingold, o cetro é reivindicado apenas depois que 5 Wotan mantém **bet9ja old one** palavra e entrega o anel ao gigante Fafner. No entanto, ao fazê-lo, Wotan desaba, uma lembrança de 5 que ele está não apenas cumprindo **bet9ja old one** promessa ao entregar o anel, mas também se enfraquece fatalmente. Como resultado, a 5 entrada **bet9ja old one** Valhala que se segue é um triunfo vazio e sem sentido.

### Um ciclo que prioriza a narrativa e a 5 música

Homoki é honesto o suficiente para aceitar que o narrativa expansiva do Anel não pode ser facilmente empacotada **bet9ja old one** um 5 formato muito restrito. Wagner impõe demandas radicais demais para isso. Os cenários, como as árvores, as rochas e o fogo 5 **bet9ja old one** Die Walküre e a forja da espada, o dragão e o pássaro madeireiro **bet9ja old one** Siegfried, estão presentes, mas geralmente 5 não são o foco único. Em vez disso, as palavras e a música são os elementos mais importantes neste ciclo.

## Um 5 ciclo com uma profunda mensagem sobre a autoridade

O tema subjacente da perda de autoridade de Wotan e o fluxo de 5 poder **bet9ja old one** direção ao mundo humano está presente desde o início ao fim. O pano de fundo **bet9ja old one** chamadas no 5 final de Götterdämmerung sublinha e ecoa diretamente o sonho vaidoso de Wotan de poder incontestado **bet9ja old one** Das Rheingold.

## Uma orquestração energética 5 e envolvente

O diretor musical de Zurique, Gianandrea Noseda, conduz o ciclo com energia e direção. Também sei muitas coisas inúteis que ocupam imóveis de primeira qualidade dentro do meu cérebro sempre encolhendo, onde "compreensão matemática" poderia estar. Mas embora eu possa não ser através das pessoas como o Dow Jones (um cara?), estou constantemente atualizado e ciente da real

Isso inclui aqueles que estão no olho do público tendo um momento de brilho, ou os novos emergentes dos seus casulos como mariposas e não podem viver entre nós normais.

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet9ja old one

Palavras-chave: **bet9ja old one - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-04