

bet91 apostas - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bet91 apostas

Estúdio de Gary Hume é inundado com cisnes

A obra do artista britânico Gary Hume está repleta de cisnes. Eles quase superam a quantidade de lata de tinta Dulux brilhante, a tinta preferida de Hume, mas ainda está próximo. Pescoços e cabeças alongadas de aves, fundindo-se **bet91 apostas** abstração e então solidificando novamente **bet91 apostas** figuração, drifta nas paredes do seu local de trabalho no leste de Londres. Um desenho a carvão é ecoado por uma pintura do outro lado, renderizada **bet91 apostas** brilho e madeira de satinwood. Em outro lugar, há diptícos de cisnes, assuntos Aubrey Beardsley-like **bet91 apostas** preto e branco. Cada um tem uma linha horizontal que divide os cisnes, fazendo-os parecer Narcissos alados, olhando para suas próprias reflexões.

Todos esses trabalhos estão destinados à nova exposição de Hume, Mirrors and Other Creatures, que está prestes a abrir na Sprüth Magers **bet91 apostas** Londres. Embora haja pinturas de outras formas vivas aqui - humanoides de flores e outras formas naturais - este lugar se parece mais com uma aviária do que com um estúdio.

Por que cisnes?

"Eu uso meus sonhos muito frequentemente", responde o ex-jovem artista britânico de 62 anos. "Se eu estiver tendo problemas com uma pintura, peço a meu sonho para resolvê-lo enquanto estou dormindo." E uma noite, seu sonho falou com ele. "Ele disse: 'Se houver dúvidas, coloque um cisne nele.' Então, de manhã, desenhei alguns cisnes e adicionei outro **bet91 apostas** tinta. E gosto da imagem agora. Não estou interessado **bet91 apostas** cisnes de alguma grande maneira, mas gosto de estar tão aberto ao subconsciente quanto estou à minha consciência. Não o trato como um mundo novo, como os surrealistas fariam, de alguma forma separado da minha vida consciente. Eu o trato como um bônus para minha vida consciente."

Voando... Untitled, 2024.

[esporte bet pré aposta net](#)

Por que o tema do espelho?

Em resposta, Hume me conta sobre uma ligação de seu filho, informando-o que ele se tornou um avô. "Corri para o banheiro e olhei no espelho. Eu tinha estado olhando no espelho antes, me perguntando quem é essa pessoa. Então, vou ao banheiro e olho no espelho e vou, 'Oh, lá está. Olá, avô.'"

Hume deseja que suas pinturas capturem esse sentimento inquietante de reconhecimento de si mesmo. "Aquele espaço entre a reflexão e eu contém todo o eu", explica. "Isso é o que acho que as pinturas podem fazer quando qualquer pessoa as estiver olhando. Eu me torno consciente de mim sendo o objeto que está olhando para essa coisa."

Embora sugira o contrário, a fixação de Hume **bet91 apostas** cisnes não é acidental: eles representam para ele o outro. Ele me conta sobre uma epifania que teve **bet91 apostas** um barco durante uma expedição de pintura para a Antártida. "Aterrissamos nesta terra coberta de guano e, de repente, o céu todo estava cheio de pássaros uivando. Foi como se nossa espécie nada fosse."

No entanto, "nossa espécie" frequentemente foi o assunto do trabalho de Hume. "Evidentemente, tenho um senso de empatia", disse uma vez. "Mas não faço trabalho político. Não faço trabalho

que critique o estado. Faço trabalho tão humano quanto possível." Essa humanidade foi especialmente evidente nas pinturas feitas para **bet91 apostas** exposição de 2024 **bet91 apostas** homenagem à **bet91 apostas** mãe, Jill Henshaw, então com 85 anos e sofrendo de demência. Ele usou [esporte bet pré aposta net](#) grafias de infância para inspirar trabalhos sobre como se sentia olhando para **bet91 apostas** mãe quando criança. Mum Twisting foi inspirado por uma [esporte bet pré aposta net](#) tirada **bet91 apostas** 1968 **bet91 apostas** Cornualha: um remexido de linhas que refletem o vestido de **bet91 apostas** mãe enquanto ela girava no vento, observada por seu filho sentado **bet91 apostas** uma colina. Outros trabalhos, como Mum in Bed, foram baseados **bet91 apostas** visitas adultas à **bet91 apostas** mãe doente.

"Foi um adeus longo, mas havia um paradoxo, porque eu me propus a dizer que amo minha mãe - e, de fato, as pinturas acabaram sendo sobre mim. Não havia verdadeira Jill Henshaw lá. Você sabe, seus amantes e desapontamentos e lutas e alegrias. Não havia nada disso. Era tudo sobre mim."

Pintor de obsessões singulares... **bet91 apostas** seu estúdio com um modelo do gallery para **bet91 apostas** exposição futura [esporte bet pré aposta net](#)

Apesar de **bet91 apostas** alegação de desenvolvimento político, dois projetos recentes sugerem o contrário. Por vários anos, Hume coletou imagens de jornais de escolas e salas de aula destruídas **bet91 apostas** conflitos. Mesmo antes das guerras atuais na Ucrânia e na Faixa de Gaza, ele se tornou uma grande coleção. Ele fez 30 desenhos e 14 pinturas e chamou a exposição resultante de 2024 de Destroyed School Paintings.

"Frequentemente, no fundo das [esporte bet pré aposta net](#) grafias coletadas, eu veria fragmentos de murais pintados por crianças. Lembro-me de levar meu filho - ele tem 37 anos agora - para a escola, segurando **bet91 apostas** pequena mão e vendo murais nas paredes da sala de aula e me sentindo que ele estaria seguro. Basicamente, estava cheio de esperança. Ver essa esperança destruída foi muito emocional. Eu estava fazendo trabalho sobre o custo terrível da guerra, a perda de esperança."

Uma série de pinturas chamada The Archipelago se seguiu, inspirada pela crise de refugiados do Reino Unido e ganhando mais ressonância este verão, à medida que janelas foram quebradas **bet91 apostas** hotéis abrigando pedintes de asilo. "Essa série foi realmente minha resposta a pessoas **bet91 apostas** lifejackets varridas para nossas costas - e a falta de empatia e medo que elas experimentaram."

MONSTERS DO OCEANO

Se estivesse de pé, o Dali chegaria quase ao topo da Torre Eiffel **bet91 apostas** Paris ou a cerca do dois terços dos edifícios Empire State Building.

Os navios porta-contêineres gigantes, mas seu tamanho e peso tornam difícil manobrar ou parar - especialmente quando algo dá errado.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet91 apostas

Palavras-chave: **bet91 apostas - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-13