

bet7k net - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bet7k net

Viagem para as sessões de gravação no Middle Farm Studios

Estou conduzindo **bet7k net** uma estreita estrada de campo **bet7k net** Devon, procurando um estúdio de gravação. De acordo com o meu navegador, ainda tenho uma milha para chegar, e estou muito ansioso para não me encontrar com um carro vindo no sentido oposto antes de chegar lá.

Um pouco mais além, o navegador me diz para fazer uma curva à esquerda, o que se mostra inexecutável: o ângulo é muito reto, o declive é muito íngreme. Dirijo mais dois milhas antes que a estrada se amplie o suficiente para me permitir parar para ler as instruções que me foram enviadas por email.

Eu não olhei para as instruções antes, mas há uma dica útil sobre ignorar o meu navegador para evitar a curva impossível à esquerda. Eu dou meia volta e volto para uma curva abrupta, mas totalmente navegável, à direita.

Quando chego aos Middle Farm Studios, a banda já está configurada. Eu tenho apenas tempo para um forte café antes de desembalar meu banjo, sem chance de descrever minha difícil jornada **bet7k net** detalhes.

Os Middle Farm Studios são administrados por um homem chamado Pete, que tem cabelo comprido e uma atitude descontraída. O local está cheio de equipamentos vintage, e nós estamos aqui para uma experiência de gravação que acreditamos ser mais orgânica.

Normalmente, gravamos nossas partes separadas, **bet7k net** dias diferentes. Aqui, estamos todos na mesma sala, de pé **bet7k net** um círculo **bet7k net** volta do cantor sentado.

"Como você consegue uma cadeira?" eu digo.

"Não sei," ele diz.

Todos nós tocamos juntos, ao vivo, e a faixa é gravada através de microfones posicionados estrategicamente **bet7k net** fita antiga. O resultado é misturável, mas não corrigível: se alguém cometer um erro, está lá para sempre.

Desde o início, eu me arrependo de ter tomado um café forte. Meu coração está batendo, meus dedos estão trepidando e eu sou totalmente responsável por arruinar as primeiras duas tomadas.

Torna-se claro que a maneira descontraída de Pete tem algas cortantes. Eu o afastando para sugerir que o banjo soa um pouco alto na mixagem.

"Tocar mais suavemente," ele diz.

Mais tarde, eu assisto enquanto o violinista pede educadamente a Pete se podemos ter um clique de metrônomo **bet7k net** nossos headphones, o modo padrão de manter tudo no tempo. Pete sorrindo serenamente.

"Absolutamente não," ele diz.

Todos nós começamos a nos frustrar. A tomada sete torna-se a tomada oito. Quando terminamos a tomada nove, a voz de Pete vem através de nossos headphones.

"Você deveria vir e ouvir," ele diz.

Parecia um começo pouco promissor para uma carreira artística. No entanto, **bet7k net** 1977 Viola começou a série de cinco obras chamadas The Pool Reflectora da viola Quatro anos fora do campus; esta foi **bet7k net** primeira obra-prima com seis características autodimensionadas – seus filmes constituintes ocupando o fabricante por três ano na peça título: Um homem sem camisa - A violação emerge duma madeira e caminha até à lagoa que faz como se saltasse nela

(e congela no ar).

Foi o brilho azul subaquioso da tela de uma câmera Sony Portapak, doada para **bet7k net** escola **bet7k net** Flushing (Nova York), que primeiro atraiu Viola ao meio. Ele foi criado no subúrbio vizinho das classes médias-baixas dos Queen' ndia e não era um lar culto mas a mãe dele Wynne [nee Lee] "tinha alguma habilidade" - ele me ensinou como desenhar quando eu estava velho três anos atrás com seu pai ou filha...

Seu pai, um comissário de bordo da Pan Am virou gerente do serviço e teve outras ideias.

Temendo que uma educação escolar artística deixasse seu filho sem emprego s vezes o trabalho era inflexível; Viola insistiu para estudar **bet7k net** Syracuse (uma universidade respeitada no norte dos Estados Unidos). "E ao dizer isso", ela admitiu:"ele me salvou."

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet7k net

Palavras-chave: **bet7k net - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-22