

{k0} - 2024/10/15 Notícias de Inteligência ! (pdf)

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: {k0}

Ismail Kadare: Albanian Novelist and Poet Died at 88 Años

Ismail Kadare, the Albanian novelist and poet who wrote only his Balkan homeland on the map of world literature, creating often obscure and allegorical works that criticized the state of his country, died on Monday in Tirana, Albania. He was 88 years old.

His death was confirmed by Bujar Hudhri, the director of the Onufri House Editorial, his editor and publisher in Albania, who said he suffered a heart attack at home and died in a hospital in Tirana, the Albanian capital.

In a literary career that spanned half a century, Sr. Kadare (pronounced kah-dah-RAY) wrote dozens of books, including novels and collections of poems, stories and essays. He rose to international fame in 1970 when his first novel, "The General of the Dead Army", was translated into French. European critics praised it as a masterpiece.

The name of Sr. Kadare was mentioned several times for the Nobel Prize, but the honor escaped him. In 2005, he received the inaugural International Booker Prize (now the International Booker Prize), awarded to a living writer of any nationality for general achievements in fiction. The finalists included literary titans such as Gabriel García Márquez and Philip Roth.

When awarding the prize, John Carey, a British critic and panel president, called Sr. Kadare "a universal writer in a tradition of storytelling that goes back to Homer."

Critics often compared Sr. Kadare to Kafka, Kundera and Orwell, among others. During the first three decades of his career, he lived and wrote in Albania, at that time under the dictatorship of one of the most brutal and eccentric dictators of the Eastern Bloc, Enver Hoxha.

To escape persecution in a country where more than 6,000 dissidents were executed and some 168,000 Albanians were sent to prisons or labor camps, Sr. Kadare walked a tightrope of politics. He served for 12 years as a deputy in the People's Assembly of Albania, and was a member of the Union of Writers of the Regime. One of his novels, "The Great Winter", was a favorable representation of the dictator. Sr. Kadare later said he wrote it to please.

In contrast, several of his most brilliant works, including "The Palace of Dreams" (1981), subversively attacked the dictatorship, evading censorship through allegory, satire, mythology and legend.

Sr. Kadare "is the supreme interpreter of the psychology and physiognomy of oppression", wrote Richard Eder in The New York Times in 2002.

Ismail Kadare was born on January 28, 1936, in the Albanian town of Gjirokaster. His father, Halit Kadare, was a public official; his mother, Hatixhe Dobi, was a homemaker from a wealthy family.

When the communists of Hoxha took power in Albania in 1944, Ismail was 8 years old and already immersed in world literature. "At 11 years old I had read Macbeth, which hit me like a lightning bolt, and the Greek classics, after which I had no power over my spirit", he recalled in a 1998 interview with The Paris Review.

Nevertheless, as a teenager, he felt attracted to communism. "There was an idealist side to him", he said. "You thought that perhaps certain aspects of communism were good in theory, but

podías ver que la práctica era terrible."

Después de estudios en la Universidad de Tirana, en la capital albanesa, Sr. Kadare fue enviado para estudios de posgrado al Instituto Gorky para la Literatura Mundial en Moscú, que más tarde describió como "una fábrica para fabricar hackers dogmáticos de la escuela del realismo socialista."

En 1963, aproximadamente dos años después de su regreso de Moscú, "El General del Ejército Muerto" fue publicado en Albania. En la novela, un general italiano regresa a las montañas de Albania 20 años después de la Segunda Guerra Mundial para desenterrar y repatriar los cuerpos de sus soldados; es una historia de Occidente avanzado que irrump

Partilha de casos

Ismail Kadare: Albanian Novelista y Poeta Falleció a los 88 Años

Ismail Kadare, el novelista y poeta albanés que escribió solo su patria balcánica en el mapa de la literatura mundial, creando obras a menudo oscuras y alegóricas que criticaban oblicuamente el estado totalitario de su país, murió el lunes en Tirana, Albania. Tenía 88 años.

Su muerte fue confirmada por Bujar Hudhri, el director de la Casa Editorial Onufri, su editor y editor en Albania, quien dijo que sufrió un paro cardíaco en su casa y murió en un hospital en Tirana, la capital albanesa.

En una carrera literaria que abarcó medio siglo, Sr. Kadare (pronunciado kah-dah-RAY) escribió decenas de libros, incluidos novelas y colecciones de poemas, cuentos y ensayos. Se disparó a la fama internacional en 1970 cuando se publicó su primera novela, "El general del ejército muerto", fue traducida al francés. Los críticos europeos la elogiaron como una obra maestra.

El nombre de Sr. Kadare se mencionó varias veces para el Premio Nobel, pero el honor se le escapó. En 2005, recibió el Premio Internacional Booker inaugural (ahora el Premio Internacional Booker), otorgado a un escritor vivo de cualquier nacionalidad por logros generales en ficción. Los finalistas incluyeron a tales titanes literarios como Gabriel García Márquez y Philip Roth.

Al otorgar el premio, John Carey, un crítico británico y el presidente del panel, llamó a Sr. Kadare "un escritor universal en una tradición de narración de historias que se remonta a Homero."

Los críticos a menudo comparaban a Sr. Kadare con Kafka, Kundera y Orwell, entre otros. Durante las tres primeras décadas de su carrera, vivió y escribió en Albania, en ese momento bajo la dictadura de uno de los dictadores más brutales y excéntricos del bloque oriental, Enver Hoxha.

Para escapar de la persecución en un país donde más de 6,000 disidentes fueron ejecutados y algunos 168,000 albaneses fueron enviados a prisiones o campos de trabajo, Sr. Kadare caminó sobre una cuerda floja política. Sirvió durante 12 años como diputado en la Asamblea del Pueblo de Albania, y fue miembro de la Unión de Escritores del Régimen. Una de las novelas de Sr. Kadare, "El Gran Invierno", fue una representación favorable del dictador. Sr. Kadare más tarde dijo que lo había escrito para congraciarse.

En contraste, varias de sus obras más brillantes, incluidas "El Palacio de los Sueños" (1981), atacaron subversivamente la dictadura, eludiendo la censura a través de la alegoría, la sátira, la mitología y la leyenda.

Sr. Kadare "es un intérprete supremo de la psicología y la fisonomía de la opresión", escribió Richard Eder en The New York Times en 2002.

Ismail Kadare nació el 28 de enero de 1936 en la ciudad sureña albanesa de Gjirokaster. Su padre, Halit Kadare, era un funcionario público; su madre, Hatixhe Dobi, era ama de casa de una familia rica.

Cuando los comunistas de Hoxha se apoderaron de Albania en 1944, Ismail tenía 8 años y ya se

estaba empapando de la literatura mundial. "A los 11 años había leído Macbeth, que me había golpeado como un rayo, y los clásicos griegos, después de los cuales nada tenía poder sobre mi espíritu", recordó en una entrevista de 1998 con The Paris Review.

Sin embargo, como adolescente, se sintió atraído por el comunismo. "Había un lado idealista en él", dijo. "Pensabas que quizás ciertos aspectos del comunismo eran buenos en teoría, pero podías ver que la práctica era terrible."

Después de estudios en la Universidad de Tirana, en la capital albanesa, Sr. Kadare fue enviado para estudios de posgrado al Instituto Gorky para la Literatura Mundial en Moscú, que más tarde describió como "una fábrica para fabricar hackers dogmáticos de la escuela del realismo socialista."

En 1963, aproximadamente dos años después de su regreso de Moscú, "El General del Ejército Muerto" fue publicado en Albania. En la novela, un general italiano regresa a las montañas de Albania 20 años después de la Segunda Guerra Mundial para desenterrar y repatriar los cuerpos de sus soldados; es una historia de Occidente avanzado que irrump

Expanda puntos de conocimiento

Ismail Kadare: Albanian Novelista y Poeta Falleció a los 88 Años

Ismail Kadare, el novelista y poeta albanés que escribió solo su patria balcánica en el mapa de la literatura mundial, creando obras a menudo oscuras y alegóricas que criticaban oblicuamente el estado totalitario de su país, murió el lunes en Tirana, Albania. Tenía 88 años.

Su muerte fue confirmada por Bujar Hudhri, el director de la Casa Editorial Onufri, su editor y editor en Albania, quien dijo que sufrió un paro cardíaco en su casa y murió en un hospital en Tirana, la capital albanesa.

En una carrera literaria que abarcó medio siglo, Sr. Kadare (pronunciado kah-dah-RAY) escribió decenas de libros, incluidos novelas y colecciones de poemas, cuentos y ensayos. Se disparó a la fama internacional en 1970 cuando se publicó su primera novela, "El general del ejército muerto", fue traducida al francés. Los críticos europeos la elogiaron como una obra maestra.

El nombre de Sr. Kadare se mencionó varias veces para el Premio Nobel, pero el honor se le escapó. En 2005, recibió el Premio Internacional Booker inaugural (ahora el Premio Internacional Booker), otorgado a un escritor vivo de cualquier nacionalidad por logros generales en ficción. Los finalistas incluyeron a tales titanes literarios como Gabriel García Márquez y Philip Roth.

Al otorgar el premio, John Carey, un crítico británico y el presidente del panel, llamó a Sr. Kadare "un escritor universal en una tradición de narración de historias que se remonta a Homero."

Los críticos a menudo comparaban a Sr. Kadare con Kafka, Kundera y Orwell, entre otros. Durante las tres primeras décadas de su carrera, vivió y escribió en Albania, en ese momento bajo la dictadura de uno de los dictadores más brutales y excéntricos del bloque oriental, Enver Hoxha.

Para escapar de la persecución en un país donde más de 6,000 disidentes fueron ejecutados y algunos 168,000 albaneses fueron enviados a prisiones o campos de trabajo, Sr. Kadare caminó sobre una cuerda floja política. Sirvió durante 12 años como diputado en la Asamblea del Pueblo de Albania, y fue miembro de la Unión de Escritores del Régimen. Una de las novelas de Sr. Kadare, "El Gran Invierno", fue una representación favorable del dictador. Sr. Kadare más tarde dijo que lo había escrito para congraciarse.

En contraste, varias de sus obras más brillantes, incluidas "El Palacio de los Sueños" (1981), atacaron subversivamente la dictadura, eludiendo la censura a través de la alegoría, la sátira, la mitología y la leyenda.

Sr. Kadare "es un intérprete supremo de la psicología y la fisonomía de la opresión", escribió

Richard Eder en The New York Times en 2002.

Ismail Kadare nació el 28 de enero de 1936 en la ciudad sureña albanesa de Gjirokaster. Su padre, Halit Kadare, era un funcionario público; su madre, Hatixhe Dobi, era ama de casa de una familia rica.

Cuando los comunistas de Hoxha se apoderaron de Albania en 1944, Ismail tenía 8 años y ya se estaba empapando de la literatura mundial. "A los 11 años había leído Macbeth, que me había golpeado como un rayo, y los clásicos griegos, después de los cuales nada tenía poder sobre mi espíritu", recordó en una entrevista de 1998 con The Paris Review.

Sin embargo, como adolescente, se sintió atraído por el comunismo. "Había un lado idealista en él", dijo. "Pensabas que quizás ciertos aspectos del comunismo eran buenos en teoría, pero podías ver que la práctica era terrible."

Después de estudios en la Universidad de Tirana, en la capital albanesa, Sr. Kadare fue enviado para estudios de posgrado al Instituto Gorky para la Literatura Mundial en Moscú, que más tarde describió como "una fábrica para fabricar hackers dogmáticos de la escuela del realismo socialista."

En 1963, aproximadamente dos años después de su regreso de Moscú, "El General del Ejército Muerto" fue publicado en Albania. En la novela, un general italiano regresa a las montañas de Albania 20 años después de la Segunda Guerra Mundial para desenterrar y repatriar los cuerpos de sus soldados; es una historia de Occidente avanzado que irrump

comentário do comentarista

Ismail Kadare: Albanian Novelista y Poeta Falleció a los 88 Años

Ismail Kadare, el novelista y poeta albanés que escribió solo su patria balcánica en el mapa de la literatura mundial, creando obras a menudo oscuras y alegóricas que criticaban oblicuamente el estado totalitario de su país, murió el lunes en Tirana, Albania. Tenía 88 años.

Su muerte fue confirmada por Bujar Hudhri, el director de la Casa Editorial Onufri, su editor y editor en Albania, quien dijo que sufrió un paro cardíaco en su casa y murió en un hospital en Tirana, la capital albanesa.

En una carrera literaria que abarcó medio siglo, Sr. Kadare (pronunciado kah-dah-RAY) escribió decenas de libros, incluidos novelas y colecciones de poemas, cuentos y ensayos. Se disparó a la fama internacional en 1970 cuando se publicó su primera novela, "El general del ejército muerto", fue traducida al francés. Los críticos europeos la elogiaron como una obra maestra.

El nombre de Sr. Kadare se mencionó varias veces para el Premio Nobel, pero el honor se le escapó. En 2005, recibió el Premio Internacional Booker inaugural (ahora el Premio Internacional Booker), otorgado a un escritor vivo de cualquier nacionalidad por logros generales en ficción. Los finalistas incluyeron a tales titanes literarios como Gabriel García Márquez y Philip Roth.

Al otorgar el premio, John Carey, un crítico británico y el presidente del panel, llamó a Sr. Kadare "un escritor universal en una tradición de narración de historias que se remonta a Homero."

Los críticos a menudo comparaban a Sr. Kadare con Kafka, Kundera y Orwell, entre otros. Durante las tres primeras décadas de su carrera, vivió y escribió en Albania, en ese momento bajo la dictadura de uno de los dictadores más brutales y excéntricos del bloque oriental, Enver Hoxha.

Para escapar de la persecución en un país donde más de 6,000 disidentes fueron ejecutados y algunos 168,000 albaneses fueron enviados a prisiones o campos de trabajo, Sr. Kadare caminó sobre una cuerda floja política. Sirvió durante 12 años como diputado en la Asamblea del Pueblo de Albania, y fue miembro de la Unión de Escritores del Régimen. Una de las novelas de Sr. Kadare, "El Gran Invierno", fue una representación favorable del dictador. Sr. Kadare más tarde

dijo que lo había escrito para congraciarse.

En contraste, varias de sus obras más brillantes, incluidas "El Palacio de los Sueños" (1981), atacaron subversivamente la dictadura, eludiendo la censura a través de la alegoría, la sátira, la mitología y la leyenda.

Sr. Kadare "es un intérprete supremo de la psicología y la fisonomía de la opresión", escribió Richard Eder en The New York Times en 2002.

Ismail Kadare nació el 28 de enero de 1936 en la ciudad sureña albanesa de Gjirokaster. Su padre, Halit Kadare, era un funcionario público; su madre, Hatixhe Dobi, era ama de casa de una familia rica.

Cuando los comunistas de Hoxha se apoderaron de Albania en 1944, Ismail tenía 8 años y ya se estaba empapando de la literatura mundial. "A los 11 años había leído Macbeth, que me había golpeado como un rayo, y los clásicos griegos, después de los cuales nada tenía poder sobre mi espíritu", recordó en una entrevista de 1998 con The Paris Review.

Sin embargo, como adolescente, se sintió atraído por el comunismo. "Había un lado idealista en él", dijo. "Pensabas que quizás ciertos aspectos del comunismo eran buenos en teoría, pero podías ver que la práctica era terrible."

Después de estudios en la Universidad de Tirana, en la capital albanesa, Sr. Kadare fue enviado para estudios de posgrado al Instituto Gorky para la Literatura Mundial en Moscú, que más tarde describió como "una fábrica para fabricar hackers dogmáticos de la escuela del realismo socialista."

En 1963, aproximadamente dos años después de su regreso de Moscú, "El General del Ejército Muerto" fue publicado en Albania. En la novela, un general italiano regresa a las montañas de Albania 20 años después de la Segunda Guerra Mundial para desenterrar y repatriar los cuerpos de sus soldados; es una historia de Occidente avanzado que irrumpe

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: {k0}

Palavras-chave: {k0} - 2024/10/15 Notícias de Inteligência ! (pdf)

Data de lançamento de: 2024-10-15

Referências Bibliográficas:

1. [site betano apostas](#)
2. [disco danny slot](#)
3. [como fazer aposta multipla pixbet](#)
4. [cassino que ganha rodadas grátis no cadastro](#)