

bet fans - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bet fans

Vivienne Westwood: itens da guarda-roupa da designer icônica serão leiloados

A falecida Vivienne Westwood era conhecida por seus estilos de vestuário provocativos e pelo desenvolvimento da moda punk, vestindo passarelas com suas icônicas criações de alto nível. Agora, fãs da designer de moda britânica poderão adquirir itens de seu guarda-roupa pessoal quando eles forem leiloados mais tarde este mês.

Mais de 200 itens, incluindo roupas, sapatos, jóias e looks icônicos de quatro décadas de **bet fans** vida, serão oferecidos **bet fans** leilão ao vivo **bet fans** Londres **bet fans** 25 de junho, e **bet fans** uma venda online complementar entre 14 e 28 de junho, de acordo com a casa de leilões Christie's.

O guarda-roupa da Westwood – que inclui looks selecionados por seu marido e o diretor criativo de **bet fans** marca de moda, Andreas Kronthaler – será exibido **bet fans** uma exibição pública gratuita na casa de leilões **bet fans** Londres da quarta-feira até 24 de junho, disse a Christie's **bet fans** um comunicado.

Como a Westwood era uma defensora apaixonada pelo planeta e por assuntos como direitos humanos e liberdade de expressão, os lucros da venda serão doados a organizações que apoiam as causas que ela defendeu durante **bet fans** vida, incluindo The Vivienne Foundation, Amnesty International, Médecins Sans Frontières (Médicos Sem Fronteiras) e Greenpeace, de acordo com a Christie's.

"Vivienne foi uma ícone de estilo ao longo de **bet fans** vida", disse The Vivienne Foundation no comunicado. "Seu interesse profundo **bet fans** ideias intelectuais e políticas informou **bet fans** habilidade natural no design de moda, onde se tornou uma das poucas verdadeiras origens. Nunca haverá outra Vivienne Westwood."

Um dos itens oferecidos será seu "look Propaganda" da coleção outono 2005-2006, que apresenta um vestido impresso e blusa listrada azul e branca. Ele referencia seus dias punk, bem como o ensaio "Propaganda **bet fans** uma sociedade democrática", de Aldous Huxley, de acordo com a Christie's.

O item de datação mais antiga à venda é um conjunto azul navy da coleção "Bruxas" da Westwood da primavera/verão 1983-84. A coleção foi inspirada **bet fans** parte pela bruxaria e pelo código de símbolos mágicos do artista Keith Haring, de acordo com a Christie's. Ele está previsto para ser vendido por até £6.000 (R\$7.600), disse a Christie's.

"O senso de ativismo, arte e estilo de Vivienne Westwood está incorporado **bet fans** cada peça que ela criou", disse Adrian Hume Sayer, chefe da venda e diretor de Coleções Privadas e Icônicas na Christie's, no comunicado.

"Essa será uma oportunidade única para as audiências enfrentarem tanto o mundo público quanto o privado da grande Dama Vivienne Westwood e levantarem fundos para as causas **bet fans** que ela acreditava tão apaixonadamente", adicionou.

Jim Henson: el hombre detrás de los títeres más famosos del mundo

Antes de convertirse en el titiritero más famoso del mundo, el creador de Los Teleñecos y El Gran Pájaro de la película "Laberinto", Jim Henson fue un cineasta experimental. Su cortometraje "Time Piece" de 1965, nominado al Oscar, presenta a Henson como un hombre que trasciende el

tiempo y el espacio al ritmo de los latidos de relojes, corazones y otras máquinas. En una película que toma prestados elementos de Georges Méliès y Dziga Vertov, Henson interpreta a un paciente de hospital, Tarzán y George Washington, entre otros personajes. Este hombre capaz de ser cualquiera y hacer cualquier cosa se parece mucho a Henson mismo.

Cortometrajes experimentales y el espíritu innovador de Jim Henson

Cortometrajes como "Time Piece" y "Idea Man" dejaron una marca indeleble en la carrera de Henson y en el documental amoroso de Ron Howard sobre el creador de televisión infantil. Howard toma prestados sus ritmos y estéticas traviesas en su documental "Jim Henson Idea Man", que explora el archivo de material de Henson, presenta entrevistas con familiares y colaboradores como Frank Oz y Jennifer Connelly, y resalta esos momentos que traen a flor de piel el niño que todos llevamos dentro. Esos cortometrajes también son fundamentales para el punto que el documental de Howard intenta transmitir: Henson siempre experimentaba, en el cine y la televisión, empujando los límites y formatos para ver qué ideas funcionaban.

"Toda esa experimentación, la mayor parte de la cual no funcionó comercialmente en su momento, informó el trabajo que se convirtió en éxitos masivos e icónicos, como los personajes y escenas que todos recordamos", dice Howard en una llamada de Zoom.

Howard señala la influencia que los cortometrajes experimentales de Henson, como "Time Piece", tuvieron en su trabajo en "Plaza Sésamo". Los mismos estilos de montaje y animación se pueden ver en los videos de conteo y alfabeto que se convirtieron en la base de millones de niños. "Es una vida creativa, constantemente explorando y descubriendo y luego aplicando lo que aprendiste más adelante en el camino", dice Howard.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet fans

Palavras-chave: **bet fans - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-11