

O que há de errado com as mensagens de áudio que incomodam tantas pessoas?

Uma reflexão sobre a popularização das mensagens de áudio

Muitas vezes, as mensagens de áudio são acusadas de ser narcisistas, invasivas e chateantes, mas como método de comunicação, continuam a prosperar. Eu, particularmente, adotei essa forma de comunicação tarde demais. Agora, envio mensagens de áudio constantemente, especialmente quando estou passeando com meu filho na cidade **bet e65 bet e65** carrinha (algo impossível de se fazer enquanto se está digitando mensagens de texto).

Ao iniciar, eu me sentia incomodado quando recebia uma mensagem de áudio, pois a ideia de ouvir a voz de outra pessoa me parecia muito exigente. No entanto, minha opinião mudou. Agora, estou animado para ouvir o que a pessoa tem a dizer e como ela o expressa. Divertido, triste, emocionante, longo, desviado, perspicaz; qualquer que seja o estilo da pessoa, eu não posso elogiá-la o suficiente.

O que me fez mudar de ideia? Eu me deparava constantemente com mensagens de áudio quando morava na Itália e percebi que todos os meus amigos e amantes italianos me respondiam com uma delas. Inicialmente, fiquei um pouco confuso, mas, à medida que vivi lá, comecei a apreciar a cultura oral da Itália e achar seu refúgio **bet e65** relação às redes sociais encantador. Minha geração nunca se envolveu com as redes sociais da mesma forma que outras pessoas. Essas eram as épocas do Facebook, mas a maioria de meus amigos italianos não se importava com isso. No entanto, eles estavam sempre, sempre no telefone. As mensagens de áudio são uma extensão desse impulso.

"Mas isso não é uma conversa de dois lados", você pode argumentar. Bem, essa é a beleza disso. Se você quiser deixar saber para um amigo querido que está pensando nele, tiver uma inspiração súbita que simplesmente deve ser compartilhada, precisar desabafar sobre uma discussão que teve com o seu parceiro, ou experimentar um momento tão engraçado e embaraçoso que as palavras escritas não farão justiça, então uma mensagem de áudio é o seu meio.

O erro está **bet e65** sentir-se obrigado a ouvir uma mensagem de áudio imediatamente e, assim, torná-la outra coisa na longa lista de coisas a serem feitas **bet e65** nossas vidas hiperconectadas. Eu, de fato, sinto essa pressão **bet e65** relação aos mensagens de voz, que não são a mesma coisa. A falta de reciprocidade, juntamente com a necessidade de ligar para ouvi-las, é o que torna a maioria delas – com a exceção das que recebo de meu pai, que eu amo e sempre começam com "Oi, querido" – extremamente chateantes.

Há muitas maneiras aceitáveis de responder a uma mensagem de áudio. Se você quiser responder com um emoji de coração ou um texto, geralmente está bem (claro, se alguém estiver compartilhando um detalhe particularmente chocante sobre o divórcio, um simples like não será suficiente). Além disso, elas podem se tornar conversas de dois lados e muito profundas, pois você tem tempo para ouvir o que a outra pessoa tem a dizer e refletir sobre isso de forma despreziosa. Algumas das conversas mais profundas que já tive foram através de mensagens de áudio.

E, por fim, a maternidade pode ser uma experiência isoladora. Não temos as redes de apoio que costumávamos ter. As melhores e mais confortáveis mensagens de áudio podem se sentir como despaches de um pai sozinho para outro, dizendo: Eu te entendo, estou aqui para você, você

pode fazer isso. A última mensagem de áudio que enviei disse a uma amiga quanto eu a amava e quanto amava seus filhos. Eles estão passando por um momento difícil e as mensagens de áudio tornaram-se um meio de nós nos comunicarmos quando não conseguimos encontrar tempo para uma ligação ou quando as nossas mãos estão cheias cuidando de crianças pequenas.

Minha outra forma favorita de usar uma mensagem de áudio é para reclamar e bater de papo. Uma amiga me enviou uma mensagem de áudio **bet e65** 15 partes detalhando, **bet e65** capítulos, uma visita terrível de seus sogros. Eu ouvi fascinado, da mesma forma que algumas pessoas ouvem podcasts de crimes verdadeiros. Ela tinha tudo: comédia, tragédia, insanidade total. Para ela, foi catarse. Eu podia dizer que ela estava desfrutando da performance tanto quanto eu estava.

Há muitas outras razões para amar as mensagens de áudio. Elas são mais seguras para os motoristas, são mais fáceis para as pessoas que lutam com a digitação por razões médicas e são agradáveis de ouvir se você está **bet e65** um hospital. Elas são menos propensas a ser mal interpretadas, são mais pessoais. Elas são menos onerosas de serem respondidas do que mensagens longas de texto (especialmente se você também escreve para trabalhar), e podem ser confortáveis; é muito humano ansiar pela voz de alguém. Além disso, você pode ouvi-las novamente. Isso não será perdido **bet e65** ninguém que passou por um luto que você pode fazer isso mesmo depois que alguém já não está mais aqui.

Como escritora, estou naturalmente atraída pelas palavras escritas, mas, por alguns anos, venho pensando que estamos perdendo algo **bet e65** nossa adição às telas cheias de texto que absorvemos **bet e65** silêncio. As mensagens de áudio são um antídoto para isso. De fato, o fato de elas estar florindo me dá esperança.

Novas estrelas da WNBA anunciam nova liga de basquete 3x3 nos EUA

Enquanto o interesse histórico pelas mulheres no basquete continua a crescer, uma nova liga profissional de basquete 3x3 nos EUA pode impulsionar ainda mais o esporte e facilitar a permanência das estrelas no país durante a pausa da WNBA.

Isso é o que as co-fundadoras e atuais estrelas da WNBA **Breanna Stewart e Napheesa Collier** esperam quando a nova liga começar **bet e65** janeiro com seis times e 30 jogadoras jogando **bet e65** Miami.

Stewart está **bet e65 bet e65** oitava temporada na WNBA, é duas vezes campeã com o Seattle Storm e atualmente joga pelo New York Liberty. Collier, com o Minnesota Lynx, está **bet e65 bet e65** sexta temporada na WNBA.

"Por anos, as mulheres dependem fortemente de patrocínios fora da quadra para a maior parte de **bet e65** renda", disse Stewart **bet e65** um comunicado. "Com a Unrivaled, estamos revolucionando o jogo priorizando investimentos **bet e65** nossas estrelas e garantindo que o desempenho na quadra se reflète **bet e65** seus salários."

Collier disse que ela e Stewart queriam "criar uma liga que mudasse a forma como os esportes femininos são vistos e, finalmente, como as ligas esportivas operam."

"Podemos ter tido a visão, mas essa não é apenas nossa liga - ela pertence aos jogadores, e o modelo Unrivaled reflete isso", disse, adicionando que a liga será de propriedade de jogadores e fornecerá aos jogadores "oportunidades de equity."

Além da participação acionária, a dupla disse que todos os salários serão de seis dígitos, prometendo "o maior salário médio na história de uma liga profissional de esportes femininos."

A WNBA acolheu o lançamento iminente da nova liga.

"Em nome da WNBA, aplaudimos as estrelas da WNBA Napheesa Collier e Breanna Stewart pelo lançamento da Unrivaled", escreveu a comissária da WNBA Cathy Engelbert **bet e65** uma rede social. "O momento para o basquete feminino nunca foi maior, e continuaremos a trabalhar

com elas para destacar as jogadoras incríveis da WNBA."

A nova liga espera ajudar as jogadoras a permanecer nos EUA, **bet e65** vez de jogarem no exterior na pré-temporada, onde seus salários são duas ou três vezes maiores do que no WNBA.

Atualmente, a escolha número um do draft deste ano, Caitlin Clark, receberá pouco mais de R\$76.000 anualmente e Jackie Young, a jogadora mais bem paga da liga, ganhará R\$252.450 anualmente.

Enquanto os salários mais altos e as oportunidades de jogar na Europa e na Ásia têm sido atraentes, a cláusula de priorização da WNBA dificultou para as jogadoras experientes jogarem tanto na liga quanto no exterior.

A partir desta temporada, de acordo com o acordo coletivo de barganha da WNBA, se as jogadoras não se apresentarem à equipe até o início da temporada, serão suspensas sem pagamento pelo ano. Agora, oportunidades como a Unrivaled e a Athletes Unlimited, uma liga profissional de basquete iniciada **bet e65** 2024, permitiriam que as jogadoras permanecessem nos EUA.

O lançamento da Unrivaled vem depois da detenção de Brittney Griner na Rússia. Griner foi detida na Rússia por quase 10 meses enquanto jogava para o time russo UMMC Ekaterinburg durante a pré-temporada da WNBA depois que as autoridades encontraram óleo de cannabis **bet e65** em suas malas.

Até agora, Collier e Stewart disseram que já conseguiram "estrelas reinantes do WNBA All-Star" para se juntarem à liga e os elencos serão anunciados mais tarde este verão.

Tanto Stewart quanto Collier são jogadoras de destaque na WNBA. Stewart é atualmente a MVP reinante e uma cinco vezes All-Star da WNBA, enquanto Collier é três vezes All-Star. As duas também estão procurando fazer parte do time olímpico de basquete dos EUA.

Stewart, bicampeã olímpica, está esperançosa de fazer **bet e65** terceira equipe olímpica. Enquanto Collier, medalhista de ouro com o time nos Jogos Olímpicos de Tóquio, está procurando jogar **bet e65** seus segundos Jogos Olímpicos.

Antes da estreia da Unrivaled **bet e65** 2025, o basquete 3x3 estará **bet e65** exibição completa nos Jogos Olímpicos de Verão deste ano **bet e65** Paris. O esporte fez **bet e65** estreia nos Jogos Olímpicos de Tóquio onde a equipe dos EUA feminina conquistou a medalha de ouro histórica.

"A mercadabilidade dos jogadores de basquete feminino está **bet e65** um pico histórico e vimos a Unrivaled como uma plataforma para ajudar nossas atletas a maximizar seu momento", disse Alex Bazzell, o presidente da Unrivaled e marido de Collier, **bet e65** um comunicado de imprensa.

Fora da quadra, a Unrivaled já atraiu celebridades com investidores como as estrelas do futebol Alex Morgan e Megan Rapinoe e os astros da NBA Steve Nash e Carmelo Anthony. O técnico da Connecticut Geno Auriemma, que treinou Stewart e Collier para o campeonato nacional da NCAA de 2024, também é um dos investidores.

Dois dos outros investidores, John Skipper e David Levy, "liderarão os direitos de mídia da liga". Skipper é o co-fundador da Meadowlark Media e ex-presidente da ESPN, enquanto Levy é o co-fundador/co-CEO da Horizon Sports & Experiences e ex-presidente da Turner.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet e65

Palavras-chave: **bet e65** - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-08-15