

Richard Sherman: Compositor de clássicos da infância morre aos 95 anos

Richard Sherman, que faleceu aos 95 anos, costumava dizer que nunca alcançou o sonho juvenil de escrever "a grande sinfonia americana". No entanto, juntamente com o irmão Robert Sherman, co-escreveu canções que marcaram a trilha sonora de toda uma geração - números alegres com uma filosofia caseira exemplificados por linhas como "uma colherada de açúcar ajudará a fazer a medicação descer".

Essas palavras foram escritas para o maior triunfo dos irmãos, o premiado com o Oscar Mary Poppins (1964), para o qual criaram uma partitura de brilhantismo assombroso: baladas comoventes, lullabies suaves, marchas ruidosas, números de dança energéticos e canções de vaudeville engraçadas. metade das canções se tornaram padrões instantâneos - não apenas a vencedora do Oscar Chim Chim Cher-ee, mas também A Spoonful of Sugar, Feed the Birds, Jolly Holiday e Supercalifragilisticexpialidocious.

Uma trajetória de sucesso

Eles continuaram a escrever canções memoráveis para The Jungle Book (1967), Chitty Chitty Bang Bang (1968) e Bedknobs and Broomsticks (1971).

Os irmãos chamaram a atenção de Walt Disney **bet basquete** si quando demonstraram uma canção para a série de TV Walt Disney's Wonderful World of Colour. Disney aprovou com **bet basquete** acolhida característica ("Isso vai funcionar") e convidou-os a enviar canções para The Parent Trap (1961). O resultado foi Let's Get Together, cantado como um dueto por Hayley Mills (interpretando gêmeas), que alcançou o Top 10 dos EUA.

Disney então incumbiu os irmãos de sugerir idéias de canções para **bet basquete** adaptação planejada dos livros de PL Travers's Mary Poppins. Selecionando vários capítulos, eles propuseram uma linha de história coesa para as aventuras episódicas, transferiram a narrativa de 1930 para a Londres eduardiana de 1910 e compuseram vários esboços de canções. Sua escolha de elementos de história coincidiu com a de Disney e, seguindo o seu instinto aguçado para o talento, assinou os irmãos - ou, como ele os apelidou, "os Meninos" - como compositores residentes da estúdio.

Apesar dos problemas de lidar com Travers, uma autora com ideias firmes sobre **bet basquete** heroína - eventos registrados no filme Saving Mr Banks (2013) -, Mary Poppins provou ser um triunfo para Disney, **bet basquete** estrela, Julie Andrews, e os Shermans, que venceram Oscars por melhor trilha sonora e melhor canção.

Richard atribuiu esse sucesso aos conselhos de composição do pai: "Faça-os cantáveis, simples e sinceros". Independentemente do estilo e do ritmo, as canções dos Sherman tinham melodias marcantes com refrões memoráveis, rimas inteligentes e jogos de palavras inventivos.

Beijing, 31 jul (Xinhua) -- O presidente chinês Xi Jinping incentivou uma companhia militar modelo a fortalecer o tratamento **bet basquete** condições de combate real e se transformar numa unidade altamente capaz com grande força para luz de determinação Para vingança.

Também secreto-geral do Comitê Central e Soldados da Companhia ante de Dia, que **bet basquete** 1o lugar. a partir daí será possível fazer um balanço das observações sobre os serviços prestados à empresa antes dos dias no Exército para o País (que é mais fácil).

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet basquete

Palavras-chave: **bet basquete - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-08