

bet 42 - Você pode jogar cassino online?:time chip poker

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bet 42

Quiz de quinta-feira, n.o 163

Se você realmente acha que houve um erro flagrante **bet 42** uma das perguntas ou respostas – 9 e pode mostrar seu trabalho - sinta-se à vontade para enviar por email martin.belamtheguardian, mas lembre a palavra do mestre 9 de questionários é final; Você deve assistir Doctor Who episódio Dot and Bubble se ainda não viu isso!

Dave McCabe , cantor, compositor, versão Zutons

Quando os Zutons estavam **bet 42** turnê na Flórida, conheci uma artista de maquiagem chamada Valerie Star. Nós nos tornamos bastante amigáveis. Quando voltamos para casa no Reino Unido e ao quarto de ensaio, comecei a tocar o riff. Em seguida, peguei um táxi até a casa da minha mãe e, no final da viagem de 15 minutos, eu tinha toda a música na minha cabeça. Assim que cheguei, escrevi tudo o que me lembrei. Em seguida, quando peguei uma guitarra, tudo se juntou **bet 42** aproximadamente cinco minutos.

Valerie acabara de ser condenada por dirigir embriagada e teve contas legais, por isso: "Você teve que ir para a cadeia? Colocar **bet 42** casa à venda? Obteve um bom advogado?" É um cartão postal para ela, realmente, esperando que ela esteja bem. Não pensei muito a respeito. Coisas vêm bastante espontaneamente quando você está escrevendo.

Quando toquei para a banda, eles todos foram: "Oh, isso é bom." Pensei: "É, não é?" Nós descartamos o meio-oitavo original porque era um pouco Guns N' Roses e, **bet 42** vez disso, fomos para uma quebra no meio, mas sabíamos que era uma música realmente pegajosa.

Tínhamos estado tocando ao vivo muito, então o produtor Stephen Street gravou-nos tocando ao vivo no estúdio. Ele sugeriu o arpejo de guitarra no início e também sugeriu alterar a chave da música de E para E bô, o que soava melhor.

Alan Wills no nosso rótulo Deltasonic disse que deveríamos alterar a linha sobre o cabelo ruivo – "Eu perdi seus cabelos ruivos e a maneira como gosta de se vestir." Mas Joe Fearon, o chefe de A&R, disse: "Está brincando? É o ponto inteiro da música!" Concordamos – quem escreve sobre cabelos ruivos de uma maneira positiva? Ele ficou. Uma das primeiras vezes que a tocamos ao vivo foi no South by Southwest no Texas e Valerie apareceu. Disse: "Escrevi uma música sobre você."

Ela imortaliza ela de certa forma. Não sei como me sentiria se alguém escrevesse uma música sobre mim chamada Dave, mas penso na música como um presente de Deus. Quando ouvi a versão do Mark Ronson/Amy Winehouse pela primeira vez, disse a eles: "Não acho que vai dar certo, porque acabamos de ter um hit enorme com isso e o relâmpago não bate duas vezes." Mas fez.

Mark Ronson e Amy Winehouse se apresentam no Brit Awards **bet 42** 2008 [jogos online 1001](#)

Mark Ronson, produtor, versão Amy Winehouse

Quase terminei meu próprio álbum, Version, quando trabalhei **bet 42** Back to Black com Amy. Eu senti um vínculo tão forte com ela e disse: "Eu gostaria se houvesse alguma forma de você estar **bet 42** meu disco." Grande parte do Back to Black foi feita **bet 42** Nova York, mas ela ainda não havia encontrado os Dap-Kings, que tocaram nisso. Quando ela viu o encarte do álbum, ligou e disse: "O que? Há um cara chamado Binky Griptite tocando **bet 42** meu álbum!" Eu disse: "Sim.

Ele é o guitarrista." Então ela veio para Nova York **bet 42** um ânimo festivo para conhecer esses caras que deram vida à **bet 42** música. Enquanto estávamos todos juntos, sugeri cortar uma música a mais para Version.

Valerie era uma música que Amy amava sempre que elas a tocavam **bet 42** seu local. Nós cortamos uma versão abatida que obteve o andamento roqueiro e o assovio dos Rolling Stones – mas justo no momento **bet 42** que estávamos empacotando, disse: "Cara, vocês vão querer me matar, mas poderíamos fazer apenas mais uma versão com um backbeat da Motown?"

Conheci os Dap-Kings apenas há um mês e estava um pouco intimidado porque eles todos pareciam Levon Helm da The Band **bet 42** suas camisas de flanela – e achei que eles pensavam que eu era um DJ poseiro. Mas eles concordaram **bet 42** desembalar seus instrumentos e cortamos a versão que se tornou um sucesso. Tudo foi tão de última hora que na Inglaterra ainda estávamos cortando as cordas enquanto Tom Elmhirst estava misturando no andar de cima. Amy não estava no {sp} porque ela havia voltado um pouco às suas velhas maneiras, então tínhamos um plano de contingência de usar sócias de Amy no caso ela não aparecesse.

Não vi o biógrafo, mas não preciso de um filme para acionar minhas lembranças. O dia **bet 42** que cortamos Valerie, Amy estava usando sapatilhas de dança e lembro dela andando pelo meio da Avenida Flatbush **bet 42** Brooklyn parecendo tão despreocupada e tranquila. Foi pouco antes do Back to Black ser lançado e **bet 42** vida ficou louca.

Valerie é a única música que Amy canta que está livre do sofrimento e da tragédia **bet 42 bet 42** própria música, o que a torna um pedaço tão amado dela. Você pode esquecer a tristeza e a tragédia e apenas celebrar **bet 42** voz.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet 42

Palavras-chave: **bet 42 - Você pode jogar cassino online?:time chip poker**

Data de lançamento de: 2024-09-11