

bet bet pix - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bet bet pix

Resumo e tradução para o português brasileiro:

No podcast de hoje, a equipe discute as partidas da Premier League do fim de semana, incluindo Manchester United x Liverpool. Ambos os times fizeram novas contratações, mas serão elas utilizadas neste fim de semana?

Além disso, há uma batalha no topo da tabela, com os gastadores generosos do Brighton indo para o Arsenal. Houve troca de goleiros, enquanto o Chelsea e Enzo Maresca continuam com a confusão no elenco. Alguém fez o suficiente na janela de transferências?

A equipe também discute os jogos da Copa da Carabao do meio da semana e olha para a primeira seleção de Lee Carley para a Inglaterra e o novo formato da Liga dos Campeões. Agora, você também pode encontrar o Football Weekly no Instagram, TikTok e YouTube.

Beth Gibbons lança seu álbum solo "Lives Outgrown" após 22 anos

Ninguém vai acusar Beth Gibbons de se esforçar excessivamente na voraz perseguição da fama: seu álbum solo chega 22 anos após **bet bet pix** colaboração com Rustin Man, "Out of Season", 16 anos após o último álbum do Portishead, "Third", e 11 anos depois de ser anunciado.

Um som único desenvolvido após longa experimentação

Com justiça, "Lives Outgrown" tem um som único que suspeita-se ter sido alcançado após extensa experimentação. O álbum do Rustin Man ecoa na guitarra acústica e melodia folk de "Tell Me Who You Are Today" e **bet bet pix** "Reaching Out"; assim como os ritmos hipnóticos que sustentavam "We Carry On" e "The Rip" de "Third". No entanto, "Lives Outgrown" acaba por te levar a um mundo sonoro completamente seu. Cordas tocam tristemente baixas e chilreiam discordantemente; o batimento de pratos sem caixa resolve **bet bet pix** um batida de Bo Diddley **bet bet pix** "Beyond the Sun", e **bet bet pix** outros lugares ronrona ameaçadoramente, como o último som que se ouviria antes de ser sacrificado ritualisticamente.

A voz desgastada de Gibbons se entrelaça ao longo do álbum

A voz desgastada de Gibbons se entrelaça ao longo do álbum: íntima, **bet bet pix** primeiro plano e tão distinta quanto sempre, cantando sobre envelhecimento e perda. "Venha através do meu coração quando puder", ela implora **bet bet pix** "Whispering Love", aparentemente ao fantasma de um amigo ou parente falecido. A neblina outonal do álbum é afetiva e envolvente, às vezes iluminada por calor e luz, como quando o lindo refrão de "Lost Changes" chega ou um violino solo se enrola no céu **bet bet pix** "For Sale", ou um coral de crianças aparece durante "Floating on a Moment", embora cantando "estamos todos indo para nada". Uma despatch das horas mais escuras da meia-idade, "Lives Outgrown" é às vezes desafiadora, frequentemente bela e invariavelmente fascinante.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet bet pix

Palavras-chave: **bet bet pix - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-05